

CASA CASTILLA LA MANCHA MADRIDMail. Info@casacmlmadrid.org <http://www.casacmlmadrid.org>

Horario de martes a sábados de 12 a 14.30 y 16 a 21h

Tel. 915227278 Y 664 184356. Calle Paz 4 1º 28012 Madrid

D.L. M-28466-2020

OCTUBRE

Sábado día 3 a las 12,30h Inauguración de la Exposición de fotografía "My Way" (A mi manera) una exposición firmada por **Anyel Clearwater** con fotos de **Miguel Ángel Martínez Salmerón**.

Martes día 6 de octubre a las 19h Salón de Actos "VOZ Y MÚSICA.....CANTAUTORES" II Sesión. Con los artistas **CHEGA GÓMEZ** y **ALBERTO AVILA**.

Miércoles día 7 A las 19h en el Salón de Actos. Club de Escritoras, dirigido por **María Antonia García de León Álvarez**.

Martes Día 13 a las 17,30h Sala de actos. X Congreso de Metapoesía

Martes Día 13 EXCURSIÓN ASTURIAS, COSTA VERDE.

Miércoles Día 14 A LAS 16,30 GRABAMOS EL PODCAST XII

Miércoles Día 14 a las 18h Aula Abriendo Puertas a Hispanoamérica, dirigida por **Isabel Jenny Tello Limaco**. Presentación del documental **MANOS CUSQUEÑAS** dirigido por **Diego Yamashiro / Di Uai**

Jueves día 15 a las 19h sala C. Conferencia: "POESÍA Y VIDA DE ROY CAMPBELL". Por **Emilio Domínguez Díaz**, acompañado del escritor **Alfredo García Huetos**.

Viernes día 16 a las 19,30h CONCIERTO de GÓSPEL a cargo del coro SONGSPEL. Taquilla inversa.

Sábado día 17 a las 12,30 h La A:C: Albacete en Madrid nos propone la siguiente **CHARLA COLOQUIO CON LA ACTRIZ ALBACETENSE MAITE JIMÉNEZ..**

Martes día 20 a las 12,30 h Sesión del taller "DESDE EL HILO DEL PASADO" TALLER DE RECUPERACIÓN DE LITERATURA ORAL

Martes día 20 a las 19,30h. Sesión CDXXXII de la Tertulia Literaria "Eduardo Alonso". De la AC Albacete en Madrid. 1ª Parte: Lectura de poemas 2ª Parte: El poeta **GERMÁN PINTO** presentará el libro de poemas *Su rostro entre nosotros*. Será presentado por el escritor y poeta **ISID(O)RO MORENO SÁNCHEZ**.



Miércoles día 21 a las 12,15 h Reunión del SEMINARIO: LA GENERACIÓN DEL 1927 Y CASTILLA LA MANCHA. Coordinado por **Alberto Blanco Rubio**.

Miércoles Día 21 a las 6,30h en el Salón de Actos. Aula de Música. AUDICIÓN DEL CONCIERTO para violín y orquesta de Tchaikowski. Hora 18;30 h.

Viernes día 23 y sábado día 24. Cine de Estreno. Sesiones a las 17 h y las 19h. Reserva de entradas 659 36 42 94. Entradas 15 € Socios 10€.. Org **El Pintor de los Milagros**

Domingo día 25 A las 18 h Tarde de Karaoke dirigido por **María José Tirado**.

Martes Día 27 a las 12,30 Club de lectura, sesión XIX. Coordinado por la escritora **Sofía Lía Máxima**. Con el libro **Mujeres que compran flores** **Vanessa Montfort**.

Martes Día 27 a las 19,30 en el Salón de Actos. Aula Taurina. En primer lugar, **Emilio Martínez**, codirector del Aula, hará un breve resumen de la Feria de Albacete. Y después será el crítico taurino de **El País**, **Antonio Lorca**, el que lo haga de la Feria de Otoño y la temporada en Las Ventas.

Miércoles día 28 a las 18,30h V RECITAL DE OTOÑO del aula de LERAS que dirige **Ana Ortega Romanillos**.

Próximas excursiones

14 de noviembre CEBOLLA Y CAZALEGAS

17 de diciembre TORRELAGUNA Y TORREMOCHA DEL JARAMA

AMPLIACIÓN DEL PLAZO DE LA ANTOLOGÍA DE "GLOSA EPISTOLAR" HASTA EL DÍA 30 DE OCTUBRE



**SALAS
CASA DE
CASTILLA LA
MANCHA
EN MADRID
INSTALACIÓN
A TU
DISPOSICIÓN**



**ENTIDAD
DECLARADA
DE
INTERÉS
PUBLICO**



info@casacclmmadrid.org

Casa Regional Castilla La Mancha

Jueves 01 de octubre
19:00- 20:30 Horas
CII de la Paz 4, 28012, Madrid



Sábado día 3 a las 12,30h Inauguración de la Exposición de fotografía "My Way" (A mi manera) una exposición firmada por **Anyel Clearwater** con fotos de Miguel Ángel Martínez Salmerón. Nos presenta una interesante colección de fotografías de autor con un cierto punto de vista importante sobre la vida cotidiana y el costumbrismo en las tierras de Castilla la Mancha. Una mirada que sin caer en tópicos tiene un sorprendente sentido de humanismo. Hasta tal punto es respetuoso su trabajo que el autor antepone un seudónimo a su nombre, dando a entender que lo interesante está en la imagen y que la labor del fotógrafo documentalista es tan técnica que su nombre no tiene importancia. Nos parece que no es así, porque en este caso, el de Miguel Ángel Martínez Salmerón, hay que destacar su habilidad y tino, su claro acierto en escoger la imagen perfecta que nos permite no solo ver, sino también contar muchas historias a partir de cada una de sus fotos. La exposición podemos verla hasta el 30 de octubre. Sus amigos el profesor Ángel Castiblanque y el diseñador gráfico Enrique Martínez, dirán unas palabras en la mañana inaugural sobre; su obra, *las bodas de oro* con la fotografía de Miguel Ángel y las personas o cosas de las antiguas tierras de Motilla del Palancar que les une.

