

Comunidad
Originaria de
Castilla-La
MANCHA.
C/. Paz, 4 -
28012
MADRID
Teléf.
915227278
Entidad
Cultural
declarada de
Utilidad
Pública



BOLETÍN INFORMATIVO CULTURAL

CASA CASTILLA LA-MANCHA en MADRID. NOVIEMBRE 2025 N53



Mail. info@casacilmadrid.org
<http://www.casacilmadrid.org>
Horario de MARTES a SABADOS
de 12 A 14,30 Y DE 16h a 21h

D.L. M-28466-2020

AGENDA RAPIDA

Día 4 a las 18h Inauguración de la Exposición del XIII Certamen de Pintura “MANUEL LÓPEZ VILLASEÑOR”. Entrega de premios día 14 a las 18h

Miércoles día 5 a las 19h en el Salón de Actos. Club de Escritoras. Invita a la autora Ana María López Exposito

Viernes día 7 a las 12,30. La Sociedad Cervantina de Alcázar de San Juan con el proyecto para declarar a Don Quijote y Sancho Panza, Patrimonio Cultural por la UNESCO-

Viernes día 7 a las 19h en el Salón de actos. Aula Abriendo puertas a Hispanoamérica. Presentación del libro EL ORO DE CAJAMARCA del actor y escritor limeño Nicolás León.

Miércoles 12 a 19h. Sesión Extraordinaria del Club de Escritoras. Presenta el estudio “De libres y tiranos”. Felicidad y democracia en la posmodernidad. Invitados. Manuel de Miguel y José Ignacio Ruiz Rodríguez.

Sábado 15 a 12.30h. Albacete en Madrid. Nos invita a la Presentación del libro “Versos de arte y oro”, del pintor José Callado. Invitado Miguel Ángel Gallardo. Actor.

Martes día 18 a las 19,30. Sesión CDXXIV de la Tertulia Literaria “Eduardo Alonso”. CRISTÓBAL LÓPEZ DE LA MANZANARA y poemas de “Diario transferible”.

Miércoles día 19 a las 18,30. Aula de Música. ACTO DE CONMEMORACIÓN DE SANTA CECILIA Patrona de la Música. (22 de noviembre)

Viernes día 21. 18,30. Inauguración y entrega de premios del XXVII CERTAMEN DE PINTURA FRANCISCO CARRETERO. de la A. C. Tomelloso en Madrid.

Sábado día 22 a las 12,30h salón de actos. ACTO DE HOMENAJE A JOSÉ LÓPEZ MARTÍNEZ.

Sábado día 22 a las 18 h TARDE DE KARAOKE. Sesión dirigida por María José Tirado.

Martes día 25 a las 17h Club de Lectura. XI Sesión.

Martes Día 25, a las 19,30h Aula Taurina. Entrega los premios Dámaso González v Pedrés.

TODO

por aprender

Aprende, maneja
y disfruta de tu móvil

Mayores conectados

NOVIEMBRE
DIAS 12 19 27nov y
4dic
De 12 a 14h
Familiarízate con tu

APRENDE CON NOSOTROS

CASA DE CASTILLA LA MANCHA EN MADRID

MAYORES CONECTADOS.

PROGRAMA GRATUITO
DE APRENDIZAJE DE USO DEL
TELÉFONO EN VARIOS CURSOS

GENERACIÓN D

Orange
Digital Center



Financiado por
la Unión Europea



red.es



Miércoles 26 a las 18,30h AULA de LETRAS. “El Autor y su obra”: Joaquín Clavero.

Martes día 2 de diciembre a las 18h. AULA DE CIENCIA. La contaminación del aire: un riesgo silencioso que no podemos ignorar”. Por Manuel Pujadas. Científico del CIEMAT.

Miércoles día 3 de diciembre a las 19h. Celebración del aniversario de la Constitución Española con Gonzalo Redondo, Diputado por CR y Amparo Torres, Senadora por Albacete. Lectura popular de artículos.



XIII CERTAMEN DE PINTURA “MANUEL LOPEZ VILLASEÑOR De la Federación de Comunidades Originarias de Castilla la Mancha en la Comunidad de Madrid

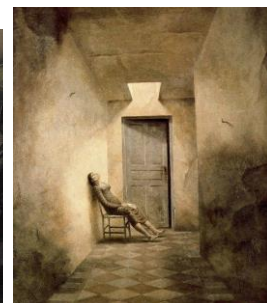
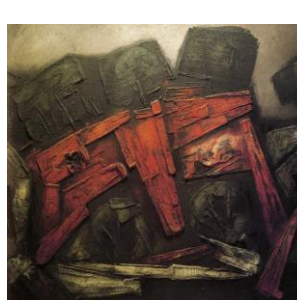
Inauguración de la Exposición día 4 a las 18 h Acto de entrega de premios día 14 a las 18h

Manuel López-Villaseñor y López-Cano (1924-1996).

Para este ciudadrealeño el dibujo se convirtió en su vida, frente a la enfermedad. Destacando desde muy niño en su perfección. Estudio en la escuela de Artes de Ciudad Real y con una pensión artística de la Diputación Provincial estudia en la Academia de San Fernando, recogiendo múltiples premios.

En 1948 comienza sus exposiciones, C, Real, Madrid 1949 pensionado en Roma, desde entonces. Las dos décadas siguientes están llenas de premios, exposiciones internacionales, viajes, contactos, aprendizajes técnicos...

Es catedrático de la Facultad de BBAA de Madrid desde 1959. El museo de su nombre de C. Real recoge la mitad de su producción cedida por sus herederos. Le debemos una visita serena para conocer el amplio arco de su obra, que resulta sorprendente, constituyéndose en un claro referente de las nuevas generaciones.



