



BOLETÍN INFORMATIVO CULTURAL

CASA CASTILLA LA-MANCHA MADRID DICIEMBRE 2025 N° 54

Comunidad
Originaria de
Castilla-La
MANCHA.

C/. Paz, 4 -
28012
MADRID
Teléf.
915227278

Entidad
Cultural
declarada de
Utilidad
Pública

Mail. info@casaclmmadrid.org
<http://www.casaclmmadrid>
Horario de MARTES a SABADOS
De 12 A 14,30 Y DE 16h a 21h



D. L. M-28466-2020

AGENDA RAPIDA

Martes día 2, 18h. AULA DE CIENCIA, “Conferencia. La contaminación del aire: un riesgo silencioso que no podemos ignorar”. Por Manuel Pujadas. Del CIEMAT.

Miércoles 3 de diciembre a las 19 h. Celebración del Aniversario de la Constitución Española de 1978.

Martes Día 9, a las 19 h Salón de Actos. Aula Taurina. Dirigida por Emilio Martínez. Entrega de los premios Dámaso González y Pedrés

Jueves día 11. Excepcional excursión a Toledo.

Viernes día 12. 19h. Concierto de Villancicos EN ALEMAN Y ESPAÑOL Solistas. Elisa Garmendia Carlos d’Ors. Piano: Ana María Sánchez. Colabora: Santiago d’Ors Silva.

Sábado día 13 A las 19,30h. TEATRO. Compañía RETAMA, obra “INES HUAYLAS YUPANQUI”.

Sábado día 13. 18h teatro Paco de Lucia de Alcobendas. XXVI Muestra de Villancicos de la Federación de Casas de CLM en Madrid.

Martes día 16. 17h CLUB DE LECTURA XI Sesión Coordinado por Sofía Lía Máxima. Sobre "EL VIEJO QUE Leía NOVELAS DE AMOR" de Luis Sepúlveda.

Martes 16. 19h. Tertulia “Eduardo Alonso” Presentación de nº 14 y 15 de la revista "RAÍZ Y RAMA"

Miércoles 17, 18,30h. Aula de LETRAS. Dir, Ana Ortega “RECITAL DE NAVIDAD” por VICENTE ORALLO.

Miércoles 17. 18h. Aula de Música. Audición musical de Navidad. Y villancicos clásicos españoles.

Viernes 19, 19h. Concierto de Villancicos. Coral JACINTO GUERRERO Y CORO DEL ORATORIO DEL CABALLERO DE GRACIA Dir. Francisco Barba.

Sábado 20. 12,30h A.C. Albacete teatro “Vogot” dir. María Collado, “En el corazón del sueño”

Sábado 20, 18,45h. Conferencia/Concierto para Plantas en tres movimientos. Por Martín Gómez-Ullate

Domingo 21 a las 18 h Salón de Actos. TARDE DE KARAOKE. Sesión dirigida por María José Tirado.

Editorial Diciembre 2026

Llegamos a diciembre y vemos como el primer cuarto del siglo XXI se nos va de las manos. ¿Quién era capaz de prever en 1951 esta larga y asentada actividad de la Casa de La Mancha?.

En aquel momento se produjo el encuentro de varios manchegos de las provincias de Toledo y Ciudad Real, repletos de ilusión por formar un centro en la capital de España bajo el nombre de “Casa de la Mancha”. Una comisión integrada por Ramiro Jorreto Sánchez, Eduardo Jorreto Sánchez, Rodolfo Martínez Acebal, Clemente Tribaldos Tribaldos, Manuel Mario de Yébenes Moreno, Francisco Tabeada Picazo, y Valeriano Rubira Alarcón entre otros. Sus primeras reuniones se hicieron en el Café de Levante, de la Puerta del Sol y, posteriormente, alquilaron un pequeño despacho en su número 14. El maestro Jacinto Guerrero impulso las gestiones para formalizar la idea.....

Desde entonces la vida de la Casa ha estado llena de importantes acciones sobre la vida, las ilusiones y los valores de la Cultura Castellano Manchega, abriendo a socios, colaboradores, proyectos, sociedades, empresas o instituciones sus puertas y posibilidades en el centro de Madrid (España). Siempre con un talante de colaboración y voluntariado de sus socios.

Con la misma ilusión renovada abrimos la etapa al futuro desde el 75 aniversario y contamos con toda Castilla La Mancha para hacer este viaje.



Martes día 2 de diciembre a las 18h. AULA DE CIENCIA, TECNOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE “José María de la Fuente y Morales 1855-1932” Coordinan. Luis Gómez-Ullate Alvear, Blas Esteban Barranco, Alejandro Prensa Martínez, Antonio Prieto Martín: **“Conferencia. La contaminación del aire: un riesgo silencioso que no podemos ignorar”.** Por Manuel Pujadas. Científico del CIEMAT.