Martes día 6 de octubre a las 19h Salón de Actos "VOZ Y MÚSICA.....CANTAUTORES" II Sesión. Con sistema de taquilla inversa y la colaboración de los artistas **CHEGA GÓMEZ y ALBERTO AVILA.**



Chega Gómez. Que ha cantado siempre se entrega al público con sus compañeros de la Asamblea del 15M y desde 2018 que compone su primera canción, se presenta con repertorio propio, sin olvidar a poetas de su admiración como Ángel González, Pedro Salinas, Gata Cattana.

Alberto Ávila, Transcurre entre la música la poesía, y la fotografía. En 1980 obtuvo el primer premio del festival de Benidorm como cantante y letrista. Siempre ha estado alrededor del arte, y hoy llega con las mejores intenciones y un ramillete de palabras, micas y canciones para hacernos disfrutar. Foto. Ana María Reyes Cano

Miércoles día 7 A las 19H. Apertura del curso del Club de María Antonia García de León Álvarez.



Marisa Díaz-Pines

Rosa García Andújar



Mercedes Puchol



María Antonia García de León

Abre la temporada con un modelo de sesión en dos partes. **I Parte** El guion cinematográfico como género literario, por **María Antonia García de León**: "La Casa del rumor (vida y pasión de una escritora)" Presentadora, **Mercedes Puchol**. Rapsoda, **Rosa García Andujar**. **2 Parte**. Una infancia en La Mancha (relatos y poemas) de **Marisa Díaz-Pines**. El acto recordará en estas fechas a la gran escritora Teresa de Ávila.



V EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA ANTIGUA 2026

“INDUSTRIAS POPULARES Y ARTESANAS”

FEDERACIÓN DE COMUNIDADES ORIGINARIAS DE CASTILLA-LA MANCHA EN LA COMUNIDAD DE MADRID

BASES

1º Esta convocatoria se realiza para el curso 2026/ 2027 pudiendo participar en ella todas las personas interesadas a través de las diferentes casas regionales de Castilla-La Mancha establecidas en la Comunidad de Madrid.

2º Las personas interesadas en participar entregarán a la Casa de Castilla-La Mancha a la que pertenezcan como asociadas, las imágenes con las que quieran participar, desde el 1 de septiembre al 1 de noviembre de 2026.

3º El día 1 de noviembre las diferentes casas entregarán a la Federación el material recopilado.

Las imágenes deben entregarse en formato de papel fotográfico original o bien en formato informático en un archivo jpeg cada una de ellas a 300ppp

4º Antes del 10 de noviembre la Federación seleccionará el material poniéndolo en conocimiento de las personas participantes. Con el material seleccionado se organizará una exposición que se inaugurará en nuestra sede, Casa de Castilla-La Mancha en Madrid, **el 1 de Diciembre y permanecerá abierta hasta el 19 de diciembre de 2026.**

La exposición circulará por las casas de Castilla-La Mancha de la Comunidad de Madrid que quieran solicitarla, en periodos expositivos de quince días durante 2027. Cada casa tiene que recogerla y entregarla en la sede de la federación, calle Paz, 4 de Madrid.

Excepcionalmente, por solicitud de otras entidades e instituciones de CLM, también podrá circular por las que la soliciten en las mismas condiciones.

5º Las imágenes participantes deben ser representativas de industrias populares y artesanas de CLM

6º Las personas que aporten imágenes deben adjuntar con ellas, su nombre y apellidos, dirección, teléfono y correo electrónico. Y si fuera posible: nombre del fotógrafo que hizo la foto, año de la toma e identificación del lugar donde fueron tomadas. Explicando lo que representan. Por ejemplo. En la fragua. 1955. Camuñas. Foto. Álvarez.

Bases aprobadas en la Asamblea Ordinaria de la Federación, celebrada el 11 de junio de 2026.

La Junta Directiva



Día 13 a las 17,30h Sala de actos. X Congreso de Metapoesía

2026 X CONGRESO GLOBAL DE METAPOESÍA
Berlín • Canarias • Madrid

El oficio de la palabra
Un encuentro mundial de poetas, pensamiento y creación.

La poesía siempre encuentra la libertad.

Literatura que dialoga, mundos que se encuentran.

PALABRA
MEMORIA
PENSAMIENTO
CREACIÓN
LIBERTAD

POESÍA
DIALOGO
ENCUENTRO
CULTURA
HUMANISMO
METAPOESÍA
MUNDO

Dos voces, un mismo horizonte: la palabra.

MADRID
13 de octubre 2026
(Inauguración Congreso)
Sede: CASA DE CASTILLA LA MANCHA MADRID
C. de la Paz, 4, 1ª Planta Dcha, Centro, 28012 Madrid, España

BERLÍN
16, 17 y 18 de octubre 2026
(Lectura Ponencias)
Sede: HOTEL THE SOCIAL HUB BERLIN
Alexanderstraße 40, 10179 Berlin, Alemania

ISLAS CANARIAS
30 y 31 de octubre 2026
(Lectura Ponencias)
Sede: CASINO DE GÁLDAR
Plaza de Santiago, 7, CP 35460, Ciudad: Gáldar Provincia: Las Palmas. (Es en la isla Gran Canaria)

ORGANIZAN: audabi, AEM, etc.

Un encuentro mundial de poetas, pensamiento y creación. ¡Te esperamos!

Miércoles día 14, a LAS 16,30 GRABAMOS EL PODCAST XII



Esta tarde a primera hora vamos a producir en directo un programa de radio para su emisión en internet bajo la tipología de podcast y con el nombre genérico de **MADRID TERRITORIO MANCHEGO**. Es una actividad de la Casa desarrollada por un grupo de personas socias que nos darán noticias tanto de las actividades de la Casa como de las realizaciones de paisanos de Castilla La Mancha que están con sus proyectos en Madrid. Durante el programa habrá exposiciones, entrevistas, comentarios.... Hacemos pública la producción del programa por si quieres acercarte y ver en vivo como se hacen estas cosas. Después de la realización del mismo podemos tener unos momentos de intercambio de puntos de vista y comentarios. Buscamos voces y colaboradores.

