

BOLETÍN INFORMATIVO CULTURAL

CASA CASTILLA LA-MANCHA MADRID FEBRERO 2026

Comunidad
Originaria de
Castilla la
Mancha

C/ Paz 4 1º
28012
MADRID
Tel. 915227278

Entidad
Cultural de
Utilidad Pública

D.L.
M.28466-2020

Mail. info@casacilmadrid.org
<http://www.casacilmadrid.org>
Horario de MARTES a SABADOS
De 12 A 14,30 Y DE 16h a 21h

AGENDA RAPIDA

Martes 3. 18,30h AULA CIENCIA, TECNOLOGÍA, MEDIOAMBIENTE. Conferencia "RADIACIONES: APLICACIONES, EFECTOS Y PROTECCIÓN RADIOLÓGICA". Por: José Gutiérrez López.

Viernes 6. 16.30h GRABACIÓN DEL PODCAST "MADRID: TERRITORIO MANCHEGO I"

Sábado día 7. A las 12,30h PRESENTACIÓN DE GÉNESIS. Antología de microrrelatos de la Casa de Castilla la Mancha "Antonio Fernández Molina. 2025.

Martes 10 y martes 24 a las 12,30 h Sesión del taller "DESDE EL HILO DEL PASADO" TALLER DE RECUPERACIÓN DE LITERATURA ORAL

Jueves día 12, Aula de Salud, Conferencia LA MEDICINA EN LA ÉPOCA VISIGOTICA por el doctor Francisco Javier Parra Jiménez.

Viernes día 13 de febrero a las 18h. Salón de actos. EL CARNAVAL 2026 HA LLEGADO. "A LA CASA LA MANCHA". Y SESIÓN DE KARAOKE

Martes día 17 a las 19,30h. Sesión CDXXVII de la Tertulia Literaria Eduardo Alonso de la AC Albacete en Madrid. El poeta ANDRÉS R. BLANCO ofrecerá una lectura de sus dos nuevos libros, *Romancero mix* y *Razón del laurel*.

Miércoles Día 18 a las 18 h. Salón de Actos. MIGUEL HERNÁNDEZ: 90 AÑOS DE EL RAYO QUE NO CESA".

Viernes Día 20, 19h Conferencia. "Gastronomía Manchega, presente y futuro de la restauración: La repostería". A cargo de Luis Canorea Ruiz. Y Presentación con degustación de Tortas de Alcázar "Las Canteras" por Antonio Carrazoni.

Sábado día 21 A las 19h. Conferencia "Mujer, vida y libertad en Irán" a cargo de Nilufar Saberi.

Martes Día 24 A las 17h. Club de lectura. Sesión XIII. Coordinado por la escritora Sofía Lía Máxima. La sesión se dedicará a la novela "El dueño del secreto" de Antonio Muñoz Molina.

Miércoles 25. 18,30h Aula de LETRAS Dirigida por Ana Ortega Romanillos. Sesión de "El Autor y su obra" con Rosa Rodríguez Núñez.

Viernes día 27 a las 19h CONCIERTO de RIBERA FIDELIS. Presentando su nuevo disco "TOCANDO TIERRA"

Sábado día 28 a las 12,30h. La A.C. Albacete en Madrid, presenta. Una proyección en exclusiva del corto 'El fantasma de La Quinta', que fue finalista de los Oscar, con dirección artística del albacetense Pakoto Martínez.



Martes 3. 18,30h AULA CIENCIA, TECNOLOGÍA Y MEDIOAMBIENTE. “José María de la Fuente y Morales 1855-1932”. **CONFERENCIA. "RADIACIONES: APLICACIONES, EFECTOS Y PROTECCIÓN RADIOLÓGICA".** Por: **José Gutiérrez López.** Coordinadores. Luis Gómez-Ullate Alvear, Blas Esteban Barranco, Alejandro Prensa Martínez, Antonio Prieto Martín.

Las radiaciones son parte natural del planeta Tierra y han estado siempre presente en la vida de los seres humanos. En las últimas décadas también ha crecido de forma espectacular la utilización por el hombre de radiaciones ionizantes en medicina, industria, agricultura, investigación, etc. Además de beneficios, las radiaciones ionizantes pueden ocasionar efectos perjudiciales y, por ello, es preciso desarrollar sistemas para garantizar el nivel de protección radiológica necesario en su utilización.

José Gutiérrez López. Licenciado en Ciencias Químicas por la UCM. Ampliación de estudios en Francia y EEUU. Ha desarrollado su carrera profesional en el CIEMAT desde 1973 (antigua Junta de Energía Nuclear) donde fue Director del Departamento de Medio Ambiente. Dentro de su especialidad, en el campo de la Radiactividad y la Protección Radiológica, ha sido miembro de comités internacionales en la Unión Europea, la OCDE y la Agencia Internacional de Energía Atómica. Fue Presidente de la Sociedad Española de Protección Radiológica y autor de un centenar de publicaciones, informes técnicos presentaciones en congresos...



