



BOLETÍN INFORMATIVO CULTURAL MARZO 2025

Nº 47 CASA DE CASTILLA LA-MANCHA EN MADRID
Comunidad Originaria de Castilla-La MANCHA Entidad Cultural declarada DE
Utilidad Pública C/. Paz, núm. 4 - 28012 MADRID Teléf.: 91-522-72-78
Correo electrónico: info@casacilmadrid.org Página Web: <http://www.casacilmadrid.org>
Administración y conserjería: MARTES a SABADOS de 12 A 14,30 Y DE 16h a 21h. D. L. M-28466-2020

AGENDA MARZO

Sábado día 1 de marzo
EL COLOR DE LA FIESTA
Exposición de pintura
Rosa Leal Arias
Inauguración 18h



Martes día 4 a las 18h
15 Festival GRITO DE MUJER

Sábado día 8 de marzo a 18h.
EL CARNAVAL 2025 HA
LLEGADO. "A LA CASA LA
MANCHA".
BASES DEL CONCURSO Pag 2.

Martes día 11 a las 19.30h
Aula Taurina. Coloquio
con Carlos Rodríguez-Villa

Miércoles Día 12 Club de
Lectura. A las 17h. Coordina
Sofía Lía Máxima.
LA BIBLIOTECA DE LA MEDIA
NOCHE (2020) de MATT HAIG.

Miércoles día 12. A las 18,30h.
Abriendo puertas a
Hispanoamérica Coordina
Isabel J. Tello. Presenta
MARIELLA CUENTA Y CANTA
Mariella Köhn,

Jueves día 13 A las 19h
TERTULIA DE PENSAMIENTO
ALTERNATIVO Y MARGINAL
"María Martínez, la Toruga".
Dirige. Brígida de Fez.
¿Qué es, cómo se manifiesta la
magia?

Día 15. IV FIESTA DE LA
MUJER Y LA POESÍA.
Inauguración a las 12 por
Brígida de Fez
12,30 h coordina Cristina Galán.
Turno de las 17h coordina Isabel
Morián, turno de las 18h coordina
Concha Galán, turno de las 19h
coordina Ana Ortega.

Martes día 18. A las 19,30 Tertulia
"Eduardo Alonso" Antología poética
"El mar mientras duerme"
de SANTIAGO GÓMEZ
VALVERDE.
Presenta FRANCISCO CARO.

Miércoles día 19 a las 19h. Aula
de Castellano Manchegos en
Madrid Coordina José Luis
Esparcía. Encuentro con
ISABELO HERREROS
MARTÍN-MAESTRO

Jueves día 20. A las 18h
"CINECLUB". A cargo de
Avelino Roldan.
"CAMINO DE LA PERDICIÓN"
(2002). Dir. Sam Mendes.

Viernes 21, a las 19.30.
'La mancha', novela del escritor,
creador de podcast, periodista y
activista cultural de Alpera
Enrique Aparicio.

Sábado día 22 a las 19h.
CONCIERTO DE GUITARRA



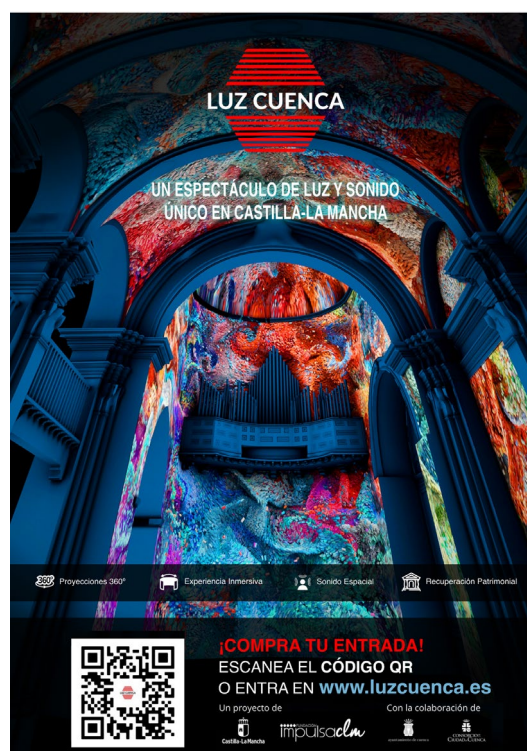
Con YASUAKI HIURA Tokio 1966

Miércoles día 26. A las 18,30h
Aula de Letras dirige Ana Ortega.
"PEDRO CRESPO REFOYO: SU
OBRA LITERARIA"



Jueves día 27. A las 18h. Audición del
Concierto para piano y orquesta nº2
de Serguéi Rachmaninióff.
Coordina Marta Vázquez.