Día 14 a las 18h en el Salón de Actos. Aula Abriendo Puertas a Hispanoamérica Aula dirigida por Isabel Jenny Tello Limaco. Presentación del documental MANOS CUSQUEÑAS dirigido por Diego Yamashiro / Di Uai



Su última creación mundial es "Manos Cusqueñas", un documental que entrevista 10 artesanos reconocidos por su carrera.



DOCUMENTAL
MANOS CUSQUEÑAS
"UNA VENTANA QUE SE ABRE Y MUESTRA UN ARTE-MILENARIO"
DIRIGIDO Y PRODUCIDO POR DIEGO YAMASHIRO

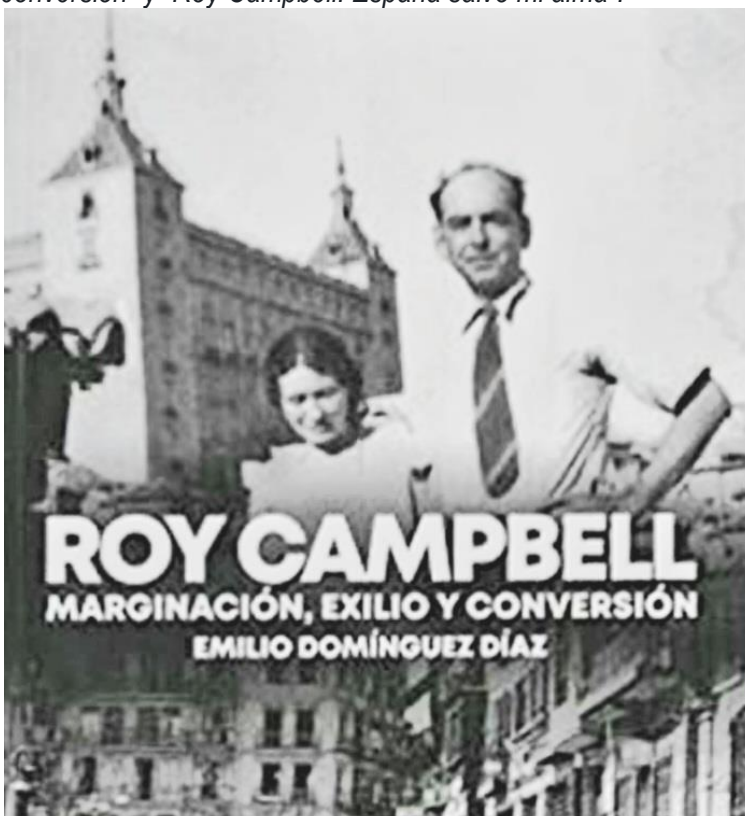
DI UAI FILMS THE CREW PRESENTA UN DOCUMENTAL DIRIGIDO Y PRODUCIDO POR DIEGO YAMASHIRO "DI UAI"
DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA POR HECTOR DEL CASTILLO / DIRECTOR DE EDICIÓN POR ANGHELI FARFAN /
DIRECTOR DE COORDINACIÓN POR DOHAEL YULEY GAONA / DIRECTOR SUPERVISOR DE DOCUMENTAL POR CARLOS PAZ /
MÚSICA TRAILER DOCUMENTAL POR GLADYS CONDE / MÚSICA TRAILER DEFTAS DE CANARIAS POR BARBARA KATRICH /
MÚSICA DOCUMENTAL POR CHAPIRARC / GLADYS CONDE / BARBARA KATRICH / EDUARDO RIQUELOS WHIWO /
VOZ EN OFF DOCUMENTAL Y MODELO APICHES POR MARIBET REBERGAL /
DIRECTOR DE ASESORIA LEGAL POR AURA BONNET / ASISTENTE ASUNTOS LEGALES POR YANIRA GAONA
ARTESANOS ENTREVISTADOS: WALTER SULCA - MANTOS TEXTILES ANDINOS / VICTOR ESTRADA - JOYERIA PLATA ORO /
VICENTE RAYO - INSTRUMENTOS ANDINOS DE VIENTO / JULIO GUTIERREZ - CERAMICA VIDRIERA / ELVIRA ARAGANDOLA - SOMBREROS MARAS /
YESSICA SALLO - TEXTIL ANCESTRAL ANDINO / VICTOR VIVERO - TEXTIL COLONIAL / EDWIN URRUCHI - MADERA CON INCRUSTACIONES PIEDRA /
EDISON LATORRE - DIRECCION CULTURA CUSCO CENTRO RESTAURACION BIENES CULTURALES / RUBEN UNDA - PIEDRA SERPENTINA MACHU PICCHU

Este Documental Fílmico es MARCA PERÚ

Di Uai Films
The Credit

Jueves día 15 a las 19h sala C. Conferencia: "POESÍA Y VIDA DE ROY CAMPBELL". Por Emilio Domínguez Díaz especialista en el poeta que estará acompañado del escritor Alfredo García Huetos.

Después de la conferencia los asistentes tendrán a su disposición los libros "Roy Campbell. Marginación, exilio y conversión" y "Roy Campbell: España salvó mi alma".