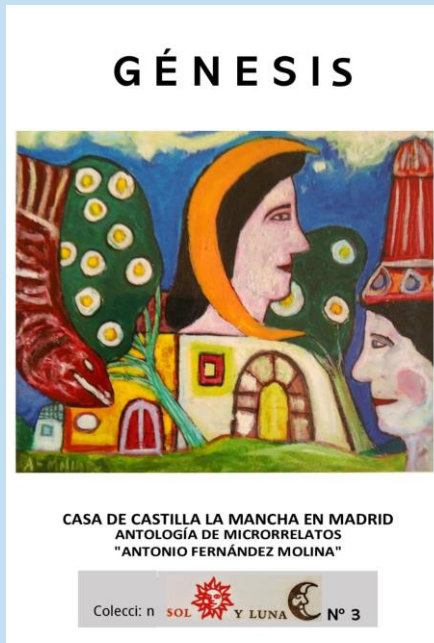
Viernes día 6 a las 16.30h GRABACIÓN DEL PODCAST I “MADRID: TERRITORIO MANCHEGO” Un podcast de la Casa de Castilla la Mancha en Madrid.



Esta tarde a primera hora vamos a producir en directo un programa de radio para su emisión en internet bajo la tipología de podcast y con el nombre genérico de MADRID TERRITORIO MANCHEGO. Es una nueva actividad de la Casa desarrollada por un grupo de personas socias que nos darán noticias tanto de las actividades de la Casa como de las realizaciones de paisanos de Castilla La Mancha que están realizando proyectos en Madrid. Durante el programa habrá exposiciones, entrevistas, comentarios....

Hacemos publica la producción del programa por si quieres acercarte y ver en vivo como se hacen estas cosas. Después de la realización del mismo podemos tener unos momentos de intercambio de puntos de vista y comentarios. Para ello realizaremos la actividad en el Salón de Actos que cuenta en este momento con la Exposición “Arquitectura popular de Castilla La Mancha” una iniciativa que realizamos con la Federación de Comunidades Originarias de Castilla la Mancha en Comunidad de Madrid.

Sábado día 7. A las 12,30h PRESENTACIÓN DE GÉNESIS. Antología de microrrelatos de la Casa de Castilla la Mancha “Antonio Fernández Molina. 2025.



Dentro de la línea de publicaciones de la Casa, que bajo el nombre de Servicio de Publicaciones se vienen realizando este libro es el número siete y la tercera de la serie de antologías en la colección SOL Y LUNA.

En esta ocasión han participado 25 autores. Socios, castellano manchegos, madrileños... con mucho ingenio e imaginación. Se ilustra con pinturas de Antonio Fernández Molina 1927-2005, escritor, pintor y activista cultural. Los autores participantes son los siguientes. Margarita Álvarez Rodríguez, David Álvarez Sánchez, Alberto Blanco Rubio, Antonio Bustamante Ramírez, Carlos d'Ors Führer, Vicente Martín Crespo, Julietta Deossa, Concha Galán Gil, Cristina Galán Rubio, María Antonia García de León Álvarez, Itxaso Garmendia Pizarro, Victoria Gasané Álvarez, Fernanda Hermida Garel, Jacinto Herreras Martín, Cristian Lázaro García, Ana María López Expósito, Juan López Martínez, Margarita Violeta Marín Rodríguez, Ángeles Martínez Martínez, Alberto Morate, Isidro Moreno Carrascosa, Antonia Piqueras Jiménez, Carmen Robledo Forés, Rosa Rodríguez Núñez y Juana Vázquez Marín.

A todos ellos nuestras felicitaciones y agradecimiento a su participación.



EXCURSIONES FEBRERO y MARZO

CARNAVAL de ÁNIMAS en VALDEVERDEJA. TOLEDO

15 de febrero (domingo) 2026



Valdeverdeja se sitúa en la Campana de Oropesa límite de Toledo con Cáceres. Es el límite entre CLM Extremadura y CL Con unas características muy singulares de las tres comunidades donde la gastronomía manchega esta muy presente. Su interesante fiesta de Carnaval es de las más antiguas de nuestra Región, declarada recientemente Bien de Interés Cultural Inmaterial.

“La **SOLDADESCA DE VALDEVERDEJA**”. Se remonta al Siglo XVII y combina desfiles, danzas y el juego de la Bandera. Se celebra el “**DOMINGO DE CARNAVAL O DE GALLO**”, comienza con la Alborada del tamborilero, a la que sigue la **JUNTA DE ANIMEROS**, adultos e infantiles con las autoridades que, a modo de alarde militar, recorren las calles hasta llegar a la Iglesia de San Blas. Tras la Misa y su impresionante Arco de Animeros, la Escuadra realiza **EL BAILE DEL “TOTOTÓN” Y SE JUEGA LA BANDERA POR EL ALFÉREZ**. Destaca la colorista y brillante indumentaria femenina con el Traje de Novia y el Traje de Labradora y el elegante atavío castrense de los varones con sus Alabardas. La fiesta se alarga y termina con la interpretación y baile de jotas y un aperitivo “pitanza” popular que ponen fin a la fiesta. Salida como de costumbre a las 9 h desde la Glorieta de Embajadores. A las 11 h en la Plaza del Ayuntamiento veremos la concentración, de los “Animeros” Inscripciones e información de precios y servicios los miércoles de 6.30 a 8.

