



BOLETÍN INFORMATIVO CULTURAL SEPTIEMBRE 2024

Nº 40 CASA DE CASTILLA LA-MANCHA EN MADRID
Comunidad Originaria de Castilla-La MANCHA Entidad Cultural declarada DE
Utilidad Pública C/. Paz, núm. 4 - 28012 MADRID Telef.: 91-522-72-78
Correo electrónico: info@casacilmadrid.org Página Web: <http://www.casacilmadrid.org>
Administración y conserjería: MARTES a SABADOS de 12 A 14,30 Y DE 16h a 21h. D. L. M-28466-2020

SUMARIO

y

AGENDA DE SEPTIEMBRE

Viernes 20 a las 19h.

**PRIMERA PRESENTACION
PÚBLICA DE UN
DOCUMENTO INEDITO
SOBRE CERVANTES
A CARGO DEL
INVESTIGADOR
CERVANTINO JAVIER
ESCUDERO.**

Sábado 21

**EXCURSION AL PARQUE
NATURAL DE LAS
LAGUNAS DE RUIDERA Y
TOMELLOSO**

Miércoles 25

**A las 19h en el Salón de Actos.
AULA DE LETRAS. Dirigida
por Ana Ortega. Presenta en
esta ocasión la conferencia.
"EL LENGUAJE Y LA
ESCRITURA EN LA
PSICOLOGÍA DEL SER
HUMANO, DENTRO DEL
MARCO DE LA POESÍA DE
LUIS CHAMIZO"
A cargo de la poeta Amelia
Peco Roncero.**

AVANCE DE OCTUBRE

Viernes día 4.

**A las 18,30h. En el Salón de
Actos. Presentación del Libro
El mundo de Anna. De
Montserrat Rocha, ilustrado
por Cristina Velando. El acto
será conducido por nuestro
socio y colaborador José Luis
Esparcía.**

Sábado Día 5.

**A las 13h. Salón de Actos.
Inauguración de la Exposición**

**"CUANDO LA NOCHE LLEGA
A LA CIUDAD".** Del artista
Carlos d'Ors. Durante la
inauguración tendrá lugar un recital
poético LAS CIUDADES EN SUS
POETAS. La exposición puede
visitarse hasta el día 26.

Sábado 12

**EXCURSION A la VILLA DE
"QUINTANAS RUBIAS DE
ARRIBA y SAN ESTEBAN DE
GORMAZ (Soria)**

Novedades

CLUB DE LECTURA

**AULA DE CIENCIA,
TECNOLOGIA Y MEDIO
AMBIENTE.**

NOVIEMBRE

Sábado 9 y domingo 10

**EXCURSION "EIDADES DEL
HOMBRE 2024 EN
VILLA FRANCA DEL BIERZO"**

CONVOCATORIAS

**XII CERTAMEN DE PINTURA
"MANUEL LÓPEZ
VILLASEÑOR"**

B A S E S

**FEDERACIÓN DE
COMUNIDADES ORIGINARIAS
DE CASTILLA-LA MANCHA
EN LA COMUNIDAD DE MADRID**

**III EXPOSICION DE
FOTOGRAFIA ANTIGUA 24/25
FEDERACIÓN DE
COMUNIDADES ORIGINARIAS
DE CASTILLA-LA MANCHA
EN LA COMUNIDAD DE MADRID**

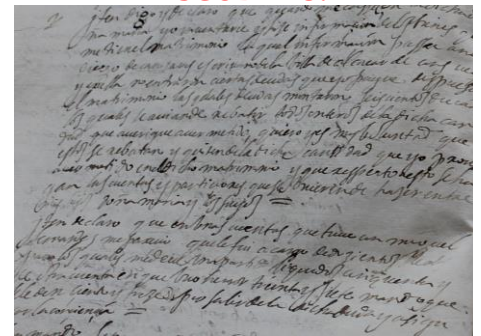
OTROS

**ADMISION DE NUEVOS
MIEMBROS EN EL GRUPO DE
FOLKLORE HIDALGUA.**

Descubrimiento cervantino

**Viernes 20 de septiembre a las
19h.**

**PRIMERA PRESENTACION
PÚBLICA DE UN
DOCUMENTO INEDITO
SOBRE CERVANTES
A CARGO DEL INVESTIGADOR
CERVANTINO JAVIER
ESCUDERO.**