Alimentos EN CASTILLA-LA MANCHA: LA CEBOLLA Territorio, Tradición y Salud Otoñal

Por Brigida de Fez Algarra, Coach, Nutricionista y Terapeuta Holístico

El cultivo, trabajo y economía que genera en Castilla-La Mancha. La cebolla es uno de los cultivos más emblemáticos de Castilla-La Mancha y un verdadero motor económico para la región. Con más de **6.000 hectáreas cultivadas** y una producción que supera ampliamente la mitad del total nacional, la comunidad se ha consolidado como **la mayor productora de cebolla de España** y una de las principales de Europa. La mayor parte del cultivo se concentra en **Albacete**, especialmente en municipios como **La Roda, Munera, Barrax o Madrigueras**, donde los suelos profundos y la climatología seca favorecen bulbos de gran tamaño y excelente conservación. También destacan zonas de **Ciudad Real, Cuenca y Toledo**, que aportan volumen y diversidad varietal. La región cuenta con la **IGP Cebolla de La Mancha**, que certifica cebollas de piel cobriza, textura crujiente y sabor equilibrado, con calibres que pueden superar los 10 cm y una materia seca que garantiza una larga vida poscosecha. Este sello ha impulsado la exportación: **más del 90 % de la cebolla española que viaja al extranjero procede de Castilla-La Mancha**, generando empleo en cooperativas, almacenes de manipulado y empresas de distribución. El ciclo de cultivo se inicia en primavera y culmina con la recolección entre **finales de verano y otoño**, cuando los campos se llenan de cuadrillas y maquinaria especializada. La cebolla es un cultivo exigente en mano de obra, especialmente en las fases de selección y curado, lo que la convierte en un pilar económico para muchas familias rurales.

Anecdotario y usos tradicionales. La cebolla (*Allium cepa*) es una hortaliza humilde pero cargada de historia. Se han encontrado registros y representaciones en tumbas egipcias, se cultivó en Grecia y Roma, y en la Edad Media era considerada un alimento medicinal imprescindible. **La anécdota real para el otoño:** Durante siglos, la cebolla fue un remedio habitual contra los catarros. En varias cortes europeas —incluyendo la española— se preparaban **jarabes de cebolla con miel** para aliviar la tos, la mucosidad, y despejar las vías respiratorias. Crónicas del siglo XVIII mencionan que **los Reyes utilizaban cebolla macerada para tratar los resfriados estacionales**, aprovechando su capacidad para fluidificar mucosidades y estimular la inmunidad natural. En **Castilla-La Mancha**, especialmente en zonas rurales, era común colocar **cebolla cortada en la mesilla** para “limpiar el aire” durante la noche, una tradición que aún pervive.

Usos del bulbo

- **Culinarios:** base de sofritos, guisos, asados, encurtidos y la clásica sopa de cebolla.
- **Industriales:** deshidratados, cebolla frita, extractos y preparados culinarios.
- **Agrícolas:** su cultivo mejora la estructura del suelo y rompe ciclos de plagas en rotación.

Propiedades nutricionales y terapéuticas. La cebolla es un alimento ligero pero muy rico en compuestos bioactivos.

Propiedades nutricionales. Vitaminas: C, B6, ácido fólico. **Minerales:** potasio, calcio, magnesio y fósforo. **Antioxidantes:** quercetina y compuestos azufrados. **Fibra soluble:** beneficiosa para el microbiota intestinal.



Entre los diferentes tipos de cebolla, como la cebolla amarilla, morada, blanca, dulce, chalota o cebolleta... Destaca la llamada amarilla que es las tierras Castellano Manchegas por excelencia. .

Propiedades terapéuticas

- **Antiséptica y antibacteriana**, reconocida desde la antigüedad.
- **Expectorante natural**, ideal para el otoño: ayuda a aliviar congestión y tos.
- **Antiinflamatoria**, gracias a la quercetina.
- **Cardioprotectora**, por su capacidad para mejorar la circulación y reducir la agregación plaquetaria.
- **Digestiva**, estimulando la producción de jugos gástricos.

La cebolla, tan presente en la cocina manchega, es mucho más que un ingrediente: es parte de la identidad agrícola de la región y un aliado natural para la salud en los meses fríos.

Viernes día 16 a las 19,30h Salón de actos CONCIERTO de GÓSPEL a cargo del coro SONGSPEL. Sistema de taquilla inversa..

Songspeel, es un coro de góspel y música moderna que nació en Madrid en 2022. Abordamos el repertorio góspel y espiritual de una manera puramente artística y mediante el aprendizaje a través de la oralidad. Tratamos de esta manera de remedar la experiencia del canto en grupo de las comunidades donde surgieron estos estilos de música.



La música góspel, música espiritual o música evangélica, es un género tradicional de música cristiana. Su creación, interpretación, significado e incluso su definición varían según la cultura y el contexto social donde se da. Se compone e interpreta con diversos fines, como el placer estético, los fines religiosos o ceremoniales, y como producto de entretenimiento para el mercado.

Sábado día 17 a las 12,30 h Salón de Actos. La A:C: Albacete en Madrid nos propone la siguiente **CHARLA COLOQUIO CON LA ACTRIZ ALBACETENSE MAITE JIMÉNEZ**. Con su colega **Teresa del Olmo** y el director cinematográfico **Fernando Corta**. Y proyección del cortometraje **'Heridas'** y de capítulos de la serie **'Quimeras'**, dirigida por Corta y protagonizada por ambas actrices.

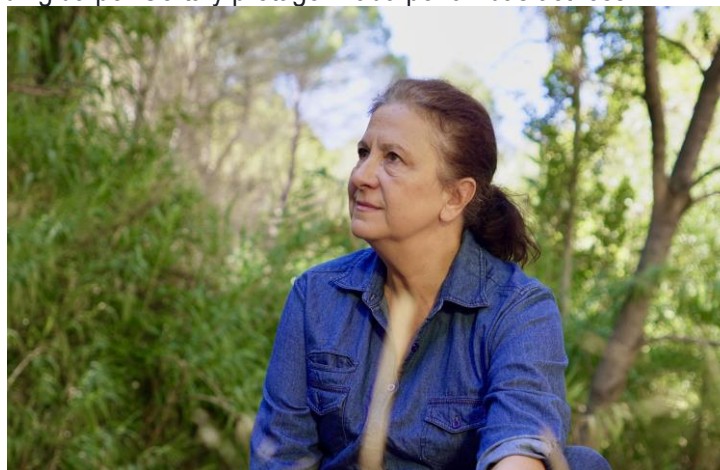


Foto: Elena Blasco.