Miércoles día 5 a las 19h en el Salón de Actos. Club de Escritoras. Dirigido por María Antonia García de León Álvarez. Tiene el gusto de dedicarle la sesión se hoy, a la escritora, Ana María López Expósito esforzada y torrencial autora. Vendrá acompañada de expertos en su obra como David Coll y músicos que amenizarán el acto. Os esperamos a todos.



Estudió Guión Cinematográfico, Novela histórica, Inteligencia emocional y Magisterio. Desarrolla una intensísima actividad literaria entre la que destaca como Directora de la Asociación de escritores “Sábados Poéticos” “La nueva Barraca”. Coordinadora de la revista América sin Fronteras. Autora de 19 libros: (3 novelas: *Todos miraban al vacío* (2014) *Lluvia en el corazón/Rain in the hair* (2020), *Amaneceres en el Valle del Almanzora*, 5 poemarios: *Luces y sombras verticales* (2018), *Pétalos de violeta* (2020), *Poemas para inventar un mundo. Propuestas para una lectura y escritura creativas* (2002), *La mujer de las mil caras* y *Paisaje poético*, 5 de relatos...Una tarde muy interesante.

Viernes día 7 a las 12,30h en el Salón de Actos. La Sociedad Cervantina de Alcázar de San Juan. Presenta su iniciativa para instar el reconocimiento de las figuras y legado de don Quijote y Sancho Panza como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO.



Para alcanzar el fin último que los cervantistas alcazareños se han propuesto, antes conseguirán la calificación de Bien de Interés Cultural de carácter Inmaterial por la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha. Posteriormente deben obtener la designación como Bien Cultural Inmaterial de carácter nacional. Por eso quieren trabajar en su proyecto con intensidad y el apoyo alentador de todos los amigos de Cervantes y sus personajes. Don Quijote y Sancho Panza, además son reconocidos y admirados en todo el mundo por sus personalidades que son frecuentes en todos los países por sus rasgos comunes de humanismo.

La importancia del ajo: en Castilla la Mancha y en la Vida Cotidiana

Brígida de Fez Algarra

Castilla-La Mancha es la principal región productora de ajo en España y líder europea, con cerca del 70% de la superficie nacional dedicada a este cultivo y más de 200.000 toneladas de producción anual. El ajo es un cultivo prioritario por su aportación socioeconómica y generación de empleo en el medio rural. El Gobierno regional apoya al sector con ayudas específicas y promoción, especialmente del “Ajo Morado de Las Pedroñeras”, que cuenta con Indicación Geográfica Protegida (IGP). El cultivo enfrenta actualmente retos importantes que han hecho que descienda su cultivo, como la falta de rentabilidad, dificultades para encontrar mano de obra, incremento de costes y limitaciones de acceso al agua.

Localidades principales de cultivo

Las Pedroñeras en la provincia de Cuenca es conocida como la “capital mundial del ajo”. El área de producción del “Ajo Morado de Las Pedroñeras” abarca unas 227 localidades en las provincias de Albacete, Ciudad Real, Cuenca y Toledo, en comarcas como La Mancha, Mancha Alta, Mancha Baja, La Manchuela y el Centro. Localidades de cultivo destacadas en las diferentes provincias:

- **Cuenca:** Las Pedroñeras, Alberca de Záncara, Mota del Cuervo, El Provencio, Santa María del Campo Rus, San Clemente.
- **Albacete:** Balazote (muy reconocida por la calidad de sus ajos), Lezuza.
- **Ciudad Real:** Alcázar de San Juan, Argamasilla de Alba, Tomelloso, Socuéllamos, Manzanares.
- **Toledo:** Diversas localidades en la comarca de La Mancha.

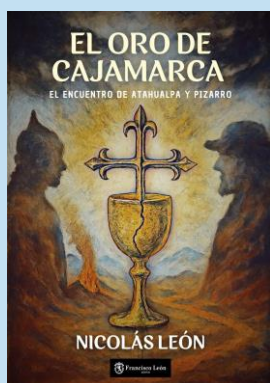


Un indispensable en la cocina: usos culinarios del ajo

El ajo es un ingrediente fundamental en la cocina mediterránea y española. Se utiliza crudo, frito, asado, en polvo, fileteado o machacado. Es esencial en sofritos, guisos, salsas, adobos, aliños y marinadas. Da sabor a carnes, pescados, arroces, verduras y pastas. Se emplea en platos típicos como el ajoarriero, conejo al ajillo, patatas a lo pobre, y en el majado con pan y perejil. Puede macerarse en aceite para aliñar ensaladas, o frotarse crudo sobre pan tostado. El ajo aporta un sabor intenso y aroma característico, por lo que se recomienda ajustar la cantidad según el gusto y el tipo de plato. El ajo crudo es más fuerte y picante, mientras que cocido es más suave y dulce.

Las excepcionales propiedades terapéuticas del ajo. Es muy posible que a pesar de las numerosas investigaciones a las que tenemos acceso actualmente, no seamos conscientes del poder e influencia de los alimentos sobre la salud, y el ajo es el rey. El ajo contiene compuestos sulfurados como la alicina, además de vitaminas A, B1, B2, C y niacina, responsables de sus efectos medicinales. Es conocido por sus propiedades antioxidantes, antibacterianas, antivirales y antifúngicas. Ayuda a fortalecer el sistema inmunológico y a prevenir infecciones respiratorias como resfriados y gripe. Contribuye a regular la presión arterial y el colesterol, mejorando la salud cardiovascular. Fluidifica la sangre y la limpia, tiene efectos antiinflamatorios y anticoagulantes, ayudando a prevenir la formación de coágulos sanguíneos. Favorece la digestión y tiene propiedades depurativas. Se le atribuyen efectos anticancerígenos y protectores frente a enfermedades degenerativas. Tradicionalmente, se ha usado como remedio natural para combatir parásitos, infecciones y como tónico energético. Normaliza los niveles de glucosa en sangre. Y lo puedes encontrar en Herbolarios y Farmacias en forma de perlas y otros preparados, que facilita tomarlo si no te gusta, así que incorpora el ajo a tu dieta ya.