**Cervantes, Alcázar de San Juan
y Toledo: un documento inédito
para un misterio que no cesa.**

El socio de Cervantes en Esquivias
guardaba una sorpresa inesperada

Una referencia a sus capitulaciones
matrimoniales en Alcázar de San
Juan en el siglo XVII. Desde hace
al menos dos décadas nuestro socio
y amigo Javier Escudero nos tiene
acostumbrados con importantes
descubrimientos. Con ellos viene
completando tanto la biografía de
Cervantes, como los sucesos y
personas que sirven al autor como
inspiración para crear personajes y
aventuras en sus novelas. Ahora
nos trae novedosas noticias.



EXCURSION AL PARQUE NATURAL DE LAS LAGUNAS DE RUIDERA Y TOMELLOSO (21 DE SEPTIEMBRE, SÁBADO, 2024)

A las 9 horas: Salida de la Glorieta de Embajadores (Instituto Cervantes-gasolinera) 11,30 h: Llegada al pueblo de RUIDERA, donde nos esperará un guía oficial que nos hará una visita panorámica en el autocar, recorriendo las 16 Lagunas que forman el PARQUE NATURAL DE LAS LAGUNAS, con bajadas en sitios estratégicos y miradores para desde ellos, admirar el paisaje y recibir sus indicaciones didácticas.



Con la
colaboración
del
ayuntamiento
de Tomelloso.



A las 14,30 horas. Almuerzo en el Restaurante A LENGUA con arreglo, al siguiente MENÚ: Entrantes al centro: Jamón y Queso Manchego 1º) a elegir entre: Pisto Manchego o Migas Ruleras 2º) a elegir entre: Chuletas de cordero a la brasa o Bacalao con tomate. Postre y bebidas

A las 16,30 horas: Salida para TOMELLOSO (a 44 kilómetros). Antes de llegar a Tomelloso haremos una breve parada para ver el Pantano, el Castillo y la Ermita donde está la Virgen de Peñarroya, patrona de Argamasilla de Alba y La Solana. A las 18,00: Visita al Museo “Antonio López Torres”, pintor que supo representar la realidad de su pueblo, sus gentes, sus paisajes, y que ofrece algunas de sus obras legadas a Tomelloso. Este pintor es el tío del actual y famoso pintor “Antonio López García”. A las 19 horas: Regreso a Madrid.

PRECIO (incluye: autocar, comida en Restaurante, guías, entradas y seguro)

SOCIOS: 65 Euros **NO SOCIOS:** 70 Euros

INSCRIPCIONES: teléfonos: Carmen Yáñez 654.52.07.83 Olga Alberca 699.31.60.12

Para abonar el importe en la Oficina (Paz, 4) los miércoles días 4, 11 y 18 de septiembre de 18,30 a 19,30.

Miércoles día 25 A las 19h en el Salón de Actos. AULA DE LETRAS. Dirigida por **Ana Ortega**, nos presenta en esta ocasión que inaugura el curso 24-25, la interesante conferencia **"EL LENGUAJE Y LA ESCRITURA EN LA PSICOLOGÍA DEL SER HUMANO DENTRO DEL MARCO DE LA POESÍA DE LUIS CHAMIZO"** a cargo de la poeta **Amelia Peco Roncero**.



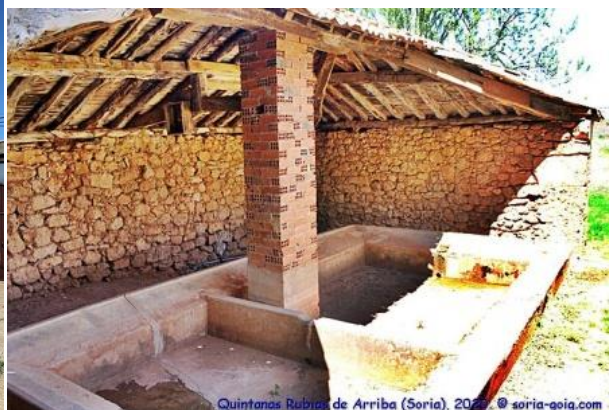
Luis Chamizo
1894-1945
Periodista poeta y dramaturgo. Abogado. Se ocupa de la conservación del habla extremeña. Tiene gran relación con la generación del 27 y modernismo, pero prefiere el un enfoque en la idea regionalista de José María Gabriel y Galán