Sábado día 29 En el Salón de actos a
las 18h. TARDE DE KARAOKE con
Avelino Roldan.



El color de la

FIESTA

Rosa
Leal Arias

EXPOSICIÓN

Del 1 al 28 de
marzo, 2025

Casa Regional de
Castilla-La Mancha
MADRID

INAUGURACIÓN

SÁBADO 1 DE MARZO

18:00H

C/ de La Paz, 4, Centro, 28012 Madrid (Metro Sol)



Rosa L. A.

Sábado día 1 Salón de Actos a las 18h Inauguración de la exposición “EL COLOR DE LA FIESTA” de Rosa Leal Arias. Licenciada en Bellas Artes en la especialidad de pintura en Sevilla, empezó a relacionarse con el arte y la artesanía en el taller de alfarería de sus padres en Puertollano. Actualmente trabaja y reside en Madrid. Desde entonces, ha trabajado con diferentes técnicas artísticas (pintura, cerámica, grabado, digital...) y ampliado su formación y experiencia en diversos campos, mostrando su obra en distintas ferias y exposiciones y colaborando con el mundo editorial con varios libros ilustrados. En sus últimas obras, ha evolucionado desde una figuración más realista como la desplegada en su serie de flores de óleos, a una figuración de temática floral más abstracta y expresiva, en acuarelas y tinta. Igualmente, se ha adentrado en la ilustración botánica, siendo seleccionada para exponer en el Real Jardín Botánico de Madrid en la exposición Green Open Gallery de “Ellas ilustran botánica”, de 2024. **Ahora, en la serie que nos presenta introduce el collage mediante bodegones de temática festiva,** realizados en papeles de colores saturados y brillantes que enfatizan el sentido lúdico y alegre de las celebraciones. Asimismo se presentan obras realizadas en colores menos saturados y llenos de matices que crean atmósferas más oníricas, como si la fiesta fuera ya un recuerdo pasado. Una serie que le sirve para reflexionar sobre temas que le interesan. En la exposición, color y fiesta, capturan **la esencia de la celebración, lo fugaz y lo que permanece.**

Marzo 2025

COMUNIDAD DE MADRID

Madrid, 1, 4, 14, 18, 27, 29, x3 y 31
Getafe, 13, Alcalá de Henares, 15
Móstoles, 20 y Collado Villalba, 26

MADRID: Espacio Ronda, 1
Casa de Castilla - La Mancha, 4

Librería Diwan, 14
Centro Cultural Villa de Barajas, 18
Hogar Extremeño, 27
Espacio Ronda, x3, 29
Facultad de Filosofía, UCM, 31

MARRUECOS:

Tetuán, 2, y Río Martín, 3



Colaboran: Océanos de Tinta - Poetas,
Galbá Producciones y Tierra y Culturas



Martes, 4 de marzo de 2025
18:00 - 20:30

Casa Regional Castilla - La Mancha
Calle de la Paz, 4 - Estación Puerta del Sol

Madrid - España

Presentación del libro: **La mañana de mañana.**

Un nuevo amanecer. Antología solidaria - DANA, 2024

Intervienen: **Alberto Blanco Rubio**, poeta y escritor.
Cofundador y portavoz del grupo de poetas *Océanos de Tinta*
Feli Moreno, poeta y socia de *Sábados Poéticos*, Nueva Barraca

Recital poético y musical: **Escobas y poesía contra el barro y la impunidad.** A las Víctimas de la DANA

Poetas solidarios: **David Álvarez**, **Pilar Cavero Montori**,
Marisol Cerrato Rubio, **Mª Ángeles Fernández Jordán**,
Mere de Frutos, **Antonio González S**, **Mary Paz Hernández**,
Mª José Luque Fernández, **Luz Madroño**, **Andreína Navarro**
Castillo, **Álvaro Rodríguez Pérez**, **Ana Ortega Romanillos**,
Maria Rita Ovalles Concepción, **Rosa Rodríguez Núñez**,
José Luis Rodríguez Ortega, **José Fernando Sánchez Ruiz**,
Marta Vázquez, **Amalia Vicente**, **Rafael Vilches Proenza**
y **Antonio Villar Ramos**