La atmósfera que nos rodea ha permitido el desarrollo de la vida en nuestro planeta desde hace millones de años, pero con frecuencia olvidamos que se trata de un medio de dimensiones muy moderadas y extraordinariamente frágil. Otro aspecto del problema, generalmente oculto y de gran relevancia, es la baja calidad del aire de los espacios interiores.

Miércoles 3 de diciembre a las 19 h. Celebración del Aniversario de la Constitución Española de 1978.



1º Parte. ¿Las Cortes y sus funciones más importantes? a cargo del diputado por C. Real Gonzalo Redondo Cárdenas y ¿Que es el Senado y sus funciones básicas? a cargo de la senadora por Albacete Amparo Torres Valencoso.

2º Parte. Lectura popular de artículos de la Constitución Española de 1978.



El jueves día 4 “Armamos el Belén”. Nuestro socio **Ángel Navarro** como viene siendo costumbre, montara el Belén, de la Casa que podrá visitarse por las mañanas de 12 a 14,30 h y por las tardes de 16 a 21 h durante los días de apertura de la Casa. Como es propio en este mes tendremos la oportunidad de asistir a algún recital de villancicos y si alguno os animáis buscamos un hueco para cantar villancicos en el Belén cualquier mañana.



Martes Día 9, a las 19 h Salón de Actos. Aula Taurina. Dirigida por Emilio Martínez. Entrega de los premios Dámaso González y Pedrés. Se hará la entrega de los Premios, Aula Taurina Dámaso González de la CRCLMM, a los mejores profesionales de la región en la Feria de San Isidro de este año, que han recaído en el matador de toros conquense Alejandro Peñaranda y el subalterno toledano Fernando Sánchez. También la Asociación Cultural Albacete en Madrid entregará su Premio Pedrés al mejor toreo de capote en la Feria de Albacete al matador Manuel Caballero Quintanilla.



de izquierda a derecha.

**Alejandro Peñaranda
Fernando Sánchez
Manuel Caballero**

EXCURSIONES

DICIEMBRE Y AVANCE FEBRERO

TOLEDO

Día 11 de diciembre (jueves)



EXCURSION AL PALACIO DE FUENSALIDA, MUSEO TALLER DEL MORO Y ACADEMIA DE COCINA DE LA UNIVERSIDAD LABORAL DE TOLEDO

Salida a las 9 h. de la glorieta de Embajadores. A las 11 h. visitaremos el **PALACIO DE FUENSALIDA**, sede de la presidencia de Castilla La Mancha, ejemplo de edificio de inspiración hispano musulmana. A continuación visitaremos el **MUSEO TALLER DEL MORO**, edificio de arquitectura palatina del siglo XIV, que exhibe ejemplos de artes suntuarias andalusíes, tan propias de nuestra región. A las 14 h. almuerzo en la **ACADEMIA DE HOSTELERIA DE TOLEDO**, según el siguiente menú: **CÓCTAIL DE BIENVENIDA** (Morteruelo de Cuenca, Minicreaciones con productos de nuestra tierra, Atascaburras al estilo de Ernesto, Cóctel con y sin alcohol: Michelada **PRIMER ACTO**. Sopa de ajo. **SEGUNDO ACTO**. Bacalao tiznao. **TERCER ACTO** Caldereta de cordero manchego **POSTRE** Ensoñaciones dulces del chef. Panes especiales y servicio de café. Al finalizar el almuerzo haremos un recorrido por las instalaciones de la Academia. A continuación dispondremos de tiempo para hacer compras por Toledo. Al atardecer, regreso a Madrid. **PRECIO** incluye: autocar, visitas y almuerzo. 75 EUR. Socios 65 €. Inscripciones miércoles de 18,30 a 20h

CARNAVAL de ÁNIMAS en VALDEVERDEJA. TOLEDO

15 de febrero (domingo) 2026



Valdeverdeja se sitúa en la Campana de Oropesa límite de Toledo con Cáceres. Es el límite entre CLM Extremadura y CL Con unas características muy singulares de las tres comunidades donde la gastronomía manchega está muy presente. Su interesante fiesta de Carnaval es de las más antiguas de nuestra Región, declarada recientemente Bien de Interés Cultural Inmaterial.

“La **SOLDADESCA DE VALDEVERDEJA**”. Se remonta al Siglo XVII y combina desfiles, danzas y el juego de la Bandera. Se celebra el “**DOMINGO DE CARNAVAL O DE GALLO**”, comienza con la Alborada del tamborilero, a la que sigue la **JUNTA DE ANIMEROS**, adultos e infantiles con las autoridades que, a modo de alarde militar, recorren las calles hasta llegar a la Iglesia de San Blas. Tras la Misa y su impresionante Arco de Animeros, la Escuadra realiza **EL BAILE DEL “TOTOTÓN” Y SE JUEGA LA BANDERA POR EL ALFÉREZ**. Destaca la colorista y brillante indumentaria femenina con el Traje de Novia y el Traje de Labradora y el elegante atavío castrense de los varones con sus Alabardas. La fiesta se alarga y termina con la interpretación y baile de jotas y un aperitivo “pitanza” popular que ponen fin a la fiesta. Salida como de costumbre a las 9 h desde la Glorieta de Embajadores. A las 11 h en la Plaza del Ayuntamiento veremos la concentración, de los “Animeros” Inscripciones e información de precios y servicios los miércoles de 6.30 a 8.