EXCURSIÓN A LAS EDADES DEL HOMBRE EN ZAMORA

“LA ESPERANZA” DÍAS 7 Y DE MARZO 2026



Zamora, cuna del arte románico de España, con un inmenso patrimonio cultural e histórico.

Día 7, sábado: A las 9,00 h Salida de la Glorieta de Embajadores. 12,00 h. Llegada al Hotel REY DON PANCHELO. Alojamiento. 14 h Comida en el Hotel. 17h Entrada a la exposición de las Edades del Hombre. Bajo el lema “**La Esperanza**”. Tiempo libre para pasear por Zamora y disfrutar de su rica gastronomía. A las 21 H Cena en el Hotel.

Día 8, domingo. 9 h. Desayuno en el Hotel. 10,30 h. Con un guía oficial, recorreremos los lugares más emblemáticos. Castillo de Zamora, del siglo XI, donde la historia nos recuerda a la reina Doña Urraca, reducto defensivo de la ciudad. Sus tres murallas, calles de Troncoso y Corral de Campanas, evocando tiempos pasados, portillo de la traición (hoy puerta de la lealtad), Plaza Mayor con su viejo Ayuntamiento renacentista. Desde la Puerta del Obispo o desde alguno de los miradores del casco antiguo, podremos admirar el DUERO y fijarnos en el Puente Románico. Y el gran Museo románico que encierran sus calles: La iglesia arciprestal de San Ildefonso, que guarda las reliquias de este santo y las de San Atilano; la Magdalena con sus arquivoltas de la portada; San Juan de puerta nueva, con la portada más bonita del templo y sobre ella, el rosetón símbolo destacado de la ciudad, en su interior la delicada Virgen de la Soledad. 14,00 h: Almuerzo en el Hotel 16,00 h Tiempo libre para compras 18,00 h: Regreso a Madrid

PRECIO (incluye: autocar, alojamiento en el Hotel Rey Don Sancho en régimen de pensión completa, guía local en Zamora, entradas y guía a la Exposición de las Edades del Hombre y seguro) **235 € SOCIOS: 215 € Suplemento habitación individual 19 Euros.** Inscripciones e información de precios y servicios los miércoles de 6.30 a 8.

Martes día 10 y martes día 24 a las 12,30 h Sesión del taller “DESDE EL HILO DEL PASADO” TALLER DE RECUPERACIÓN DE LITERATURA ORAL



Una nota sobre la Seguidilla. Sus antecedentes se encuentran en las jarchas hispano-mozárabes de los siglos XI y XII, así como en las cantigas de Alfonso X el Sabio. La Seguidilla Manchega, música, canción y baile popular de ritmo vivo y alegre es una creación genuina de La Mancha y, aunque no hay documentación fidedigna de su primitiva estructura musical, se conservan las letras acompañadas ahora con música de cuerda y percusión. En el taller se recuerdan y se recogen refranes, dichos, trabalenguas, leyendas, coplas, dichos. Muy especialmente en este momento los recetarios gastronómicos populares y remedios sanitarios populares. Quieres contribuir, te esperamos aquí.

Jueves día 12, Aula de Salud, Conferencia LA MEDICINA EN LA ÉPOCA VISIGOTICA por el doctor Francisco Javier Parra Jiménez.

Esta es la primera de dos conferencias que el ponente dictara en la Casa, ya avisaremos de la dedicada al mundo de al-Andalus.



La conferencia versa sobre la medicina en la época visigoda. Se mantiene la herencia del saber romano, de la aportación judía y de algo de magia y superstición.

No obstante la práctica del saber médico tuvo un puesto en esta época y no debe ser despreciado. Es un periodo de la historia de España que no se encuentra lo suficientemente valorado. No pierdas la oportunidad de redescubrir muchas cosas.



Viernes día 13 de febrero a las 18h. Salón de actos. EL CARNAVAL 2026 HA LLEGADO. "A LA CASA LA MANCHA". VUELVE siendo una de las actividades sociales tradicionales de nuestra Casa. EL CARNAVAL. Esta tarde haremos una fiesta con desfile y concurso de disfraces de carnaval, baile, karaoke....y lo que surja.

BASES DEL CONCURSO DE DISFRACES

1 Pueden participar todas las personas que lo deseen. **2** Se inscribirán en la misma sala desde las 17,30h o en secretaria todas las tardes. **3** Las personas inscritas comunicaran el nombre de disfraz y si quieren pueden adjuntar una nota explicativa. **4** Recibirán un número de dorsal para su identificación. **5** El concurso comienza desfilando desde el nº 1 hasta el último número inscrito a la vista del público y el jurado **6**. Terminado el desfile el jurado deliberara su veredicto. **7** Se convocan cuatro premios. Premio al mejor disfraz masculino, Premio al mejor disfraz femenino. Premio al disfraz más original. Premio especial a la Mascara Manchega. **8** Todos los participantes recibirán un detalle cultural. **FIESTA BAILE Y KARAOKE** **9**. A continuación contaremos con música karaoke y bailaremos.