Nos adelanta Amelia Peco que hablaremos de la belleza de un lenguaje, él (Castúo) que se ha perdido, aunque que no quiere hacerlo, ya que hay pueblos de Extremadura que fomentan su recuerdo y, sobretodo, este lenguaje sigue vivo en la poesía de Luis Chamizo, como una de las formas más hondas de expresar los sentimientos humanos. Luis Chamizo lo hace a través de esas gentes sencillas que se dejaron la vida trabajando la tierra y que, nada o poco, sabemos de ellos. Seres humanos que recibieron del contacto con la tierra esa sabiduría que no se encuentra recogida ni en los libros ni en las universidades, dejándonos así un legado de humildad, de respeto y de dignidad.

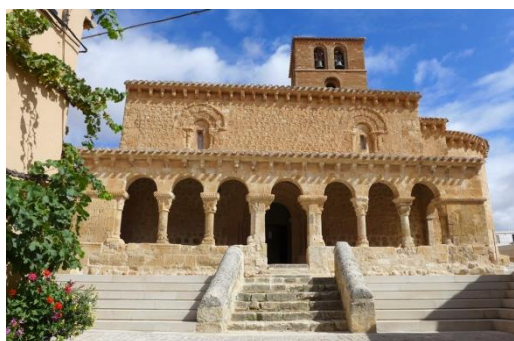
EXCURSION A la VILLA DE "QUINTANAS RUBIAS DE ARRIBA y SAN ESTEBAN DE GORMAZ (Soria) Día 12 de Octubre, sábado

(OCIO, CULTURA Y HERMANIENTO, entre la Casa de Soria en Madrid y Castilla-La Mancha en Madrid)
Programa de actividades. A las 9 horas: Salida de la Glorieta de Embajadores (instituto Cervantes-gasolinera) para participar en una típica fiesta soriana. A las 11,30 horas: Encuentro con las Autoridades en la plaza de la Villa. A las 12 horas: Inauguración de la PLAZOLETA DE "CERVANTES", por el presidente de la Casa de Castilla-La Mancha en Madrid. A las 13 horas: Visita el HUERTO POETA.



La fuente del lavadero, cuya agua llega desde el acueducto romano, en medio de un bosque de almendros y nogales que le convierten en un bello paraje de agua y vegetación, así como el hermoso entorno de la ermita de la Magdalena y su fuente.

A las 14 horas: tendrá lugar la firma de visitas y se degustará un vermú, amenizado con gaiteros. A las 14,30 horas: Comida de convivencia (que dependiente del tiempo tendrá lugar en la plaza o en lugar cerrado), terminando con un fin de fiesta a cargo de una Coral y Música de la tierra. A las 16,30 horas: Salida para SAN ESTEBAN DE GORMAZ, donde a las 17 horas. Tendremos una visita guiada a la Iglesia de San Miguel. Nuestra sra del Rivero y San Martin.



Todas ellas monumentos del románico, junto a su puente de 16 ojos. A las 18,30 horas: regreso a Madrid
PRECIO (incluye autocar, aperitivo, comida, fin de fiesta visita guiada a San Esteban de Gormaz y seguro).
SOCIOS: 55 Euros. **NO SOCIOS:** 65 Euros **INSCRIPCIONES:** Casa Castilla-La Mancha: Miércoles de 18,30 a 20,30. **PLAZAS LIMITADAS**



HAZTE SOCIO

ALGUNAS COSAS QUE VAS A ENCONTRAR COMO SOCIO.

Un ESPACIO PARA PROYECTOS en el centro de Madrid.

Un lugar de ENCUENTRO CULTURAL

Una oportunidad SOCIAL

Una ocasión para la DIVERSION.

Ser hoy socio de la Casa de Castilla la Mancha, no es solo una **OPORTUNIDAD** para obtener servicios añadidos. Esa idea que lógicamente se mantiene, por ejemplo los precios de los excursiones son más bajos para los socios que las personas no socias, pero no es la única por la que hoy debemos ser socios de la CCLMM.