Viernes día 7 a las 19h en el Salón de actos. Aula Abriendo puertas a Hispanoamérica, dirigida por J. Isabel Tello. Presentación del libro EL ORO DE CAJAMARCA del actor y escritor limeño Nicolás León. Un estudio en profundidad sobre El encuentro entre Atahualpa y Pizarro.



Atahualpa 1502-1533



Pizarro 1478-1541

Martes día 11 a las 12,30h. Sesión del Proyecto “DESDE EL HILO DEL PASADO” TALLER DE recuperación de LITERATURA ORAL con la coordinación de Henar Hernández Montero y Milagros López-Salvador Díaz.

Dos ejemplos de elementos de literatura oral, las coplas o cantares y las palabras propias de un lugar,,, recordaremos remedios caseros, platos....

Si quieres que yo te quiera
ha de ser con condición
que lo tuyo ha de ser mío
y lo mío tuyo no.

Bacín- persona muy charlatana o pesada que cree saberlo todo. Entrometido, con tendencia a meterse en los asuntos de los demás o que no le incumben. Que le gusta enredar las cosas. Ejemplo: «Es un bacín de cuidao. Siempre tiene que estar comiéndole la oreja a alguno»

Cansaliebres- persona cansina que a base de insistir acaba aburriendo. Ejemplo: «Ahí viene el cansaliebres de Paco. Como se siente no nos dejará meter baza».

Desaborío- persona desagradecida, sosa y grosera a la cual le ofreces algo y lo desprecia. Ejemplo: «Qué desaboría. La invitamos a comer y no se quedó porque no teníamos gambas».

Ea- expresión de sorpresa o asombro. También se suele utilizar para animar...

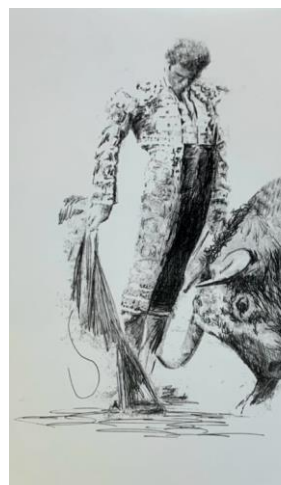
Miércoles día 12 a las 19h. Salón de Actos. Sesión Extraordinaria del Club de Escritoras. Dirigido por María Antonia García de León Álvarez. Invitados. Manuel de Miguel (economista con altas responsabilidades en el sector financiero) y José Ignacio Ruiz Rodríguez (catedrático de Historia Moderna en la U, de Alcalá). Presentarán el riguroso estudio “De libres y tiranos”. Felicidad y democracia en la posmodernidad. Ed. Rialp. Un estudio interdisciplinar sobre el momento de transición de la civilización actual que a todos nos preocupa.



.... los cambios más importantes en los engranajes de la evolución (innovación, demografía, economía, política, estructuración social, cultura), de forma que nos facilita tener una mejor comprensión....



Sábado día 15 a las 12.30h la A.C. Albacete en Madrid. Nos invita a la Presentación del libro 'Versos de arte y oro', del pintor José Callado. El artista aún en esta publicación los versos que ha escrito con dibujos a plumilla de tema taurino. Estará acompañado por el actor Miguel Ángel Gallardo en un espectáculo muy especial.



Martes día 18 a las 19,30. Sesión CDXXIV de la Tertulia Literaria “Eduardo Alonso”. De la A.C: Albacete en Madrid, a cargo de los poetas y escritores ANA GARRIDO PADILLA y JUAN PEDRO CARRASCO GARCÍA. 1ª Parte: Lectura de poemas a cargo de diversos autores previamente seleccionados. 2ª Parte: El poeta y escritor **CRISTÓBAL LÓPEZ DE LA MANZANARA** ofrecerá una lectura de poemas de su última obra **“Diario transferible”** y de sus obras inéditas. Presentará al autor el escritor, editor y periodista **MARIANO GARCÍA**. Intervendrá como rapsoda la poeta **DAVINA PAZOS**.



Cristóbal López de la Manzanara. El farmacéutico manchego y poeta de Getafe, es un activista de la poesía. Subdirector de “Cuadernos del matemático”, redactor de “Nayagua”. También en Manzanares (la Mancha) cerca de La Membrilla, su pueblo colaboró en “Calicanto” y fundó el colectivo “Azuer”, como otros ámbitos en Madrid. Recoge algunos premios y firma algunos libros de una poesía comprometida y reflexiva, como propio de su visión sociológica del momento que vivimos.

Miércoles día 19 a las 18,30. Aula de Música. ACTO DE CONMEMORACIÓN DE SANTA CECILIA Patrona de la Música. (22 de noviembre)

1º Presentación y audiciones de música renacentista y barroca, comentadas por **Marta Vázquez Martín** y **Susana Gómez Vila**, coordinadoras del aula. Sobre; *Diego Ortiz, John Dowland, Andrea Falconieri, Luis de Briceño, Marín Marais, Gaspar Sanz, Henry Purcell y Silvius Leopold Weiss*. 2º Breve recital poético-musical con acompañamiento de guitarra. 3º Interpretaciones musicales a cargo de las mismas guitarristas Susana Gómez y Marta Vázquez. Interpretarán *Lachrimae de Caravaggio*, de J.Dowland y el *Aria en Mi menor*, de H. Purcell.