VALORAMOS TU VIVIENDA GRATIS SIN COMPROMISO

dh
DOCTOR'S HOUSE
REUPPINING - LUXURY

Llámanos hoy y descubre el valor real de tu Vivienda!!
www.doctorshouse.es T. 696726460 centro@doctorhouseci.com

ORQUESTA DE GUITARRAS DE MADRID. NUEVAS INCORPORACIONES

ORQUESTA DE GUITARRAS DE MADRID en concierto
DOMINGO 19 DE SEPTIEMBRE DE 2023
PUERTA SAN JORDEN, MADRID

Fundada por "GUITARRAS DE LUTHIER" en 2015 y apoyada por la Casa de Castilla La Mancha en Madrid, culmina el ciclo de conciertos de celebración de su 10º Aniversario participando con notable éxito en dos de los más prestigiosos Festivales Internacionales de Guitarra de España.

Guitarrista, si tienes un nivel aceptable de ejecución y lectura y quieres disfrutar de una experiencia apasionante, ponte en contacto con nosotros. Email: orquesta@guitarrasdeluthier.com Facebook: Orquesta de Guitarras de Madrid

EXPOSICIÓN 17 DE ENERO A 21 DE FEBRERO

Con esta cuarta convocatoria el proyecto de recuperación de foto antigua de CLM de esta Federación, se encuentra bien asentado y se le puede aventurar una muy larga y contundente trayectoria en los años venideros.

Las series presentadas hasta ahora han sido sobre los niños, las fiestas populares.....y este año sobre elementos de arquitectura popular en Castilla La Mancha. En ningún caso son trabajos exhaustivos que analizan mediante las imágenes como fue la vida del pasado. Si bien es cierto que las colecciones apuntan algunos rasgos en cada temática.

La implicación de las personas socias de las casas en la Comunidad de Madrid, bien directamente o bien a través de contactos personales es el elemento fundamental de este proyecto. Por lo tanto es obligado el agradecimiento a su implicación.

En segundo lugar hay que resaltar que un grupo de amigos de Castilla La Mancha, de sus cualidades o de las fotos antiguas, se ha aglutinado alrededor de este proyecto, la mayoría de ellos residentes en el territorio que nos une y están atentos a buscar imágenes y a divulgar esta actividad por todos los caminos posibles.

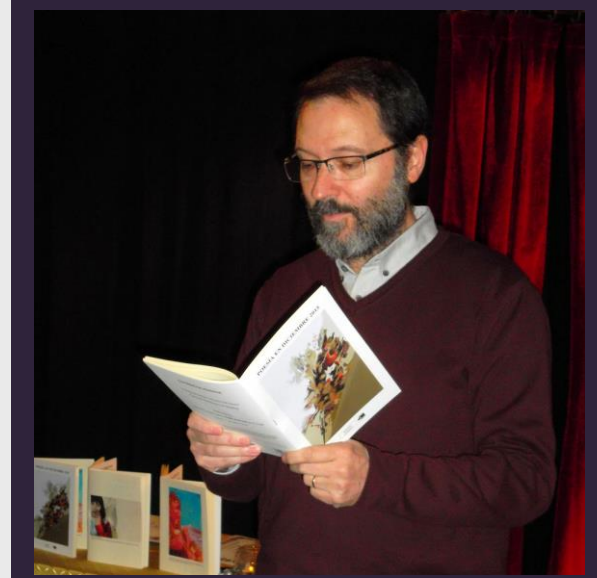
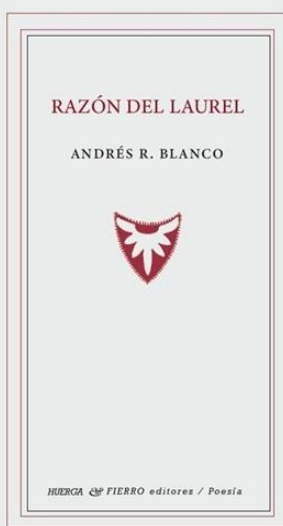
Nuestra ilusión es que este sea un proyecto creciente que llegue a todos los rincones y a la memoria y el corazón de nuestros paisanos, para dar a conocer aquellas cercanas formas de vida y de relación con el entorno que hemos tenido siempre.

Ahora es el momento de ver la exposición en nuestra sede en la Casa de Castilla la Mancha en Madrid, después a partir de primeros de marzo puede presentarse por todas las casas que la soliciten para acercarla a sus socios y amigos.

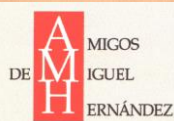
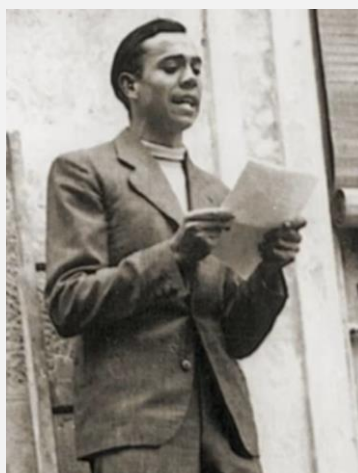
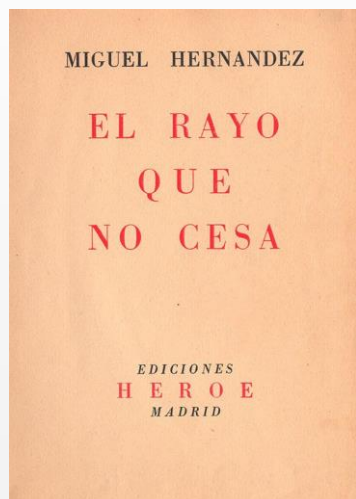
Y comenzamos con la próxima.