Anotamos al menos dos más. Un el **respeto y la memoria** a tantos paisanos que durante mas 125 años han apostado por la presencia organizada de nuestra tierra en Madrid, haciéndose un hueco. Especialmente con el modelo actual desde hace casi 75 años. El privilegio de **participar en un proyecto territorial de manera activa.**

EXCURSION “EDADES DEL HOMBRE 2024 EN VILAFRANCA DEL BIERZO”

(Los días 9 y 10 de Noviembre, sábado y domingo)

Un año más visitaremos la Exposición Las Edades del Hombre, que en esta ocasión se lleva a cabo en Villafranca del Bierzo en su XXVII edición, bajo el nombre de Hospitalitas.



Hospitalitas

La Gracia del Encuentro

Visitaremos la sede de Villafranca del Bierzo

Iglesia de Santiago y Colegiata de Santa María. Visitando otras importantes ofertas patrimoniales de Villafranca del Bierzo y Cacabelos.

Una excursión excepcional.

Día 9, sábado: Salida a las 9 horas de la glorieta de Embajadores (Instituto Cervantes-Gasolinera). Llegaremos a **VILAFRANCA DEL BIERZO** donde nos alojaremos en el Hotel “Posada las Doñas del Portazgo”. Reparto de habitaciones y Comida en el Restaurante Méndez (a pocos metros del Hotel). A las 17 h. Visita guiada a la Exposición Las Edades del Hombre cuya instalación está ubicada en la Iglesia de Santiago y en la Colegiata de Santa María. A las 17,30 h. Iglesia de Santiago donde podremos observar una experiencia inmersiva en la que pantallas colocadas en las paredes del edificio muestran con elementos en tres dimensiones y sonido la historia de Hospitalitas. A las 18,20 h. Pasaremos a la Colegiata, dividida en cuatro estancias que hacen las veces de hogar, y donde apreciaremos las 110 obras de pintores y escultores de la talla del Greco, La Roldana, Juan de Juni, etc. etc. Después de ver la exposición tendremos tiempo para visitar La Iglesia de S. Francisco, San Nicolás, el exterior del Castillo de los marqueses de Villafranca (s. XVI-renacentista), el jardín de la Alameda y el casco antiguo de esta bonita ciudad, con su célebre calle del agua (ruta del camino de Santiago francés).Tiempo libre para cena al gusto de cada uno y descanso en el Hotel.

Día 10, domingo: A las 9,00: Desayuno en el Hotel y salida con guía oficial a visitar **CACABELOS** (Iglesia de Santa María, San Martín de Pieros, Puente Mayor (románico) y Museo Arqueológico M.A.R.C.A. con piezas de los Yacimientos Arqueológicos de Castro Ventosa y de la Adrada y casco antiguo. Posibilidad de asistir a un obrador de miel, si el tiempo lo permite. A las 13 h. Acompañados por el guía visitaremos **BALBOA**. El Castillo del s. XIII, la Iglesia de Santa Marina, el Parque con sus esculturas de castaños talladas en grandes troncos, la Casa de las Gentes y sus peculiares Pallozas, construcciones tradicionales del noroeste de la península.



A las 14,30 h. Almuerzo en el Restaurante “La Palloza de Balboa” lugar encantador rodeado por un precioso paisaje. Degustaremos un menú típico a base de Tabla de Embutidos de El Bierzo, Tabla de quesos de Veigadarte, y Feixo relleno y de segundo: elegir entre Codillo al Horno o Merluza en salsa verde terminando con una rica Tarta de Queso. A las 16,30 h regreso a Madrid

PRECIO (incluye: autocar, hotel y desayuno, comida del sábado y del domingo en Restaurantes, entradas a la Exposición guiada de las Edades del Hombre, guía en Cacabelos y Balboa y seguro). Socios: 220 Euros
NO SOCIOS: 230 Euros. Habitación individual: Suplemento 25 Euros. Inscripciones: Miércoles de 18,30 a 20,30 horas. Pago en efectivo, con tarjeta o transferencia.