H. Purcell 1659-1695

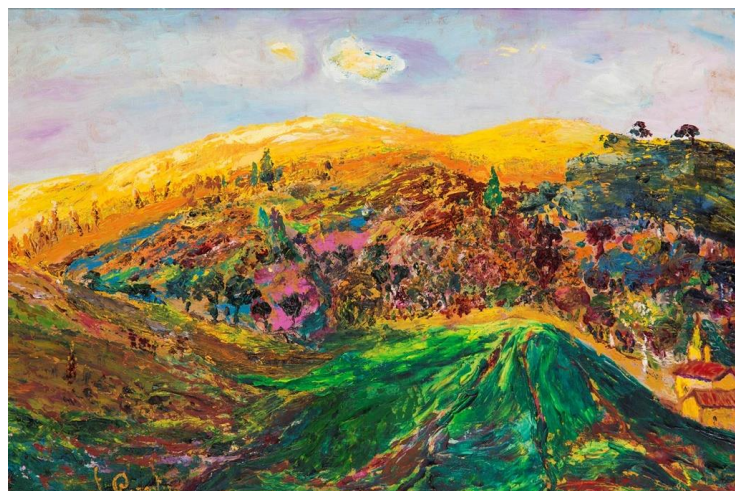
J. Dowland 1563-1626

Viernes día 21 a las 18,30. Inauguración y entrega de premios de la exposición correspondiente al EL XXVII CERTAMEN DE PINTURA FRANCISCO CARRETERO. Organizado por la A. C. Tomelloso en Madrid.



Francisco Carretero Cepeda 1879-1962. (Tomelloso) Es el primer pintor reconocido de su pueblo. Expuso en España, Europa, América y Filipinas.

Su obra se caracteriza por sus paisajes, muy personales, libres de color de tendencias fauvistas desde una concepción autóctona basada en su intensa relación con los campos de La Mancha. En las décadas de los 40 y 50 desarrolló una intensa relación con artistas e intelectuales de carácter nacional.



VALORAMOS TU VIVIENDA SIN COSTE



- ✓ Mejoramos la calidad de vida de nuestros clientes.
Porque vender tu vivienda no debería ser un problema, sino una oportunidad.
- ✓ Nuestros valores:
la ética profesional, la cercanía y la empatía.
- ✓ Gestionamos la venta de tu inmueble en solo un mes.

Llámanos hoy y descubre el valor real de tu Vivienda!!!

www.doctorshouse.es T. 696726460 centro@doctorhouseeci.com



ORQUESTA DE GUITARRAS DE MADRID.
NUEVAS INCORPORACIONES




Fundada por “GUITARRAS DE LUTHIER” en 2015 y apoyada por la Casa de Castilla La Mancha en Madrid, culmina el ciclo de conciertos de celebración de su 10º Aniversario participando con notable éxito en dos de los más prestigiosos Festivales Internacionales de Guitarra de España.

Guitarrista, si tienes un nivel aceptable de ejecución y lectura y quieres disfrutar de una experiencia apasionante, ponte en contacto con nosotros. Email: orquesta@guitarrasdeluthier.com Facebook: Orquesta de Guitarras de Madrid



EXCURSIÓN en **NOVIEMBRE** y **DICIEMBRE**

EXCURSIÓN A “MANZANARES”

Día 15 de noviembre (sábado)



Homenaje a la poetisa María Francisca Díaz-Carralero Rodelgo (LA CIEGA DE MANZANARES)

A las 9h Salida de la glorieta de Embajadores. 11,30 h. Visita guiada a la Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción, casas solariegas, paseo por el centro de la ciudad y Castillo de Pilas Bonas. A las 13 h. Visita al Centro Cultural “CIEGA DE MANZANARES” donde haremos un breve homenaje a la poetisa, con una mención a su interesante historia y después podremos recitar como homenaje a su vida y obra. 14,30 h Comida en el Restaurante “Complejo hotelero SAGA”, Menú. 1º. Judías blancas estofada / Sopa Castellana con virutas de panceta 2º Codillo horneado en jugo de vino blanco/ Filete de Merluza en salsa marinera. Postre, Pan, bebidas. 16 h Visita al Museo de Manuel Piña, figura relevante de la moda española desde 1970. A las 17 h. Visita al “PRIMER Museo del Queso Manchego en el Mundo” donde se muestra la importancia histórica de esta encrucijada de caminos y vías de trashumancia y se expone el proceso de elaboración del Queso Manchego y su evolución. También cuenta con una importante colección permanente de arte y una tienda donde adquirir Queso Manchego, vinos de la tierra...se cierra la visita con el Archivo-Museo Sánchez-Mejías popular torero y poeta que halló su muerte en una corrida de esta plaza, ensalzado por Federico García Lorca en su conocido “Llanto por Ignacio Sánchez Mejías”. A las 19,00 horas: Regreso a Madrid. **PRECIO** (Incluye: autocar, comida, guías, entradas y seguro) **75 € SOCIOS. 65 Euros.** Inscripción miércoles de 18.30 a 20h.