Martes día 17 a las 19,30h. Sesión CDXXVII de la Tertulia Literaria Eduardo Alonso de la AC Albacete en Madrid. Codirigida y coordinada por la poeta y escritora ANA GARRIDO PADILLA y el poeta y escritor JUAN PEDRO CARRASCO GARCÍA. 1ª Parte: Lectura de poemas por autores seleccionados. 2ª Parte: **El poeta ANDRÉS R. BLANCO** ofrecerá una lectura de sus dos nuevos libros, *Romancero mix* y *Razón del laurel*. Será presentado por el polifacético poeta y escritor **JUAN CALDERÓN MATADOR**.



Miércoles Día 18 a las 18 h. Salón de Actos. MIGUEL HERNÁNDEZ: 90 AÑOS DE EL RAYO QUE NO CESA". Organizado por Casa de CLM en Madrid, Asociación de Amigos de Miguel Hernández y Fundación Cultural Miguel Hernández. Conducido por **José Luis Esparcia**. Lectura del libro por poetas de **"La Mesa de Ishigami"**. Nos acompañaran cantando **CARLOS NIETO** y **CHEGA**.



Fundación Cultural

Miguel Hernández



Viernes Día 20, 19h Conferencia. "Gastronomía Manchega, presente y futuro de la restauración: La repostería". A cargo de Luis Canorea Ruiz. Y Presentación con degustación de Tortas de Alcázar "Las Canteras" por Antonio Carrazoni.

Luis Canorea Ruiz. Profesor de Servicios en Restauración en la Universidad Laboral de Toledo, Graduado en Turismo, Sumiller y Maestre de Sala. En su trayectoria aporta una visión integral que une técnica, calidad de servicio y atención al cliente.



Sábado día 21 A las 19h. Conferencia "Mujer, vida y libertad en Irán" a cargo de Nilufar Saberi.

Nilufar Saberi llegó a Madrid desde Teherán (Irán) en junio de 1980 debido a la llegada al poder de la Teocracia Islamista en su país natal en 1979. Nilufar, lleva años denunciando la constante y brutal violación de los **Derechos Humanos en la mal llamada "república islámica de Irán"**, centrándose mayormente en la situación de la Mujer, la disidencia y las minorías sexuales, religiosas, y étnicas. Está más comprometida que nunca con el activismo en pro de la Igualdad, la Democracia y el cese del apartheid por razón de sexo en su tierra como resultado de la lucha de las y los iraníes durante casi el último medio siglo. Lucha que ha alumbrado la Revolución **"Mujer Vida Libertad"**, la primera Revolución Feminista Mixta de la Historia de la Humanidad.



“EL PODEROSO TOMILLO”

Por Brígida de Fez Algarra Psicóloga Holística, Nutricionista

En esta ocasión hablaré de una planta, abundante y característica de nuestra región, y del mediterráneo. En la tradición popular, las hierbas han sido utilizadas para elaborar ungüentos y preparados medicinales sobre todo por mujeres en contacto muy directo con la tierra. Y voy a comenzar por el más utilitario. El tomillo en Castilla-La Mancha es una planta emblemática, fundamental en la tradición del Corpus Christi de Toledo (esparcido por las calles) y abundante en sus sierras, donde coexiste con otras aromáticas como el romero o la jara, entre otras, ofreciendo beneficios culinarios (aromatizar carnes) y medicinales (como revitalizante o en infusiones para resfriados). Existen varias especies, destacando *Thymus mastichina* (tomillo blanco) y endemismos como *Thymus antoninae*, que crece en zonas calizas y yesíferas, siendo una planta vital para los ecosistemas locales y la cultura de la región, de la cual también se extrae su aceite esencial, con alto poder antiséptico y bactericida, superior al fenol y al agua oxigenada.

Usos y tradiciones en CLM

- **Corpus Christi (Toledo):** Se recolectan grandes cantidades de tomillo de los cigarrales y alrededores para esparcirlo por las calles y perfumar la procesión con su característico olor, purificando y limpiando, una tradición centenaria en la que este representa la devoción hacia el cuerpo de Cristo.
- **Gastronomía:** Con gran variedad de usos; se utiliza para aromatizar asados, guisos, vinos, aceites y quesos. Aportando notas herbales intensas, combina muy bien con el limón y ajo, y reduce la sal.
- **Medicina popular:** Infusiones de tomillo para el aparato respiratorio; se usan como expectorante, antiséptico y para aliviar tos y catarros, incluso en decocciones para vahos. En afecciones bucales y faríngeas, tonifica la digestión y tiene un efecto carminativo impidiendo la formación de gases y flatulencias. Muy recomendable en el uso diario para mayores, para el agotamiento físico como psíquico, en las convalecencias para favorecer la recuperación. La aplicación externa con alcohol de tomillo y romero ayuda en caso de problemas de huesos, e infecciones de la piel. Sobre el cuero cabelludo, la infusión fortalece el cabello y previene su caída.
- **Jardinería y paisaje:** Es una planta rústica y aromática que se integra bien en jardines naturales y matorrales.