**ALQUILER DE ESPACIOS. PARA ENSAYOS
ACTOS DE PROMOCIÓN Y CULTURALES.**

CONTACTO. info@cclmmadrid.org

AVANCE. ACTOS DE OCTUBRE

Viernes día 4. A las 18,30h. En el Salón de Actos. Presentación del Libro El mundo de Anna. De Montserrat Rocha, ilustrado por Cristina Velando. El acto será conducido por nuestro socio y colaborador José Luis Esparcía.

El día 6 se dedica como día internacional a las Personas Altamente Sensibles. (PAS) y por tanto a los Niños Altamente Sensibles. (NAS) A ellos está dedicado EL MUNDO DE ANNA. *Un libro de gran utilidad para conocer un mundo que existe y que nos podemos encontrar en cualquier instante.*



Montserrat Rocha
Autora



Cristina Velando
ilustradora

Las (PAS) procesan profundamente la información que reciben a través de sus sentidos, se sienten fácilmente sobrestimuladas ante el exceso de ruido, luz, acontecimientos, tienen alta reactividad emocional, son empáticas y capaces de leer los rostros ajenos, gozan de capacidad para captar matices sutiles y detalles que a otros pasan inadvertidos, son creativas, intuitivas, leales y muy trabajadoras.

Sábado Día 5 a las 13h. Salón de Actos. Inauguración de la Exposición “CUANDO LA NOCHE LLEGA A LA CIUDAD”. Del artista Carlos d’Ors. Durante la inauguración tendrá lugar un recital poético LAS CIUDADES EN SUS POETAS. La exposición puede visitarse hasta el día 26.



Carlos d’Ors Führer.- (San Sebastián, 1951) es Doctor en Historia del Arte, pintor, escritor, poeta y crítico de arte. Profesor de Fundamentos Filosóficos, Historia del Arte y Teoría del Arte de la UNED, Conservador de Dibujo del Museo Reina Sofía de Madrid y Secretario de Redacción de la Revista ARS SACRA. Traductor de literatura alemana. Como pintor ha realizado muchas exposiciones individuales en España e Italia, y ha ilustrado muchos libros de autores diversos para las editoriales más activas de las últimas décadas. Su amplio trabajo poético es un referente en los círculos literarios.

NUEVOS PROYECTOS 24-25

CLUB DE LECTURA



Con el comienzo del curso 24-25 vamos a poner en marcha un interesante CLUB DE LECTURA con propuestas de lectura y reflexión. Las sesiones del CLUB serán a primera hora de la tarde. Una mensual a partir de octubre. La constitución del CLUB tiene cuatro ideas básicas que consisten en El Compromiso, el Equilibrio, la Organización y la Participación. Todo ello coordinado por nuestra colaboradora, la escritora Sofía Lía Máxima. (Entregada a la lectura, el viaje, la antropología, la arqueología,...la esgrima). Para inscribirse hay que manifestar la intención en la secretaria de la CCLMM y recogidos los datos, la coordinadora se pondrá en contacto contigo. La inscripción conlleva un compromiso de participación en la actividad del club. El desarrollo de las sesiones (una mensual) de 90 minutos tendrá varias partes en las que se hablara de los libros que estamos leyendo, de temas de actualidad y del libro que se lee ese mes en el club. Las lecturas escogidas serán variadas, algunas de autores castellano manchegos, otras de autores nacionales u internacionales. Los miembros del club serán activos y participativos en las actividades del club, que se irán proponiendo entre todos poco a poco.

Toda una oportunidad

AULA DE CIENCIA, TECNOLOGIA Y MEDIO AMBIENTE.

Ponemos en marcha en octubre un nuevo Aula que se configura como un ciclo bimensual de conferencias y actividades culturales sobre la temática propia. Con formato de divulgación cultural se denomina “**José María de la Fuente y Morales**” en homenaje a “El cura de los Bichos” entomólogo ciudadrealeño del periodo de entre siglos XIX-XX, que fue un precedente de la ciencia moderna en nuestro territorio. Un proyecto de la Casa en colaboración con Cultura Senior. Coordinada por Luis Gómez Ullate, Alejandro Prensa, y Blas Esteban, Antonio Prieto, de Cultura Senior. Nos invitaran a conocer diferentes aspectos y problemáticas tanto con carácter histórico como sobre temas de actualidad. Esta incursión en el mundo de las ciencias completa nuestra programación de humanidades, letras y artes.