Maite Jiménez. Nuestra invitada de hoy desde su Albacete natal, donde paso por la Escuela Municipal de Teatro, tiene una larga y completísima trayectoria de formación que a su llegada a Madrid mantiene y la lanza a proyectos muy interesantes en el ámbito teatral. Es cofundadora de la Sala Cuarta Pared, un icono del teatro independiente durante décadas. Su trayectoria en el mundo del teatro, el cine o la televisión nos hace tenerla siempre presente. Bienvenida.

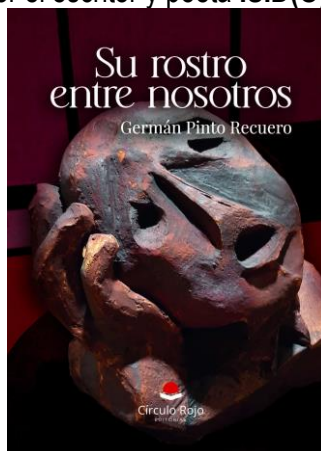
Martes día 20 a las 12,30 h Sesión del taller "DESDE EL HILO DEL PASADO" TALLER DE RECUPERACIÓN DE LITERATURA ORAL A este taller han asistido durante I curso anterior, un nutrido grupo de socios para recordar elementos de la literatura popular de sus lugares de origen en Castilla la Mancha, los temas que se han repasado han sorprendiendo a los participantes. Con la coordinación de Milagros Salvador y Henar Hernández ahora un nuevo curso, en el que puedes inscribirte. En las sesiones que trataran de ser temáticas podrás escuchar las experiencias y recuerdos de otros, pero también podrás aportar los tuyos de tu familia y conocidos. Entre todos descubrimos rasgos del pasado. Lo vas a pasar "feten".



Con la aportación de los participantes se elabora un artículo sobre los temas tratados que se hace público en la revista BESANA. En breve publicaremos uno alrededor del trigo. Os esperamos en este interesante taller .en el que la participación es la clave del mismo.

Martes día 20 a las 19,30h. Sesión CDXXXII de la Tertulia Literaria "Eduardo Alonso". De la AC Albacete en Madrid.

Codirigida y coordinada por la poeta y escritora **ANA GARRIDO PADILLA** y el poeta y escritor **JUAN PEDRO CARRASCO GARCÍA**, con arreglo al siguiente programa: **1ª Parte:** Lectura de poemas a cargo de diversos autores previamente seleccionados. **2ª Parte:** El poeta **GERMÁN PINTO** presentará el libro de poemas ***Su rostro entre nosotros***. Será presentado por el escritor y poeta **ISID(O)RO MORENO SÁNCHEZ**.



Nuestro poeta de esta tarde, toledano de Naval Moral de la Mata, fotógrafo, activista literario en los pueblos y ámbitos en los que ha vivido, obteniendo diversos galardones en su carrera. En su obra poética las constantes del paso del tiempo y la incógnita de lo transterrenal, son claves y núcleos fundamentales. Se mueve ampliamente entre las composiciones clásicas y las formas actuales y se esfuerza en que cada poema resulte redondo sin aristas y armonico.



Casa Castilla La Mancha en Madrid

ANTOLOGÍA 2026

"GLOSA EPISTOLAR"

AMPLIADO EL PLAZO DE PRESENTACIÓN DE ORIGINALES HASTA 30 DE OCTUBRE 2026

BASES

1.- Los textos serán de temática libre. Su extensión máxima de 300 palabras, incluido el título, que será obligatorio.

2.- ORIGINALES E INÉDITOS: Los trabajos presentados serán originales e inéditos, responsabilizándose los participantes de la autoría real y originalidad de las obras. Deberán estar escritos en español. Se penalizará los trabajos generados por Inteligencia Artificial.

3. DERECHO A PARTICIPAR Y PRESENTACIÓN DE ORIGINALES. Participaran escritores invitados que presentaran uno, o dos trabajos a su elección. Dirección para el envío de relatos josefernandosanchezruiz@yahoo.es y dorsmeister@gmail.com

Procedimiento, envío de un correo con el siguiente material:

Cuerpo del correo: nombre y apellidos del participante, teléfono, correo electrónico, foto del autor y título del trabajo o trabajos presentados.

El correo debe acompañarse de dos archivos.

Uno en formato PDF con cada uno de los trabajos participantes. Este archivo sólo incluirá el título y el texto.

Un segundo archivo (cuyo nombre será el del participante) con el justificante del ingreso de los derechos de participación.

4. PLAZO: El plazo de admisión será hasta el día 30 de septiembre a las 24.00 horas.

6. EDICIÓN

Se hará una publicación colectiva, en la que se insertaran un máximo de 30 autores.

Esta publicación se realiza como libro con ilustraciones, por el Servicio de Publicaciones de la Casa Regional de Castilla La Mancha en Madrid, en su colección Sol y Luna. Presentándose antes de 31 de diciembre.

7. COMPROMISOS DE LOS AUTORES.

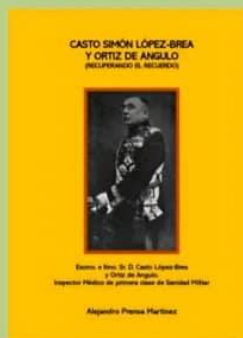
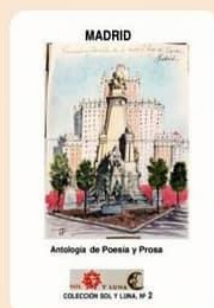
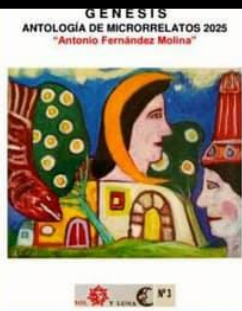
A/ Derechos de participación 20 € a ingresar a en la cuenta: Caixa Bank ES52 21000921841300712103

Se regalaran dos libros a cada participante.