Especies presentes

- ***Thymus mastichina* (Tomillo blanco):** Muy aromático, se usa en vahos junto a otras plantas y es importante en la medicina tradicional.
- ***Thymus antoninae*:** Un endemismo del sureste ibérico, presente en Albacete (Hellín) y Murcia, creciendo en suelos calcáreos y yesíferos, catalogado como de "Interés Especial".
- **Otras variedades:** En la región crecen diversas especies de tomillo y plantas afines como el cantueso (*Thymus moroderi*) y el romero.



Contexto ecológico

Alelopatía: El tomillo, junto a otras plantas, ejerce un efecto alelopático, liberando sustancias que limitan el crecimiento de otras hierbas, una sabiduría natural de los campos castellano-manchegos.

Hábitats: Crece en matorrales, zonas pedregosas y soleadas, adaptándose a diversos tipos de suelo, desde calcáreos a arenosos.



IRPF

Porcentaje de deducción para personas físicas. Si haces una donación como socio a la Casa de Catilla la Mancha en Madrid. Puedes: Deducir el 80 % de los primeros 250 € donados al año.

Porcentaje de deducción para empresas y personas jurídicas. Las empresas. Deducción del 40 % sobre el total.

Martes Día 24 A las 17h. Club de lectura. Sesión XIII. Coordinado por la escritora Sofía Lía Máxima. La sesión se dedicará a la novela “ El dueño del secreto” de Antonio Muñoz Molina.

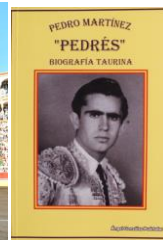
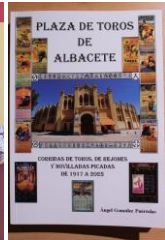


Los participantes leerán previamente el libro donde van a encontrar, una novela corta, de tono autobiográfico.

Antonio Muñoz Molina nos sitúa en el Madrid de 1974, en los últimos meses del franquismo. Por una sucesión de casualidades, el protagonista se verá implicado en una supuesta conspiración contra el dictador. El relato es, fundamentalmente, un mosaico político, social y cultural de la España inmediatamente anterior a la llegada de la democracia.

Martes 24, a las 19.30 Aula Taurina.- Presentación de los dos recientes libros del historiador taurino **Ángel González Puértolas**. '**Plaza de toros de Albacete**', con reseñas de todos los festejos celebrados desde su inauguración y '**Pedrés: Biografía Taurina**', con su trayectoria profesional íntegra. Estudio de los ganaderos y toreros de Castilla La Mancha en los **Carteles de San Isidro 2026**.

Entrega del Premio, Aula Taurina Dámaso González de la CRCLMM, a los mejores profesionales de la región en la Feria de San Isidro de 2025 correspondiente al banderillero Fernando Sánchez.



Miércoles 25. 18,30h Aula de LETRAS
Dirigida por Ana Ortega Romanillos.
Sesión de “El Autor y su obra” con Rosa Rodríguez Núñez.

Nace en Malagón y como maestra de Lengua y Literatura ha acercado a muchos jóvenes a las buenas letras. Completa su formación en Cursos de Psicología y Marketing. Ejerce su gestión literaria como Presidenta de la Asociación Española de Amigos de la Poesía, y como Delegada de Madrid, Toledo y C-Real de la Unión Nacional de Escritores. Como autora ha obtenido una importante nomina de premios y colabora con proyectos, revistas, antologías. Nos ha entregado un buen ramo de poemarios y relatos. Hoy es la oportunidad de conocer a fondo su personalidad y su obra.

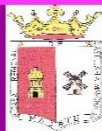


BIENESTAR Y SALUD

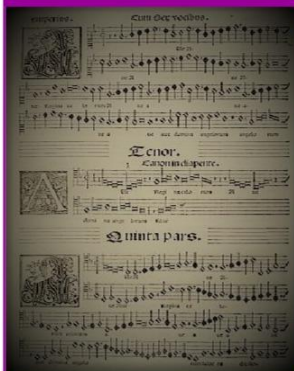
RIGHID

Información y reserva
de consultas en el tlf.
34 618723846

*Profesional en Terapias
Energéticas y Sanación
Cuerpo, Emociones, Mente
"Solo podrás comprender
aquello que conoces,
comenzando por tí"*



CASA DE CASTILLA- LA MANCHA EN MADRID



V CONCURSO DE INTERPRETACIÓN JUVENIL

DIEGO ORTIZ

Promovido por el Aula de Música "Segundo Pastor" se convoca concurso de interpretación musical 2025-26, en la categoría juvenil, de acuerdo a estas BASES.