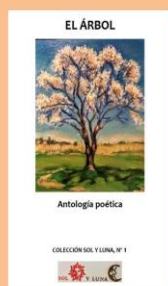
LA CIENCIA
MÁS ÚTIL ES
AQUELLA
CUYO FRUTO
ES EL MÁS
COMUNICABLE
Leonardo Da Vinci



UN POCO DE
CIENCIA NOS
ALEJA DE
DIOS, PERO
MUCHA
CIENCIA NOS
DEVUELVE A
ÉL.
Louis Pasteur



Servicio de Publicaciones
Casa de Castilla La Mancha. Madrid



Estudio de proyectos
Maquetación
Edición
Impresión
Presentación

Contacto. info@casacclmmadrid.org

USO DE ESPACIOS

La Casa de Castilla la Mancha en Madrid
Dispone de espacios para preparación y realización de
actividades de promoción y actos culturales.

Horarios habituales de uso.
Sesiones matinales de 12h a 14,30h
Sesiones de tarde de 16h a 21h

Tipos de espacios.
Sala de exposiciones.
Salón de conferencias.
Sala de proyecciones.
Sala de espectáculos.
Salón de ensayos.

Servicios y equipamientos
Sonorización
Proyección
Grabación

Contacto. info@casacclmmadrid.org

**Se alquila
servicio de
BAR
RESTAURANTE
de la Casa**

**Abierto el plazo
para presentar
propuestas.**

La fotografía con más de siglo y medio de presencia en nuestra tierra.

-la que vio nacer y vivir a nuestros antepasados-

es hoy un elemento de recuerdo y un instrumento para reconstruir el pasado

Incluso no solo para pensar sobre el ayer, sino que hay muchos investigadores que la consideran como un instrumento para definir el futuro.

Al alcance de nuestra mano no están esos aspectos, pero si el de contribuir al conocimiento, descubriendo los pequeños tesoros familiares. Las “cajas de las fotos”

Eso es lo que pretende esta nueva convocatoria de exposición.

Las imágenes que se aportan, que se seleccionan para la exhibición o que quedan en archivo para otras ocasiones, son interesantes, podríamos decir a veces que fundamentales para entender procesos, formas de vida y de pensar de nuestros antepasados y de nosotros mismos.

COLABORA
Entre todos
PODEMOS



Carnaval de herencia 1965. Foto. Generoso Medina

III EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA ANTIGUA 24/ 25 “Fiestas populares en Castilla la Mancha durante la primera mitad del siglo XX”

FEDERACIÓN DE COMUNIDADES ORIGINARIAS DE CLM EN LA COMUNIDAD DE MADRID

Esta convocatoria se realiza para el curso 2024/ 2025 pudiendo participar en ella todas las personas interesadas a través de las diferentes casas regionales de Castilla-La Mancha establecidas en la Comunidad de Madrid.

Las personas interesadas en participar entregarán a la Casa de Castilla-La Mancha a la que pertenezcan como asociadas, las imágenes con las que quieran participar, desde el 10 de junio al 30 de septiembre de 2024.

El día 1 de octubre las diferentes casas entregarán a la Federación el material recopilado.

Las imágenes deben entregarse en formato de papel fotográfico original o bien en formato informático en un archivo jpeg cada una de ellas a 300ppp

Antes del 30 de octubre la Federación seleccionará el material poniéndolo en conocimiento de las personas participantes. Con el material seleccionado se organizara una exposición que se inaugurara en nuestra sede, Casa de Castilla-La Mancha en Madrid, en diciembre de 2024.

La exposición circulara por las casas de Castilla-La Mancha de la Comunidad de Madrid que quieran solicitarla, en periodos expositivos de quince días hasta finales de junio 2025. Cada casa tiene que recogerla y entregarla en la sede de la federación, calle Paz, 4 de Madrid. Excepcionalmente por solicitud de otras entidades e instituciones de CLM también podrá circular por las que la soliciten en las mismas condiciones.

Las imágenes participantes deben ser representativas de las distintas actividades festivas, tanto familiares, como sociales. El periodo histórico de las fotos participantes será desde el siglo XIX hasta 1969.