EXCURSIÓN A “TOLEDO”

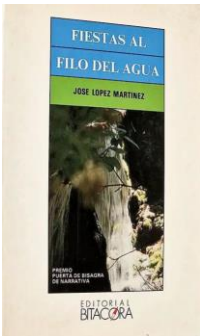
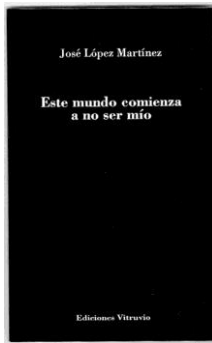
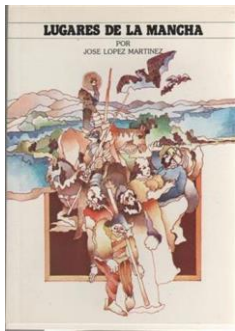
Día 11 de diciembre (jueves)



EXCURSION AL PALACIO DE FUENSALIDA, MUSEO TALLER DEL MORO Y ACADEMIA DE COCINA DE LA UNIVERSIDAD LABORAL DE TOLEDO

Salida a las 9 h. de la glorieta de Embajadores. A las 11 h. visitaremos el **PALACIO DE FUENSALIDA**, sede de la presidencia de Castilla La Mancha, ejemplo de edificio de inspiración hispano musulmana. A continuación visitaremos el **MUSEO TALLER DEL MORO**, edificio de arquitectura palatina del siglo XIV, que exhibe ejemplos de artes suntuarias andalusíes, tan propias de nuestra región. A las 14 h. almuerzo en la **ACADEMIA DE HOSTELERIA DE TOLEDO**, según el siguiente menú: **CÓCTAIL DE BIENVENIDA** (Morteruelo de Cuenca, Miniocreaciones con productos de nuestra tierra, Atascaburras al estilo de Ernesto, Cóctel con y sin alcohol: Michelada **PRIMER ACTO**. Sopa de ajo. **SEGUNDO ACTO**. Bacalao tiznao. **TERCER ACTO** Caldereta de cordero manchego **POSTRE** Ensoñaciones dulces del chef. Panes especiales y servicio de café. Al finalizar el almuerzo haremos un recorrido por las instalaciones de la Academia. A continuación dispondremos de tiempo para hacer compras por Toledo. Al atardecer, regreso a Madrid. **PRECIO** incluye: autocar, visitas y almuerzo. 75 EUR. Socios 65 €. Inscripciones miércoles de 18,30 a 20h

Sábado día 22 a las 12,30h salón de actos. ACTO DE HOMENAJE A JOSÉ LÓPEZ MARTÍNEZ. Org. Las Juntas Directivas de la Casa de Castilla La Mancha y la A.C. Tomelloso en Madrid. Con la participación de representantes del Ayuntamiento de Tomelloso, y Palabras de Natividad Cepeda, Juan Van Halen Enrique Gracia Trinidad, Octavio Uña Juárez. Contestara las palabras Paloma López en representación del homenajeado.

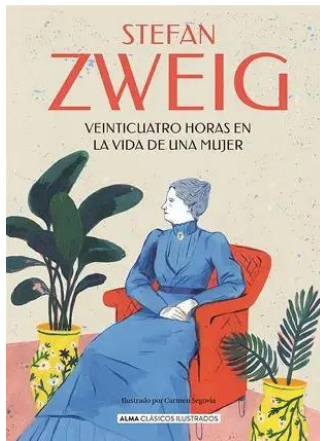


Sábado día 22 a las 18 h TARDE DE KARAOKE. Sesión dirigida por María José Tirado.

Llega el otoño y con el vuelven las tardes de Karaoke un momento apetecible en estos tiempos para pasar la tarde del sábado entre amigos, contando y cantando. Diversión buen humor y compañía son las características propias de estas tardes. Quien quiera puede aprovechar para merendar a gusto y si no quieres merendar es exactamente igual. La sesión de la actividad terminara al filo de las 20,30h a no ser que directora y asistentes decidan ora cosa. Estas sesiones tendrán lugar una vez al mes y es muy de agradecer que invitemos amigos y socios menos habituales a que se acerquen a pasar una tarde especial y se incorporen a la gran familia que son los socios de esta Casa.

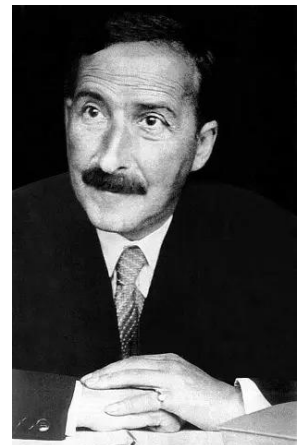


Martes día 25 a las 17h Club de Lectura. X Sesión. Coordinado por la escritora Sofía Lía Máxima. La sesión se dedicara a la novela “24 HORAS EN LA VIDA DE UNA MUJER” de S. Zweig.



S. Zweig. (1881-1942) De ascendencia judía, no religioso vivió en varios continentes apartándose de la partición de Alemania en la I Gran Guerra y del movimiento nazi. Su primera novela es de 1904. Sus producciones muy destacable en varios géneros.

24 horas en la vida de una mujer. Es una obra muy conocida y divulgada en versión cinematográfica, ya desde 1931, en varias ocasiones. Narra la vida de una mujer durante 24 horas, en un análisis profundo del alma femenina, describiendo todo tipo de pasiones. Mistress C., la dama británica comparte mesa en una modesta pensión de la Riviera francesa cuando surge una discusión sobre moralidad....



Te puedes incorporar como cantante a nuestra coral



Infórmate 915227278

José López Martínez. Poeta, escritor, periodista.....