B/ Los autores autorizan a difundir su texto seleccionado tanto en la publicación de la Antología, como en otras publicaciones y RRSS de la CRCLMM. No recibirán contraprestación alguna y harán uso de los derechos de propiedad intelectual de sus relatos, haciendo mención al premio obtenido en el concurso.

8. ACEPTACIÓN DE LAS BASES: La participación en la convocatoria supone la aceptación de estas bases y su incumplimiento dará lugar a la exclusión del participante. La organización está facultada para resolver e interpretar cualquier circunstancia no contemplada en las presentes bases y su interpretación será determinante en aquellos puntos sobre los que pueda surgir alguna duda.

Madrid 30 de abril de 2025.

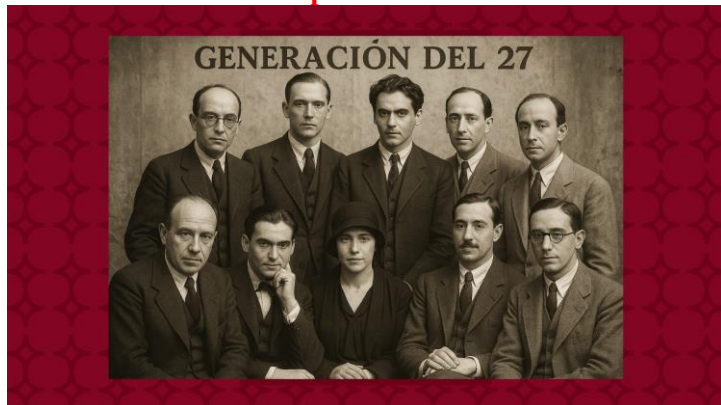


Porcentaje de deducción para personas físicas. Si haces una donación como socio a la Casa de Catilla la Mancha en Madrid. Puedes: Deducir el 80 % de los primeros 250 € donados al año. **Porcentaje de deducción para empresas y personas jurídicas.**

Las empresas. Deducción del 40 % sobre el total.

IRPF

Miércoles día 21 a las 12,15 h Reunión del SEMINARIO: LA GENERACIÓN DEL 1927 Y CASTILLA LA MANCHA. Coordinado por Alberto Blanco Rubio.



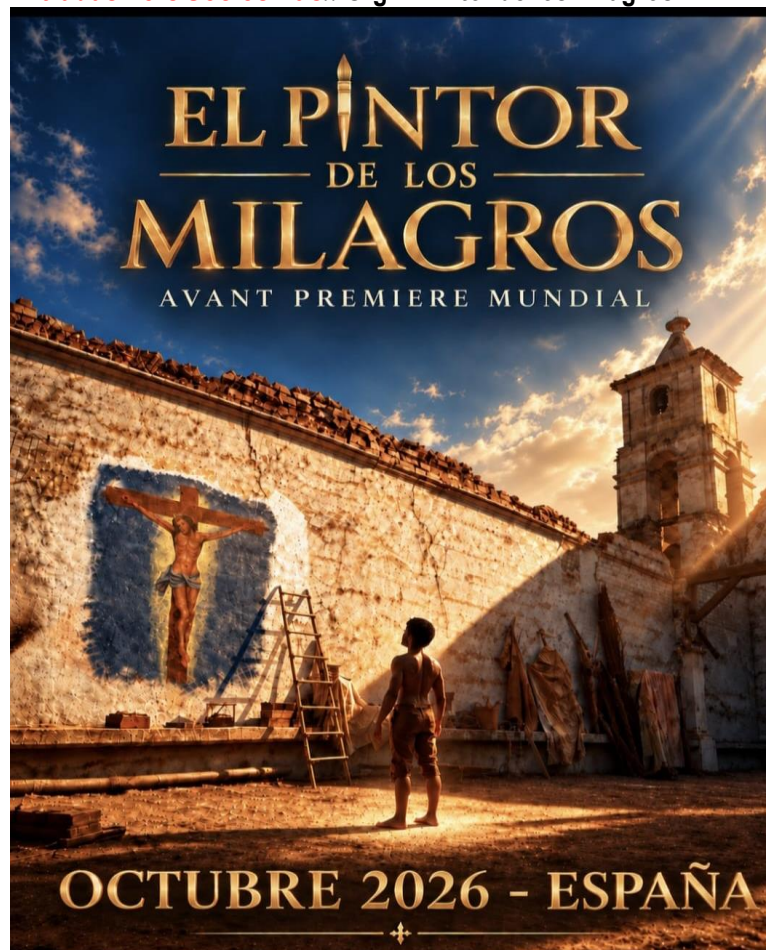
En los últimos días de septiembre se reunió por primera vez el seminario con los primeros miembros del mismo. Se comentó ampliamente la iniciativa y se determinó invitar personalmente al mismo a socios y amigos de la Casa para poder realizar su función con la mayor amplitud posible. El objetivo fundamental es la investigación y la difusión. Por una parte la expansión del movimiento de la generación del 27 y por otra la alta relación de las tierras y las personas de las provincias manchegas y Madrid, generan una intensa relación. Muchas personas de Castilla la Mancha hoy, fueron artífices, cada una en su medida, de acciones de otros protagonistas de la G 27. Y algunos miembros de primera línea. La idea del seminario es poner todo el conocimiento y los resultados de la investigación, “negro sobre blanco” y difundirlo de cara al centenario del año que viene.

Miércoles Día 21 a las 6,30h en el Salón de Actos. Aula de Música. AUDICIÓN DEL CONCIERTO para violín y orquesta de Tchaikowski. Hora 18;30 h.