Música relajante de **Iluvia**

Coordinadora: **María Victoria Caro Bernal**, Directora
de Grito de Mujer en Madrid, Comunidad de Madrid y Marruecos

NO ES UN JUEGO

Apoyo y cuidados para las niñas

XV FESTIVAL INTERNACIONAL de Poesía y Arte

15to. WWW.GRITODEMUJER.COM

GRITO de Mujer



Sábado día 8 a las 18h. Salón de actos. EL CARNAVAL 2025 HA LLEGADO. "A LA CASA LA MANCHA". VUELVE como una de las actividades sociales tradicionales de nuestra Casa. EL CARNAVAL. Esta tarde haremos una fiesta con desfile, música y concurso de disfraces de carnaval. **BASES DEL CONCURSO**



PARTICIPACIÓN. 1. Pueden participar todas las personas que lo deseen. 2. Se inscribirán en la misma sala desde las 17,30h o en secretaria todas las tardes. 3. Las personas inscritas comunicaran el nombre de disfraz y si quieren pueden adjuntar una nota explicativa. 4. Recibirán un número de dorsal para su identificación. **DESARROLLO.** 5. El concurso comienza desfilando desde el nº 1 hasta el último número inscrito a la vista del público y el jurado 6. Terminado el desfile el jurado deliberara su veredicto. **FIESTA.** 7. A continuación del desfile contaremos con música y podremos bailar. **PREMIOS.** 8. Se convocan cuatro premios. Premio al mejor disfraz masculino, Premio al mejor disfraz femenino. Premio al disfraz más original. Premio especial a la Mascara Manchega. 9. Todos los participantes recibirán un detalle cultural. Y después de la entrega de premios un noquito de baile.

EXCURSIONES marzo y abril. 2025.

DOMINGO 9 de marzo EXCURSIÓN AL CARNAVAL DE MIGUELTURRA. (C. REAL)

A las 9,00 h. Salida Glorieta de Embajadores (Instituto Cervantes-gasolinera). Se pueden llevarse trajes para disfrazarse. Durante todo el día las máscaras pasearan por el pueblo. A las 12 h. Visita al MUSEO DEL CARNAVAL "MOMO", en el Parque Doctor Fleming, sobre la historia del carnaval migueltureño y los carnavales más importantes de España y del mundo. Tiene sistemas multimedia que ayudan al visitante a entender el carnaval. Después visitamos la Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. de la Asunción, con un impresionante retablo y la Ermita del Santísimo Cristo, o "torre gorda". Una construcción renacentista cilíndrica, coronada por una cúpula redonda, rematada con cimborrio y linterna. En ella se venera la imagen del Santísimo Cristo de la Misericordia, patrón de la localidad y declarada Monumento Histórico Artístico. A las 13,30 h. Comida en el Restaurante LA AUTOPISTA. MENÚ. 1º) Escoger entre: Gambones a la plancha ó Migas Manchegas 2º) Solomillo de cerdo a la pimienta ó Bacalao rebozado. Pan, bebidas y postre. A las 15,30 h. Gran desfile de Cabalgatas, Carrozas, Comparsas, Charangas y Máscaras Callejeras. A las 18,30 h. Regreso a Madrid. **PRECIO (incluye): autocar, comida, Museo MOMO y seguro) SOCIOS:65 € NO SOCIOS: 70 € INSCRIPCIONES** miércoles 18,30 a 20 h



SABADO 5 de abril EXCURSIÓN A "MOTA DEL CUERVO" -"EL BALCON DE LA MANCHA"

A las 8,30 h: Salida de la Glorieta de Embajadores (Instituto Cervantes-gasolinera).. A las 10,00 h: Visitaremos el Museo de la molienda en el molino El Gigante, apreciando si el viento lo permite, como se hace la molienda del trigo, igualmente el molino Goethe, que alberga el Museo del escultor Austión Tirado, con bellas obras cervantinas. A las 11,30 h. Un guía nos acompañará para visitar la Iglesia parroquial de San Miguel Arcángel del siglo XV, XVI y XVII, declarada Bien de Interés Cultural. La Tercia, del siglo XV, el Ayuntamiento, la Plaza del Mercado o del Coso y múltiples casonas señoriales. Terminamos viendo el Museo de la Alfarería Moteña, enclavado en el típico barrio de "Las Cantareras", con su peculiar horno de cocer cántaros. A las 14,00 h: Almuerzo en el Restaurante "Casa Alejandro". Menú. 1º) elegir entre Revuelto mixto de la casa con gambas ó Pisto manchego con huevo. 2º) elegir entre Caldereta de cordero ó Bacalao gratinado al horno. Postre, pan y bebida. A las 16,00 h Visita el entorno natural de Manjavacas (Ermita y Laguna) del mismo nombre. El santuario del siglo XVII, alberga la venerada imagen de la patrona (Ntra. Sra. la Antigua de Manjavacas). Es un edificio neoclásico, El primer domingo de agoto