José López Martínez.- Tomelloso 1931. Escritor, poeta, periodista y crítico literario. Reside en Madrid desde 1955, dedicando toda su vida por completo a la literatura y al periodismo. Ha sido miembro del Consejo de Cultura de la Comunidad de Madrid. Ha ejercido sus tareas profesionales en *Diario de Barcelona*, *Ya* y las agencias Prensa Asociada, Logos y Fax Press. Fue editorialista del periódico mexicano *El Informador*, y colaborador de los programas culturales de RNE (Radio Nacional de España) y de las revistas *Estafeta Literaria* y *Mundo Hispánico*. Igualmente ha desarrollado el cargo de jefe de la sección cultural de la revista *Cuadernos Manchegos* y ha sido vicepresidente de la Asociación de Corresponsales de Prensa Iberoamericana, así como Presidente y Director General de la Asociación de Escritores y Artista Españoles (AEAE), siendo director de su revista *Mirador*. Miembro de honor de la Sociedad Cervantina. Con un grupo de escritores y artistas fue cofundador de la Fundación Cultural de Castilla La Mancha. Ha sido presidente de la Peña de Tomelloso en Madrid y durante 16 años presidente de la Casa de Castilla-La Mancha en Madrid.



Entre sus libros; *En el mar riguroso de la muerte* (premio Rabindranath Tagore), *Lugares de La Mancha* (declarado de Interés Turístico Nacional), *Fiestas al filo del agua* (Premio Puerta de Bisagra, en Toledo), *Las imágenes sucesivas*, *La edad peligrosa*, *La rueda del tiempo* y *Pueblos y paisajes del Quijote*, *Memoria de nuestros clásicos*, *La historia y las historias*, *Brasas de la memoria* o *Este mundo empieza a no ser mío*. La Editorial Rayuela, de Valencia, le publicó, en dos volúmenes, *Castillos de España*, con otros autores y figura en varias antologías de la literatura española, especialmente en los volúmenes editados por la Society of Spanish-American Studies, de Nueva York.

Como conferenciante ha ocupado tribunas prestigiosas de América, Asia y Europa, interviniendo en ciclos y congresos en España, México, Macedonia, Portugal, Cuba y Siria, representando oficialmente a España. Ha recibido numerosos premios como el Premio Nacional de Periodismo, Internacional de Periodismo Turístico (Ministerio de Información y Turismo), Premio Rabindranath Tagore, Premio Puerta de Bisagra, Premio Licenciado Torralba, Premio Hucha de Plata tres veces, Premio Francisco de Quevedo de Poesía en Villanueva de los Infantes, Premio Internacional de Poesía El Madroño.

Es autor de cerca de una veintena de libros y unos veinte mil artículos dispersos por la prensa española e hispanoamericana. Pertenecer a varias instituciones culturales y académicas de España y del extranjero, como la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, la Academia Belgo-española de la Historia, la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo y la Real Academia Conquense de Artes y Letras. Fue nombrado Profesor "Honoris Causa" del Real Colegio Universitario de San Lucas, en Alemania, una de las instituciones académicas más antiguas y prestigiosas de Europa. También fue vocal de la Junta Directiva y cofundador de la Asociación de Escritores de Castilla-La Mancha, de la que fue vicepresidente.



Martes Día 25, a las 19,30h Salón de Actos. Aula Taurina. Dirigida por Emilio Martínez. Entrega de los premios Dámaso González y Pedrés. Se hará la entrega de los Premios, Aula Taurina Dámaso González de la CRCLMM, a los mejores profesionales de la región en la Feria de San Isidro de este año, que han recaído en el matador de toros conquense Alejandro Peñaranda y el subalterno toledano Fernando Sánchez. También la Asociación Cultural Albacete en Madrid entregará su Premio Pedrés al mejor toreo de capote en la Feria de Albacete al matador Manuel Caballero Quintanilla.



de izquierda a derecha.

Alejandro Peñaranda
Fernando Sánchez
Manuel Caballero

Miércoles día 26 a las 18,30h en el Salón de Actos. AULA de LETRAS, dirigida por Ana Ortega Romanillos. Sesión de “El Autor y su obra” dedicada a Joaquín Clavero.



José Clavero Hijano (1962) técnico superior en integración social y poeta. Reside en Alcalá de Henares. Es autor de la antología **Las rosas del ciprés**, su primer poemario de 2021. **Alcalá**, un poema, es su segunda obra 2024 y dedicada a la ciudad donde vive, a esa ciudad que es suya porque pertenece a su vida. Desde entonces ha realizado distintas presentaciones de ambos poemarios y conferencias en defensa de este género literario en Alcalá de Henares, Tres Cantos, Torre del Mar, Guadix, o Salamanca „. Participa hace tres años con la Asociación Poética Cervantina en la Feria del Libro de Alcalá de Henares, en la difusión poética de las obras de todos sus miembros. Colabora en los recitales organizados por “La Voz” en la Biblioteca Rafael Alberti de Madrid.



Dentro de unos meses la madrileña Casa Regional de Castilla la Mancha cumple su 75 aniversario. Un momento más que importante en la trayectoria de una entidad asociativa de este tipo.

Para asegurar el mantenimiento de un lugar y de una iniciativa de acercar a las personas a las características de nuestra tierra en los próximos decenios, es fundamental que os integréis como socios para cumplir el reto que supone el día a día de nuestra asociación. Particulares, familias, profesionales, empresas... Todos sois bienvenidos.



MACAM consultores

MACAM CONSULTORES es una Empresa dedicada a facilitar y garantizar la tranquilidad a las diferentes Sociedades o particulares en todas las necesidades referente a temas Fiscales, Contables, Legales, Laborales, Inmobiliario, etc

Para ello disponemos de los mejores profesionales para que en cada momento pueda darse una respuesta rápida y profesional. Les planteamos las diferentes alternativas para resolverlas y nuestros clientes deciden la mejor solución respaldada por un profesional.