El *Concierto para violín en re Mayor, Op. 35*, compuesto por Piotr Ilich Chaikovski en 1878, es una obra de la época romántica y uno de los conciertos para violín más populares. También está considerado como uno de los más difíciles para ese instrumento. Ahora tenemos la oportunidad de escucharlo y apreciarlo en esta sesión de guiada por Marta Vázquez

Viernes día 23 y sábado día 24. Cine de Estreno. Sesiones a las 17 h y las 19h. Reserva de entradas 659 36 42 94. Entradas 15 € Socios 10€.. Org El Pintor de los Milagros



Domingo día 25 A las 18 h Tarde de Karaoke dirigido por María José Tirado.



EXCURSIÓN ASTURIAS, COSTA VERDE (05 DIAS-13 AL 17 OCTUBRE)

HOTEL ARCEA VILLAVICIOSA * - VILLAVICIOSA (casco urbano)**

DÍA 13 OCTUBRE. MADRID – ASTURIAS. Salida a la hora indicada con destino a Asturias. Llegada, acomodación en el hotel, comida, cena y alojamiento. Por la tarde, visita a **GIJÓN y Universidad Laboral, con guía local**

DÍA 14 OCTUBRE. Estancia en régimen de pensión completa. Por la mañana, visita a **CANGAS DE ONÍS y COVADONGA** Por la tarde, salida hacia **LASTRES y COLUNGA**

DÍA 15 OCTUBRE. OVIEDO / AVILÉS, CUDILLERO. Estancia en régimen de pensión completa. Por la mañana, visita con guía local a **OVIEDO**. Por la tarde, visita de **AVILÉS y CUDILLERO**

DÍA 16 OCTUBRE. COMARCA DE LA SIDRA: VILLAVICIOSA/ TAZONES / ECOMUSEO DEL VALLE DE SAMUÑO.

Estancia en régimen de pensión completa. Por la mañana, exc. a la Comarca de la Sidra, visitando **TAZONES y VILLAVICIOSA** Por la tarde, visita al **VALLE DE SAMUÑO, antiguo Pozo San Luis**, con la trinchera y el ferrocarril minero que transportaba el carbón, hoy en día **Ecomuseo Minero** (entrada incluida)

DÍA 17 OCTUBRE. ASTURIAS – MADRID. Desayuno en el hotel. Salida para iniciar el viaje de regreso a MADRID. Breves paradas en ruta. Almuerzo en restaurante.

PRECIO E INSCRIPCIONES POR PERSONA SOCIA, GRUPO MINIMO DE 45 PLAZAS, ES DE: 415.-€ PRECIO POR HABITACIÓN INDIVIDUAL: 130.-€ PRECIO NO SOCIOS 450 € INSCRIPCIONES miércoles de 6,30 a 8,30 en la Casa.

SERVICIOS INCLUIDOS. Transporte en autocar durante todo el recorrido, Póliza de seguro de viaje. Alojamiento en el Hotel Arcea Villaviciosa *** Villaviciosa. Régimen de Pensión Completa. Incluido agua/vino en comidas. Almuerzo en restaurante el día de regreso.

Guía acompañante . Guía oficial ½ día en Gijón. Guía oficial ½ día en Oviedo. Visita a una sidrería con degustación. Entrada al Ecomuseo del Valle de Samuño y Tren Minero.



VIAJE A CEBOLLA Y CAZALEGAS (Toledo) 14 Noviembre

Salida a las 9,30 horas de la Glorieta de Embajadores, instituto Cervantes-gasolinera. **A las 11 h** Llegada a CEBOLLA, parada técnica, visitamos la Iglesia Parroquial de San Cipriano, del S.XVII edificada en ladrillo del barroco toledano. Después nos desplazaremos a 3 kilómetros, para visitar la Ermita de San Illán, donde se venera a la Virgen de la Antigua, patrona de Cebolla. Tiene una bella espadaña y una preciosa galería porticada, destacando los azulejos que representan la vida y milagros de San Illán, nos acompañara el párroco.



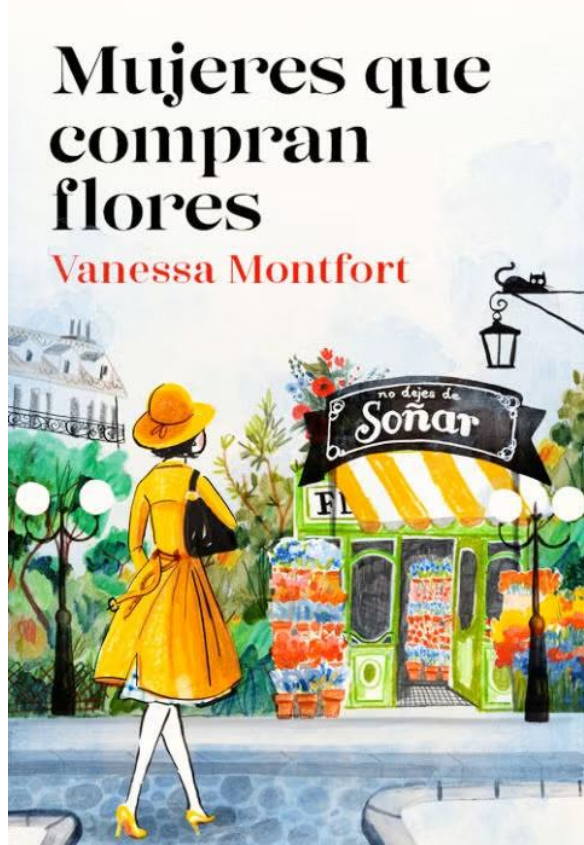
A la vuelta visitaremos la antigua parroquia de Mañosa, edificio medieval de estilo cristiano. El presbiterio y altar mayor están cubiertos de cerámica de Talavera de 1599, tratándose de una magnífica colección de azulejos. Recorreremos las calles de esta villa: Palacio de los Duques de Frías, Rollo de Justicia y su monumento más antiguo que veremos a distancia, el Castillo de Villalba, construido por los musulmanes S. XI y XII, actualmente en ruinas.