se celebran las fiestas patronales o “Traída y Llevada de la Virgen”, declaradas de Interés Turístico. El complejo de lagunas de Manjavacas, es de gran interés paisajístico y en sus aguas se alimentan ánades y dan descanso a distintos tipos de avifauna como: pato colorado, zampullín, cuellinegro, cigüeñas, grullas, etc. Por su gran valor natural, científico y paisajístico cuentan con la calificación como reserva de la biosfera de la UNESCO. A las 18,30 h: Regreso a Madrid.

PRECIO (autocar, comida, entradas, guías y seguro) SOCIOS. 70 Euros NO SOCIOS 75 Euros. INSCRIPCIONES. Miércoles de 18,30 a 20 horas



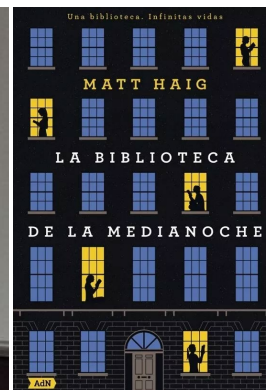
Martes día 11 a las 19.30h Salón de Actos. Aula Taurina. Coloquio con Carlos Rodríguez-Villa.

Nuevo presidente de la **Asociación El Toro**, que acaba de sustituir a Roberto García, cuya gran labor durante muchos años le ha hecho acreedor a su nombramiento de presidente de honor. Con Carlos se irán tratando los temas de actualidad y sobre todo las perspectivas generales de la temporada 2025 y los carteles de la Feria de San Isidro.



Roberto García (izquierda) Carlos Rodríguez-Villa (derecha). Jesús Cobaleda (centro) ganadero divisa Barcial.

Miércoles Día 12 Club de Lectura. A las 17h. VI SESIÓN DEL CLUB DE LECTURA. Coordinado por la escritora **Sofía Lía Máxima**. Sesión tras la lectura de **LA BIBLIOTECA DE LA MEDIA NOCHE (2020) de MATT HAIG.**



Una novela de este periodista y escritor prolífico y de gran éxito por su escritura de gran actualidad y humanismo. *Entre la vida y la muerte hay una biblioteca. Y los estantes de esa biblioteca son infinitos. Cada libro da la oportunidad de probar otra vida que podrías haber vivido y de comprobar cómo habrían cambiado las cosas si hubieras tomado otras...*

Miércoles día 12. A las 18,30h. Abriendo puertas a Hispanoamérica. Coordina **Isabel J. Tello**. Presenta **MARIELLA CUENTA Y CANTA** con la artista multidisciplinar **Mariella Köhn**,

de Lima-Perú. Estudió psicopedagogía y Filología Inglesa, pero la vida la llevó por el camino de la cultura. Artista comprometida con la vida y con lo social. Cantante, poeta, compositora, gestora cultural, project manager, dinamizadora comunitaria. Consultora de Cultura especialista en desarrollo de proyectos interculturales y como musicóloga especialista en África en América Latina. Creó el formato de conferencias cantadas y titula a sus ponencias “Mariella Cuenta y Canta”. Ha desarrollado diferentes proyectos sociales de intervención emocional a través de la música con jóvenes de bandas latinas en el Centro Penitenciario de Alcalá Meco, y con niños o ancianos con demencias en diferentes ámbitos...



PARA ELIMINAR LA NEGATIVIDAD EN TU VIDA



Jueves día 13 A las 19h en la Sala A. TERTULIA DE PENSAMIENTO ALTERNATIVO Y MARGINAL "María Martínez, la Toruga". Organizada y dirigida por **Brigida de Fez**. Divulgadora Cultural, Astróloga, Profesional en Artes Esotéricas y Terapeuta Holística. En esta ocasión abordaremos la tertulia con una pregunta que nos hacemos con frecuencia. **¿Qué es y cómo se manifiesta la MAGIA?** Una cuestión que han intentado responder muchas personas. "La Magia está en todo y todos somos capaces de crearla". Si te animas a participar en esta actividad, te vas a encontrar con que cada persona asistente es la protagonista de la tertulia.