Estamos presentes y gestionamos cualquier lugar de España

Contacto: Paseo San Fco. de Sales, 26 bajo - 280003 Madrid
 ✉ webline@asesoriamacan.es ☎ 914 359 186



Quieres formar parte de este grupo como músico, o como cuerpo de baile. Informate en el 915227278



IV EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA ANTIGUA 25/26

“Arquitectura Popular de Castilla la Mancha”

FEDERACIÓN DE COMUNIDADES ORIGINARIAS DE CASTILLA-LA MANCHA EN LA COMUNIDAD DE MADRID

BASES

1º Esta convocatoria se realiza para el curso 2025/2026 pudiendo participar en ella todas las personas interesadas a través de las diferentes casas regionales de Castilla-La Mancha establecidas en la Comunidad de Madrid.

2º Las personas interesadas en participar entregarán a la Casa de Castilla-La Mancha a la que pertenezcan como asociadas, las imágenes con las que quieran participar, desde el 1 de septiembre al 1 de noviembre de 2025. **AMPLIAMOS EL PLAZO HASTA EL 1 DE DICIEMBRE**

3º El día 15 de noviembre las diferentes casas entregarán a la Federación el material recopilado. Las imágenes deben entregarse en formato de papel fotográfico original o bien en formato informático en un archivo jpeg cada una de ellas a 300ppp

4º Antes del 30 de noviembre la Federación seleccionará el material poniéndolo en conocimiento de las personas participantes. Con el material seleccionado se organizará una exposición que se inaugurará en nuestra sede, Casa de Castilla-La Mancha en Madrid, **el 17 de enero y permanecerá abierta hasta el 31 de enero** 2026.

La exposición circulará por las casas de Castilla-La Mancha de la Comunidad de Madrid que quieran solicitarla, en periodos expositivos de quince días. Cada casa tiene que recogerla y entregarla en la sede de la federación, calle Paz, 4 de Madrid.

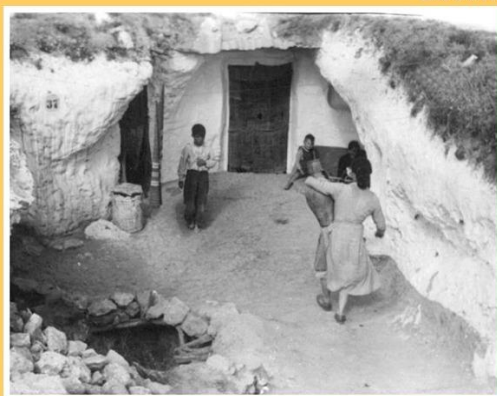
Excepcionalmente, por solicitud de otras entidades e instituciones de CLM, también podrá circular por las que la soliciten en las mismas condiciones.

5º Las imágenes participantes deben ser representativas de las distintas arquitecturas construidas en Castilla-La Mancha.

6º Las personas que aporten imágenes deben adjuntar con ellas, su nombre y apellidos, dirección, teléfono y correo electrónico. Y si fuera posible: nombre del fotógrafo que hizo la foto, año de la toma e identificación del lugar donde fueron tomadas. Explicando lo que representan. Por ejemplo. Bombo. 1955. Tomelloso. Foto. Sánchez.

Bases aprobadas en la Asamblea Ordinaria de la Federación, celebrada el 4 de junio de 2025.

La Junta Directiva



ELEMENTOS POSIBLES DE FORMAR PARTE DE LA EXPOSICIÓN

**1 POZOS DE NIEVE 2 NORIAS 3 BATANES 4 MOLINOS 5 CHOZOS 6
MAJANOS 7 BOMBOS 8 SILOS 9 BODEGAS 10 QUINTERÍAS 11
ARQUITECTURA NEGRA 12 TEJERAS 13 CONSTRUCCIÓN DE ADOBES
14 POZOS 15 ERAS 16 APRISCOS 17 CALERAS 18 CASAS DE LABOR 19
CASERÍOS 20 VENTAS 21 MOLINOS DE AGUA 22 PALOMARES 23
PUENTES 24 CANALES DE REGADÍO 25 CORRALES 26 LAVADEROS
POPULARES 27 PARIDERAS ALCARREÑAS**

Día de Todos los Santos...Fieles Difuntos....

En estos días de noviembre se viven en Castilla La Mancha antiguas tradiciones sobre las que hay diferentes interpretaciones de; el día de Todos los Santos, La Noche de los Difuntos, el Día de los Muertos...y otras acepciones. Además de las celebraciones particulares entre amigos y familias, que están alrededor de engalanar las sepulturas en los camposantos, las comidas especiales que suelen tener de postre los dulces “huesos de santo”, las cenas de castañas asadas, frutos secos, higos....que terminan con la imposición de lamparillas para dar luz a los difuntos. Las visitas a los cementerios, centro neurálgico de los pueblos en estos días, donde se encuentran las familias y los amigos, donde se hacen acuerdos de todo tipo, se visitan las sepulturas de familiares, amigos, conocidos o los que fueron personas singulares. Todas las tradiciones se mezclan en la visión de los más jóvenes con la literatura y las funciones teatrales de Don Juan, desde un relato o el recitado de unos versos, pasando por el cine y los mitos de la gran pantalla. Todo ello se mezcla en las ultimísimas décadas con Halloween, que no deja de ser el prologo de estas fiestas. En unas y otras celebraciones hay ritos y costumbres comunes que se han extendido en el mundo globalizado de hoy.