Las personas que aporten imágenes deben adjuntar con ellas, su nombre y apellidos, dirección, teléfono y correo electrónico. Y si fuera posible: nombre del fotógrafo que hizo la foto, año de la toma e identificación del lugar donde fueron tomadas. Explicando lo que representan. Por ejemplo. *Matanza del gorrino. 1955. Belmonte. Foto. Sánchez.*

Estas bases fueron aprobadas en la Asamblea Ordinaria de la Federación, celebrada el 3 de junio de 2024.

La Junta Directiva

Convoca el XII CERTAMEN DE PINTURA "MANUEL LÓPEZ VILLASEÑOR"

B A S E S (e x t r a c t o)

FEDERACIÓN DE COMUNIDADES ORIGINARIAS DE CASTILLA-LA MANCHA EN LA COMUNIDAD DE MADRID

- 1º Cada participante podrá concursar con una obra. Medidas podrán oscilar entre 50 y 100 cms.. Enmarcadas con listón o baquetón. Las acuarelas con cristal.
- 2º Las obras originales, no se admitirán copias ni reproducciones.
- 3º Las obras se remitirán a la Federación, c/ Paz, 4 – 1º - 28012 Madrid del 5 al 8 y el día 12 de noviembre de 12 a 14,30 y de 16 a 21 horas.
- 4º Se presentará sin firma con una pegatina al dorso, con el título. En sobre aparte cerrado se pondrá el mismo título y en su interior. Medidas, técnica, fotocopia del N.I.F. del autor, mail y teléfono.
- 5º Los ganadores de los premios no podrán presentarse hasta dos convocatorias.
- 6º La Federación se inhiere de toda responsabilidad en caso de robo o deterioro.
- 7º La inauguración de la exposición se realizará el 16 de noviembre, a las 12,30 horas, y podrá visitarse
- 8º Primer premio 550€. Segundo premio 450 € Deduciendo en ambos el IRPF, según ley.
- 9º Las obras premiadas, quedan en propiedad de la entidad convocante. La entrega de los premios en la clausura el día 30 de noviembre a las 13h.
- 10º Los Premios deberán ser recogidos por los propios autores o persona autorizada por ellos.
- 11º El Jurado estará compuesto por pintores y críticos de arte. El fallo del Jurado es inapelable y se hará público el día 22.
- 12º No podrá retirarse ninguna obra hasta el día siguiente a la clausura de la exposición.
- 13º Los trabajos enviados "puerta a puerta" serán devueltos por el mismo sistema, si el autor así lo solicita, con gastos a su cargo.
- 14º Las obras entregadas en mano serán retiradas por el mismo procedimiento en el plazo de un mes a partir de la clausura de la exposición, transcurrido este plazo, las obras no retiradas pasarán a ser propiedad de la Federación.
- 15º La participación en el certamen supone la aceptación total de las Bases de la presente convocatoria.

GRUPO DE FOLKLORE HIDALGUIA ADMISIÓN DE NUEVOS MIEMBROS



En el año 1980 la Casa de Castilla la Mancha en Madrid, puso en marcha una iniciativa necesaria entonces y necesaria hoy en Madrid. un GRUPO DE BAILES REGIONALES que bajo el nombre de "HIDALGUIA" lleva casi cincuenta años cuidando del folklore de nuestra tierra y presentándolo en múltiples escenarios.

HIDALGUIA es una agrupación artística muy reconocida en el ámbito que le es propio, pero también es un centro de formación de los interesados en nuestro folklore. Música, baile y canto popular. Las JOTAS, SEGUIDILLAS, FANDANGOS, RONDEÑAS, GAÑANADAS....son piezas que forman parte de las ocupaciones de HIDALGUIA. Todo ello acompañado de música de GUITARRA, LAUD, BANDURRIA e incluso VIOLIN.

Ahora es el momento de incorporarte a esta oportunidad cultural en lo que mejor te pueda venir. Nosotros solo buscamos gente que quiera pasarlo bien y ofrecemos ambiente manchego aprendizaje y actuar.

QUIERES PARTICIPAR, Conócenos cualquier miércoles. Ensayamos en nuestra sede en la Casa de Castilla la Mancha en Madrid Calle de la Paz, 4 1º dcha. (metro Sol) a las 20:30h también puedes ponerte en contacto por el teléfono 91 522 72 78.

O por mail en, info@casacilmadrid.org