Día 15. IV FIESTA DE LA MUJER Y LA POESÍA 2025.



SESION MATINAL 12h Inauguración a cargo de Brigida de Fez

Guitarra, Constantino de Agustín de Osa.
12,30 1ª Sesión
Coord. Cristina Galán

CONXA Parada
Alicia Gutiérrez
Lourdes Milán
Male López
Carmen Moro
Julieta de Ossa
Yolanda Ruano
Maria José Marrodan
Teresa Sánchez
Elena Tacmadkiviv
Ana Ortega
Cristina Galán

SESION DE TARDE 17h. Coord Isabel Morión

Aurora Carmen Castro
María Ángeles Jordán

Milagros Salvador
Victoria Suever
Antonia Barradas
María Jesús Briones
Juan Calderón
Paco Dacal
Julián Martínez
Isabel Morión

18h coord. Concha Galán

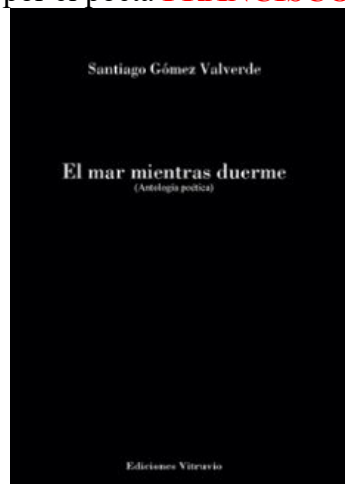
Nieves Fernández Rodríguez
Charo Bernal Celestino
Antonio Daganzo Castro
Pilar Elvira Vallejo
Giovanna G. Calderón
Alejandro Moreno Romero
Elisabeth Porrero
Vozmediano
Diana Rodrigo Ruiz
Vichen Wilm
Carlos Emeterio Sobrino
Concha Galán Gil

Músicos
Teresa Rodríguez
Cartagena –piano
Ramón González Ayllon-
violocello
Adrian González
Rodríguez-violoncello
19h coordina Ana Ortega

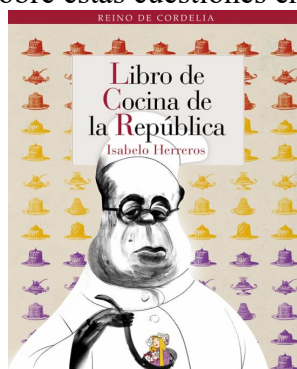
Antonino Nieto Rodríguez
Félix Rosado Martín.
Eufemia Mantoya Chávez.
Feli Moreno Romero.
Adolfo Pascual Mendoza.
Carlos d'Ors.
Juan López Martínez.
Albana Ridruejo.
Primitivo Oliva Fernández
Cristian Lázaro García.
Marta Vázquez.
Soledad Martínez
González-Duarte
Margarita Álvarez Rodríguez
Alberto Ávila Morales
Cantautor y poeta.

Martes día 18. A las 19,30. Salón de Actos CDXVIX Sesión de la Tertulia "Eduardo Alonso" de la AC Albacete en Madrid. Dirigida por **Manuel Cortijo y Juan Pedro Carrasco**.

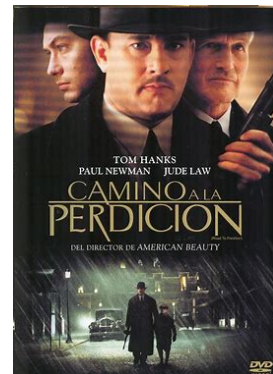
1º Parte lecturas seleccionadas 2º Parte Lectura de poemas de la antología poética **"El mar mientras duerme"**, del poeta, escritor y compositor **SANTIAGO GÓMEZ VALVERDE**. Presentada por el poeta **FRANCISCO CARO**.