En el fondo son celebraciones dedicadas a los santos mártires y a los fieles ya difuntos, especialmente a los recientes a los que se les ofrecen luces para alumbrar su camino, la costumbre primigenia era poner las luces en las tumbas y se ha ido extendiendo hasta poner velas y lamparillas en las casas. *En un recipiente tipo tazón que se media de agua se le pone un dedo de aceite y sobre este una lamparilla fabricada con un cartoncillo (a veces con cartas viejas de barajas manoseadas en todas las tardes por los hombres después de las labores) recortado en círculo con un círculo de corcho por encima, ambos se perforan en el centro y en este agujero se incorpora el pabito de una vela, un hilo encerado que se sumerge en el aceite, se enciende por la parte superior y va consumiendo el aceite como combustible de la lamparilla. En muchos pueblos manchegos se fabricaban en las casas en las precipitadas tardes de estos días y al llegar la noche ya temprana, las abuelas y las madres preparaban el rito encendiendo las lamparillas dedicando una a cada familiar finado en los últimos años, o los más recordados por ellas.*

Otra de las características de estos días ha sido tradicionalmente celebrar el fin de las cosechas y abrir una época de pocas salidas a las tareas agrícolas haciendo fiestas ferias y mercados. Desde el siglo XVIII este es el origen de la tradicional Feria de los Santos que tiene lugar en Socuellamos ininterrumpidamente desde entonces, una feria de origen agrícola y ganadero, que se ha ido adaptando a los tiempos actuales y es, en esta cuna de los vinos manchegos, un acontecimiento tan popular y regulador de la vida de la comarca. que desde 2024 goza de la titularidad de Fiesta de Interés Regional, con todo tipo de actividades entre las que se cuentan las visitas guiadas y tematizadas al cementerio. Allí esperan los restos de muchos abuelos y bisabuelos la visita anual de sus descendientes. Una obligación moral que tenemos los castellano manchegos

Nuestras instalaciones salas y teatro se alquilan para usos culturales, de carácter público o privado. Presentaciones, clases, ensayos.....

Infórmate en el 915227278

Martes día 2 de diciembre a las 18h. AULA DE CIENCIA, TECNOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE “José María de la Fuente y Morales 1855-1932” **Coordinan.** Luis Gómez-Ullate Alvear, Blas Esteban Barranco, Alejandro Prensa Martínez, Antonio Prieto Martín: **“Conferencia. La contaminación del aire: un riesgo silencioso que no podemos ignorar”.** Por Manuel Pujadas. Científico del CIEMAT.



CULTURA SENIOR



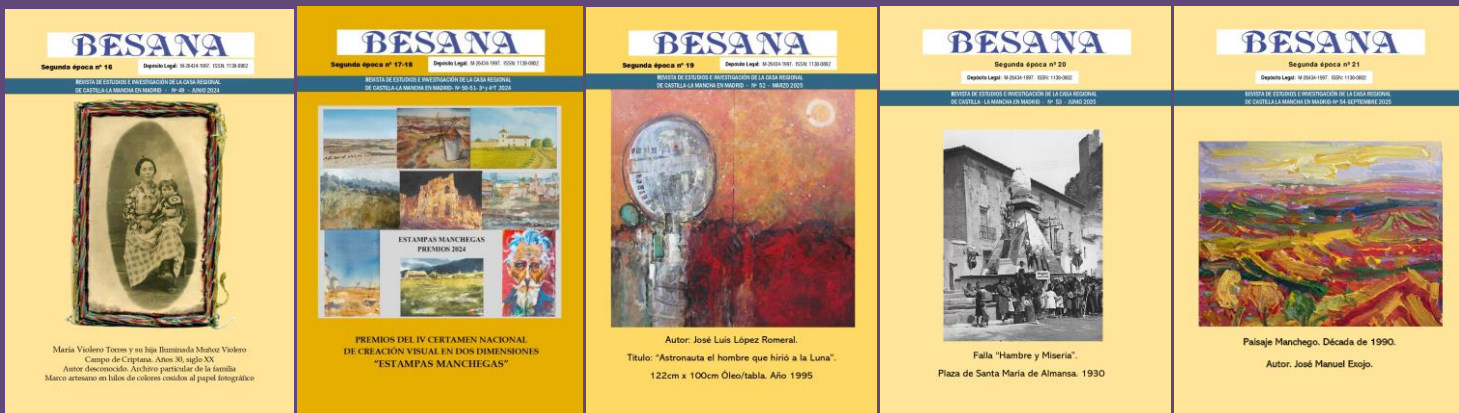
Manuel Pujadas

La atmósfera que nos rodea ha permitido el desarrollo de la vida en nuestro planeta desde hace millones de años, pero con frecuencia olvidamos que se trata de un medio de dimensiones muy moderadas y extraordinariamente frágil. Otro aspecto del problema, generalmente oculto y de gran relevancia, es la baja calidad del aire de los espacios interiores.

Miércoles 3 de diciembre a las 19 h. Celebración del Aniversario de la Constitución Española de 1978.



1º Parte. ¿Las Cortes y sus funciones más importantes? a cargo del diputado por C. Real Gonzalo Redondo Cárdenas y ¿Que es el Senado y sus funciones básicas? a cargo de la senadora por Albacete Amparo Torres Valencoso.
2º Parte. Lectura popular de artículos de la Constitución Española de 1978.



LOTERIA DE NAVIDAD.
Juega con la Casa.
Decimos y participaciones en el horario habitual.



LOTERÍA DENAVIDAD
Hermandad de Nuestra Sra. de las Cruces en Madrid.
y
Orden y Ley
Asoc. Guardia Civil.

Todos los jueves de 18h a 20h a cargo de Juan Blanco.