1. Podrán concursar todos los jóvenes con edades comprendidas entre los 12 y los 25 años, ambas inclusive, de forma individual o en *ensemble* (dúos o tríos). Podrán interpretar cualquier pieza del repertorio clásico, con cualquier instrumento musical. Duración máxima 10 minutos
2. Para concursar será preciso inscribirse en la Secretaría de la Casa de Castilla -La Mancha. En el momento de la inscripción se cumplimentará un formulario con los datos personales, el instrumento por el que se concurra, el título de la obra y la duración de la misma. Los participantes menores de edad acompañarán escrito de consentimiento firmado por el padre, madre o tutor o tutora legal.
3. Los instrumentistas de *ensembles* deberán realizar una inscripción para cada uno.
4. El plazo para las inscripciones de esta edición será hasta el 31 de marzo de 2026, incluido.
5. En el momento de la inscripción deberán abonarse 5-€ por concursante, en concepto de derechos.
6. La inscripción lleva dos entradas gratuitas por intérprete, para la sesión del Concurso.
7. Se establecerán tres categorías de premios: a. **Premio Intérprete solista**; b. **Premio Intérpretes ensemble**; c. **Premio especial Intérprete de música española-Guitarra "Joaquín Rodrigo"**.
8. Se otorgará Diploma acreditativo de los Premios, además de la invitación, a cada uno de los premiados, a ofrecer un concierto en la Casa de Castilla- La Mancha.
9. El Concurso se celebrará en la **Casa de Castilla – La Mancha** de Madrid (c/ Paz nº 4- 1º) **el día 18 de abril 2026, en sesión de tarde**. El concurso se abrirá, con su presentación, **a las 17:30 h** e incluirá un breve recital musical a cargo de músicos consagrados, a su finalización. (El horario podrá ser modificado a fin de dar cabida a la totalidad de las actuaciones).
10. El jurado estará formado por Profesores titulados de Música y por miembros del ámbito de la cultura artística relacionados con la Casa de Castilla- La Mancha.

Madrid 1 de diciembre 2025

VI

JORNADAS DE MICROHISTORIA 2026 CASA DE CASTILLA LA MANCHA DE MADRID

Bases de participación

La Casa de Castilla la Mancha de Madrid, organiza las VI Jornadas de Microhistoria de Castilla la Mancha que tendrán lugar en junio de 2026 Se trata de dar a conocer en el marco de las jornadas aspectos novedosos, de nuestra comunidad autónoma y las interacciones con otros espacios geográficos. Creemos que una función fundamental de la Casa de Castilla la Mancha es rescatar aspectos desconocidos de nuestra historia que merecen su contraste, fijación y difusión.

¿A quién va dirigida esta convocatoria? Pueden participar historiadores/ras, geógrafos/as, historiadores/as del Arte, antropólogos/as, sociólogos/as, pedagogos, docentes y escritores/as en general que quieran dar a conocer sus trabajos sobre Castilla la Mancha. El comité organizador está abierto a la selección de propuestas de cualquier periodo histórico.

Los temas. Las jornadas dejan el criterio de temas a presentar a los propios participantes, abriendo así un abanico de posibilidades a partir de las líneas de investigación de los mismos. No obstante, y solo a modo de ejemplo, se relatan algunas temáticas generalistas. (Arqueología. Civilizaciones y cultura. Poder y política. Demografía y evolución de la población. Vida Cotidiana. Costumbres. Conflictos sociales. Festividades y celebraciones religiosas y civiles. Personas y acontecimientos que marcaron el devenir de las localidades. Familia y parentesco. Patrimonio local. La mujer como protagonista. Historia de la Educación. Autores. Artistas, artesanos. Ciencias y tecnología. Economía. Sistemas de comunicación, Prensa. Fuentes de riqueza..)

Propuestas. Las personas interesadas pueden participar mediante la presentación de una propuesta desde el día 1 de marzo al día 1 de mayo de 2026. El proyecto de propuesta, consistirá en un folio que recoja el título de la comunicación, un resumen de entre quince y veinte líneas explicando el contenido de la comunicación. Los datos básicos del ponente, biográficos y de contacto. Las propuestas se enviarán a info@casaclmmadrid.org de donde recibirán acuse de recibo. Durante la primera quincena del mes mayo, la organización seleccionará las propuestas participantes, comunicando a los interesados la aceptación o declinación de su proyecto.

Desarrollo de las jornadas. Se celebrarán en modo de conferencias de veinte minutos el viernes 29 de mayo 2026, emitiéndose en línea en directo. (La organización se reserva la posibilidad de reajustar las fechas en función del desarrollo del proyecto). La organización emitirá un programa y ajustará con los participantes el momento de su intervención.