Miércoles día 19 a las 19h. Aula de Castellano Manchegos en Madrid IV sesión. Coordinada por **José Luis Esparcía**. En un encuentro con **ISABELO HERREROS MARTÍN-MAESTRO** (Toledo, 1953), es periodista, historiador y político. Profesor de la Universidad Complutense de Madrid, fue secretario general de Izquierda Republicana, y portavoz de Izquierda Unida con Julio Anguita. Hoy preside la Asociación Manuel Azaña. Como historiador tiene especial dedicación a temas de la II República en España, la relación Iglesia y Estado y la Guerra Civil en España. Actualmente prepara trabajos de investigación sobre estas cuestiones en Castilla la Mancha.



Jueves día 20. A las 18h en la sala A "CINECLUB". A cargo del colaborador Avelino Roldan. Visionaremos la película **"CAMINO DE LA PERDICIÓN" (2002).** Dir. Sam Mendes. De ella dijo en su momento, Ángel Fernández Santos, dijo en El País. *"Paul Newman y Tom Hanks renuevan con un golpe de genio el viejo cine de gánsteres (...) un guión y un reparto de altísima solvencia"* En los oscuros años de la Gran Depresión, Michael Sullivan (Tom Hanks) es un asesino a sueldo que profesa una lealtad inquebrantable a su jefe, el señor Rooney (Paul Newman), pero es también un buen padre de familia. Son tiempos duros en Rock Island, donde domina la mafia irlandesa, la Ley Seca sigue vigente y los gánsteres, especialmente Al Capone en Chicago, están en la cima del poder. Un día, inesperadamente, el hijo de Sullivan, Michael Jr. (Tyler Hoechlin), decide seguir a su padre para saber en qué consiste exactamente su trabajo. **Recordamos el centenario del nacimiento de Paul Newman.**



Viernes 21, a las 19.30. Coloquio y presentación sobre 'La mancha', novela del escritor, creador de podcast, periodista y activista cultural de Alpera, Enrique Aparicio.



"La mancha".

Una "autoficción" donde aúna la "identidad marica", el feminismo, la memoria y la salud mental a través de Valentín, un joven homosexual lleno de heridas y culpas que regresa a su pueblo manchego.

Enrique Aparicio (Alpera 1989). Periodista y activista cultural y creador de los pódcast. Ganador del Premio Fungible de Relato Joven en 2017 y accésit del Premio Paco Rabal de Periodismo Cinematográfico en 2020,

Sábado día 22 a las 19h. CONCIERTO DE GUITARRA.

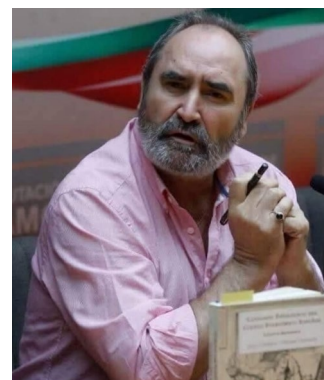


CONCIERTO DE GUITARRA DE YASUAKI HIURA
Tokio 1966



Ana Ortega

Miércoles día 26. A las 18,30h Salón de Actos Aula de Letras dirigida por Ana Ortega. "PEDRO CRESPO REFOYO: SU OBRA LITERARIA" Pedro Crespo Refoyo.- (Zamora, 1955) es doctor en Filología hispánica y profesor estatal de E.S. en diversos institutos, entre ellos Almansa y Ocaña. Ha impartido distintos cursos académicos, como comentario de textos y narratología. Es investigador y crítico literario, así como creador de varias obras en los cuatro géneros literarios, como su novela "El cuaderno de los cuadernos" o la obra lírica, "Te despiden mis ojos", además de una compilación de folklore y una obra infantil: "El secreto del gato Emeterio y otras fábulas para niños y abuelos" (noviembre, 2024), que dará a conocer por primera vez en este acto.



Pedro Crespo Refoyo

Jueves día 27. A las 18h. Audición del Concierto para piano y orquesta nº2 de Serguéi Rachmaninoff. Coordina Marta Vázquez.



Sábado día 29 En el Salón de actos a las 18h. TARDE DE KARAOKE con Avelino Roldan.



El momento más divertido de la programación mensual. Todos a cantar o corear una canción de vez en cuando.

V JORNADAS DE MICROHISTORIA 2025 DE LA CASA DE CASTILLA LA MANCHA DE MADRID. Bases de participación.

La Casa de Castilla la Mancha de Madrid, organiza las V Jornadas de Microhistoria de Castilla la Mancha que tendrán lugar en junio de 2025 Se trata de dar a conocer en el marco de las jornadas aspectos novedosos, de nuestra comunidad autónoma y las interacciones con otros espacios geográficos. Creemos que una función fundamental de la Casa de Castilla la Mancha es rescatar aspectos desconocidos de nuestra historia que merecen su contraste, fijación y difusión.