A las 14,00 horas comeremos en el **MESON CANTARRANAS** a base del siguiente menú: elegir entre Primero : Arroz meloso ó Verduras en tempura Segundo: Ragout de cerdo con champiñones ó Fritura de pescado. Vino, casera y agua

A las 16 horas: Saldremos para **CAZALEGAS**, para visitar el Centro de Educación Ambiental del Río Tajo y los bellos paisajes que ofrece el Pantano de Cazalegas. El Centro nos dará a conocer el recorrido del río Tajo, el ciclo del agua, creación de las depuradoras del agua y la flora y fauna de estos parajes. Si el tiempo lo permite daremos una vuelta por el pueblo para ver el bonito abrevadero de mosaicos de Talavera, El Caño y el viejo Depósito Municipal.

A las 18,30 h. Regreso a Madrid. **PRECIO 75 € SOCIOS 62 € (incluye: autocar, comida en el Mesón Cantarranas, visitas, Centro Ambiental del río Taio v seguro).** INSCRIPCIONES: Miércoles de 18.30 a 20.30

Martes Día 27 a las 12,30 Club de lectura, sesión XIX. Coordinado por la escritora Sofía Lía Máxima. Con el libro **Mujeres que compran flores** Vanessa Montfort.



Martes Día 27 a las 19,30 en el Salón de Actos. Aula **Taurina**. En primer lugar, Emilio Martínez, codirector del Aula, hará un breve resumen de la Feria de Albacete. Y después será el crítico taurino de El País, Antonio Lorca, el que lo haga de la Feria de Otoño y la temporada en Las Ventas. Finalmente tendremos un coloquio.



Nuestra tertulia Taurina es hoy un espacio de referencia del análisis y la crítica taurina de primera línea en Madrid. Por ella vienen pasando periodistas, aficionados, críticos, matadores, subalternos, ganaderos....Un fiel reflejo de la actualidad taurina de Madrid y CLM una temporada tras otra.



**Casa de Castilla la Mancha
en Madrid**

CALLE PAZ Nº 4 1º PISO. TIMBRE 5C

5º Recital Poético de Otoño

del Aula de Letras que dirige
ANA ORTEGA ROMANILLOS



RESERVA

DIA 28 DE OCTUBRE DE 2026

A LAS 18,30H

POETAS PARTICIPANTES

- María Antonia Calvo de los Santos
- Emilio Polo Vilches
- Rocío Ordoñez Rivera
- Ana María López Expósito
- Juan Calderón Matador
- Victoria Suever
- Amelia Peco Roncero
- Rosa Rodríguez Núñez
- Ana Garrido Padilla
- Carlos d'Ors
- José Pérez González
- Val Marchante Leganés
- Gladys Acevedo
- Mere de Frutos
- Eufemia Montoya Chávez



MÚSICA
a cargo de Cortés y Kety



IRPF

Porcentaje de deducción para personas físicas. Si haces una donación como socio a la Casa de Catilla la Mancha en Madrid. Puedes: Deducir el 80 % de los primeros 250 € donados al año. **Porcentaje de deducción para empresas y personas jurídicas.** Las empresas. Dedución del 40 % sobre el total.

Jueves 17 de DICIEMBRE EXCURSIÓN a "TORRELAGUNA Y TORREMOCHA DEL JARAMA"

(Tierras que pisaron nuestro Patrón de Madrid, San Isidro y su esposa Santa María de la Cabeza)

A las 9,30 horas: Salida de la glorieta de Embajadores (instituto Cervantes-gasolinera). A las 10,30 horas: Llegada a **TORRELAGUNA**, donde acompañados por un guía oficial visitaremos la **Iglesia de la Magdalena**, gótica del S. XV con retablos barrocos y platerescos. Aquí está enterrado el poeta cordobés Juan de Mena. **Abadía de las Madres Concepcionistas Franciscanas Descalzas**, S. XVI (Posibilidad de adquirir dulces típicos que fabrican las monjitas). **Convento de las Carmelitas de la Caridad**, neogótico S. XIX. A las 12,00 horas: Siguiendo la visita con guía oficial, veremos el pueblo de **Torrelaguna**: Casas Solariegas, Palacios, Ayuntamiento, Casa de Cultura, Muralla, etc. Posibilidad de escuchar, a las 12 horas, el ANGELUS que entonan en Gregoriano las madres Concepcionistas.



A las 14,30 horas: Comida en el Restaurante Antigua CASA PATATA, con arreglo al siguiente MENÚ: Primero: elegir entre: Paella mixta / Alubias pinta con matanza / Pisto con huevo. Segundo: elegir entre: Pollo asado con verduras/secreto blanco encebollado/Merluza en salsa verde. Bebidas y postre. A las 16,00 horas: Salida en autocar para **TORREMOCHA DEL JARAMA**, a 5 kilómetros. A las 16,30 horas: Visita a la **Iglesia de San Pedro Apóstol**, románica del S.XII, **Centro Artesanal Torrearte (Museo Regional de Agricultura)** y, si el tiempo lo permite, **Cocederos del vino (típicas cuevas)**.

A las 18,30 horas: Regreso a Madrid **PRECIO** (incluye: autocar, almuerzo en restaurante, guías, entradas y seguro).

PRECIOS E INFORMACIÓN SOCIOS: 65 Euros **NO SOCIOS:** 75 Euros. **INSCRIPCIONES.** Miércoles de 18,30 a 20,30

EXCURSIÓN FENOMENAL PARA CERRAR EL AÑO Y CONVIVIR JUNTOS UNAS HORAS.



Lotería de Navidad.

Hermandad Nuestra Señora de las Cruces

Venta los viernes de 18h a 20h



Lotería de Navidad. Casa de Castilla La Mancha

Horario de venta. Desde el 15 de octubre. Mañanas. Martes a sábados de 12h a 14h

Tardes de martes a sábados de 16h a 19h



Para formar parte de nuestros grupos artísticos.

Infórmate en el 915227278