Madrid 1 febrero 2026



75 Aniversario



MADRID

distrito
centro



Castilla-La Mancha

Información básica

Plazo final de presentación de propuestas 1 de mayo

Contacto. info@casaclmmadrid.org

Viernes día 27 a las 19h CONCIERTO de RIBERA FIDELIS. Presentando su nuevo disco "TOCANDO TIERRA"

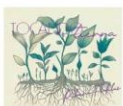
Ribera Fidelis
en concierto

Casa de Castilla-La Mancha en Madrid



Viernes 27 de febrero - Calle de la Paz, 4 - 19:00 horas - Taquilla inversa

Presentación del CD:
TOCANDO TIERRA



Un recital para buscadores de emoción, verdad, altruismo y esencia. Actividad para socios, simpatizantes y personas invitadas. Entrada libre
Casa de castilla-La Mancha en Madrid



Sábado día 28 a las 12,30h. La A.C. Albacete en Madrid, presenta. Una proyección en exclusiva del corto '**El fantasma de La Quinta**', que fue finalista de los Oscar, con dirección artística del albacetense **Pakoto Martínez**, también candidato a dos Premios Goya con 'Decorado' y 'El tesoro de Barracuda'. Tras la proyección mantendremos un coloquio con Pakoto, que ha trabajado para grandes firmas internacionales como Netflix y Disney, entre otras.



Avance de marzo 2026

Día 7 de marzo **V FIESTA DE MUJER Y POESÍA**



Celebrando el Día Internacional de la Mujer y el Día Internacional de la Poesía.

Sesión Matinal. De 12,30 a 14h. Recital poético. Sesión protagonizada por jóvenes poetas que han sido escogidos y coordinada por Cristian Lázaro.

Sesión Vespertina. De 17 a 21h.

Salón de actos. Recital poético. Con cuatro grupos de participantes que estarán seleccionados y coordinados por;

17h Cristina Galán Rubio

18h Concha Galán Gil

19h Ana Ortega Romanillos

A las 20h Isabel Morión López

Sala C. Pensamiento. Panel de ponencias, seleccionadas y coordinadas por Brígida de Fez.

A las 17,30 Ponencias y mesa redonda.

Avance de la excursión **MÁS IMPORTANTE** del año 2026

“EXCURSIÓN DEL AÑO” VISITANDO ALGUNOS DE LOS LUGARES MÁS TÍPICOS Y HERMOSOS DE CASTILLA-LA MANCHA, **DÍAS 2, 3, Y 4 DE MAYO.**

DÍA 2 DE MAYO, SÁBADO: A las 8,30 horas: Salida de la Glorieta de Embajadores (Instituto Cervantes-gasolinera). Parada técnica en Pedro Naharros, siguiente el recorrido por **VENTANO DEL DIABLO** (para realizar bellas fotografías), **CIUDAD ENCANTADA** (paisaje mágico donde la naturaleza ha esculpido gigantescas formaciones de piedra durante millones de años), **UÑA** (con su extraordinaria laguna y donde comeremos en el Restaurante Aguasriscas), **NACIMIENTO DEL RIO CUERVO** rincón de belleza serena y pura donde el agua se abre paso entre musgos cascadas y pozas cristalinas), **TRAGACETE** (pueblo de alta montaña rodeado de bosques, ríos y praderas, allí nos alojaremos en el Hotel El Gamo, en régimen de MP. Reparto de habitaciones y Cena.



DÍA 3 DE MAYO, DOMINGO: Desayuno en el Hotel y salida para **MOLINA DE ARAGON**. Visita con guía oficial, recorriendo su casco antiguo, sus murallas, castillo, puente románico, plaza Mayor y barrio medieval. Salida para **PRIEGO**, que se abre entre los ríos Júcar y Escabas aquí comeremos en el Restaurante Casa Corral. Después con el guía oficial, recorreremos el casco antiguo, Convento de San Miguel de la Victoria y la Iglesia de San Nicolás, terminando en un taller de alfarería y una demostración de la elaboración de un botijo, típico de la zona. Regreso a Tragacete. Cena y alojamiento en el Hotel.

DIA 4 DE MAYO, LUNES: Desayuno en el Hotel y salida hacia **ALARCÓN**, pueblo conque se eleva majestuoso sobre la hoz del río Júcar, rodeado por un espectacular paisaje de cortados y meandros. Su castillo medieval, sus murallas y sus calles estrechas forman uno de los conjuntos más fascinantes de Cuenca, que combina historia, artes y naturaleza en perfecta armonía. Paseo a pie, con guía oficial, visitando los interiores de la parroquia de Santa María, iglesia de la Sta. Trinidad y Pinturas Murales de Jesús Mateo. Seguidamente nos dirigiremos a **CERVERA DEL LLANO** para comer en el Restaurante San Fermín. A las 17 horas: Regreso a Madrid. **PRECIO:** (incluye, transporte, alojamiento en el Hotel en régimen de MP, comidas en restaurantes de Uña, Priego, Cervera del Llano, guías, entradas y seguro). 350 Euros. Precio de **SOCIOS**. 300 Euros. **INSCRIPCIONES.** Miércoles de 18 a 20 horas



Esta excursión se realiza con la colaboración del programa **CONOCE CASTILLA-LA MANCHA** de la Junta de Comunidades.



Quieres formar parte del grupo de Coros y Danzas **HIDALGUA**, como músico, o como cuerpo de baile. Es el momento para acercarte a un ensayo, presentarte ...

Próximamente daremos noticia de sus nuevas actuación pública.

Ahora es el momento de acercarte.

Infórmate en el 915227278