¿A quién va dirigida esta convocatoria? Pueden participar historiadores/ras, geógrafos/as, historiadores/as del Arte, antropólogos/as, sociólogos/as, pedagogos, docentes y escritores/as en general que quieran dar a conocer sus trabajos sobre Castilla la Mancha. El comité organizador está abierto a la selección de propuestas de cualquier periodo histórico.

Los temas. Las jornadas dejan el criterio de temas a presentar a los propios participantes, abriendo así un abanico de posibilidades a partir de las líneas de investigación de los mismos. No obstante, y solo a modo de ejemplo, se relatan algunas temáticas generalistas. (Arqueología. Civilizaciones y cultura. Poder y política. Demografía y evolución de la población. Vida Cotidiana. Costumbres. Conflictos sociales. Festividades y celebraciones religiosas y civiles. Personas y acontecimientos que marcaron el devenir de las localidades. Familia y parentesco. Patrimonio local. La mujer como protagonista. Historia de la Educación. Autores. Artistas, artesanos. Ciencias y tecnología. Economía. Sistemas de comunicación, Prensa. Fuentes de riqueza..)

Propuestas. Las personas interesadas pueden participar mediante la presentación de una propuesta desde el día 15 de marzo al día 15 de mayo de 2025. El proyecto de propuesta, consistirá en un folio que recoja el título de la comunicación, un resumen de entre quince y veinte líneas explicando el contenido de la comunicación. Los datos básicos del ponente, biográficos y de contacto. Las propuestas se enviarán a info@casaclmmadrid.org de donde recibirán acuse de recibo. Durante la segunda quincena del mes mayo, la organización seleccionará las propuestas participantes, comunicando a los interesados la aceptación o declinación de su proyecto.

Desarrollo de las jornadas. Se celebrarán en modo de conferencias de veinte minutos el viernes 20 de junio 2025, emitiéndose en línea en directo. (La organización se reserva la posibilidad de reajustar las fechas en función del desarrollo del proyecto). La organización emitirá un programa y ajustará con los participantes el momento de su intervención.

Madrid 20 febrero 2025



Información básica

Plazo final de presentación de propuestas 15 de mayo

Contacto. info@casaclmmadrid.org

AVANCE DE ABRIL

YOGA PARA MEJORAR LA VIDA

Clases de Hatha Yoga para todos los niveles en horarios de mañana y tarde. No necesitas tener experiencia previa, sólo ganas de disfrutar de una clase en la que podrás relajar tu cuerpo y tu mente. En la sala tendrás todo lo que necesitas para la práctica, sólo tienes que venir con ropa cómoda. Si no sabes si es para ti, contáctame y te ayudaré a resolver tus dudas.

Hatha Yoga

Grupos reducidos

Para todos los niveles

Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
	11.00 - 12.30			11.00 - 12.30
19.00 - 20.30		18.30 - 20.00		
		20.00 - 21.30		

Más información:

656 863 054 (Silvia)

vivir@yogayemociones.com

Y si quieres probar una clase, sólo tienes que decirme día y hora para reservar tu plaza.

INAUGURACIÓN

5 de ABRIL a las 19:00 h

eXposición COLECTIVA

PINTURA, ESCULTURA Y ENCUADERNACIÓN ARTÍSTICA

ARTISTAS:

Ana Cobo, Carmen Coto, Eneritz Rodríguez (Arte*risko),
María Ángeles Romo y Ana Viedma

Del 5 al 30 de ABRIL (2025)

Horario: MARTES a SÁBADO 12-14:30 / 16-21 h

CASA DE CASTILLA-LA MANCHA EN MADRID

c/ PAZ Nº4 1º (TIMBRE SC)
SOL



EL ÁRBOL



Antología poética

COLECCIÓN SOL Y LUNA, Nº 1



Entre los grandes

Manuel Romero

Secretos de los grandes maestros



MADRID



Antología de Poesía y Prosa

COLECCIÓN SOL Y LUNA, Nº 2

Servicio de publicaciones

A la venta

El árbol 10 €

Madrid 15 €

Muy pronto

Col. infantil.

Garbancito de la Mancha.



Quieres participar en la Coral o el grupo de Coros y Danzas.

INFORMATE

915227278