Viernes día 12 A las 19h. Concierto de Villancicos EN ALEMAN Y ESPAÑOL

Solistas. Elisa Garmendia (soprano) Carlos d'Ors (barítono) Piano: Ana María Sánchez. Colabora: Santiago d'Ors Silva (tenor).



Extracto del Programa

1. BENEDICAT VOBIS (Händel)/ (a dos voces. Elisa y Carlos / Piano)
2. ALS ICH BEI MEINEN SCHAFEN WACHT (Villancico hacia 1620) (3 estrofas. solista Carlos y Elisa en voz como eco /A capella)
12. O TANNENBAUM (Melodía de raíz popular. Antes de 1800. Texto. Joachim A. Zarnack und Ernst Anschütz. Hacia 1820). (Solistas a dúo Carlos y Yago/ A Capella).
13. STILLE NACHT. “Noche de Paz”. (Franz Gruber . 1818) (Solistas Carlos, Elisa. En alemán y español. Fondo boca cerrada del público. Piano)

Sábado día 13 A las 19,30h En el Salón de Actos. TEATRO.

La compañía de teatro RETAMA de Sevilla, presenta la obra “INES HUAYLAS YUPANQUI”.

Basada en la novela de Roberto Rosario Vidal. Adap, elenco Maribel Alarcón. Dir. Antonia Gómez, Composición Musical. Paco Guerrero. **Inés Huaylas Yupanqui, una estrella entre dos mundos**, es una novela de Roberto Rosario Vidal que revisa el glorioso pasado del Perú y a su autentico interés por los orígenes del mestizaje latinoamericano. Inés Huaylas Yupanqui, fue la hermana del inca Atahualpa, el último soberano del Tahuantinsuyo, y se convierte en la primera esposa del conquistador español Francisco Pizarro. Inés desempeñó un importante papel en la conquista del Perú. Ella encarnó la difícil adaptación al proceso nuevo, violento y desigual que constituyó la formación del virreinato peruano. La actriz Maribel Alarcón realiza una función de visión histórica, muy emotiva, llena de sensibilidad y musicalmente muy agradable. Reserva tus entradas.





ORQUESTA DE GUITARRAS DE MADRID.
NUEVAS INCORPORACIONES



2015 ORQUESTA DE GUITARRAS DE MADRID 2025 10º ANIVERSARIO



ORQUESTA DE GUITARRAS DE MADRID en concierto
DOMINGO 19 DE OCTUBRE DE 2025
18:00 H

Fundada por "GUITARRAS DE LUTHIER" en 2015 y apoyada por la Casa de Castilla La Mancha en Madrid, culmina el ciclo de conciertos de celebración de su 10º Aniversario participando con notable éxito en dos de los más prestigiosos Festivales Internacionales de Guitarra de España.

Guitarrista, si tienes un nivel aceptable de ejecución y lectura y quieres disfrutar de una experiencia apasionante, ponte en contacto con nosotros. Email: orquesta@guitarrasdeluthier.com Facebook: Orquesta de Guitarras de Madrid

**XXVI MUESTRA DE VILLANCICOS
CASTELLANO-MANCHEGOS**

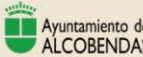
NAVIDAD 2025



Orden y Participación de los Grupos:
Grupo: "QUINTERIA"
 Centro: Casa de Castilla-La Mancha en Alcalá de Henares
Grupo: "AIRES MANCHEGOS"
 Centro: Casa de Castilla-La Mancha en Alcobendas
Grupo: "QUIJANO"
 Centro: Casa de Castilla-La Mancha en Coslada
Grupo: "HIDALGUÍA"
 Centro: Casa de Castilla-La Mancha en Madrid
Grupo: "CARILLANA"
 Centro: Casa de Castilla-La Mancha en Pinto
Grupo: "AIRES DEL AYER"
 Centro: Casa de Castilla-La Mancha en Aluche (Latina)

Sábado
 13 de Diciembre de 2025 - 18'00 horas
 Teatro Paco de Lucía (Centro de Arte)
 Calle: Mariano Sebastián Izuel, 9
 28100 ALCOBENDAS - Madrid

COLABORAN:




Federación de Comunidades Originarias de Castilla-La Mancha en la Comunidad de Madrid

La tradicional **Muestra de Villancicos** que organiza la Federación de Comunidades Originarias de castilla la Mancha en la Comunidad d Madrid. Vuelve a celebrarse este año en su convocatoria numero 26. La convocatoria es el sábado **día 13 a las 18h en el teatro Paco de Lucia de Alcobendas**. Una convocatoria que resulta popular y participativa.

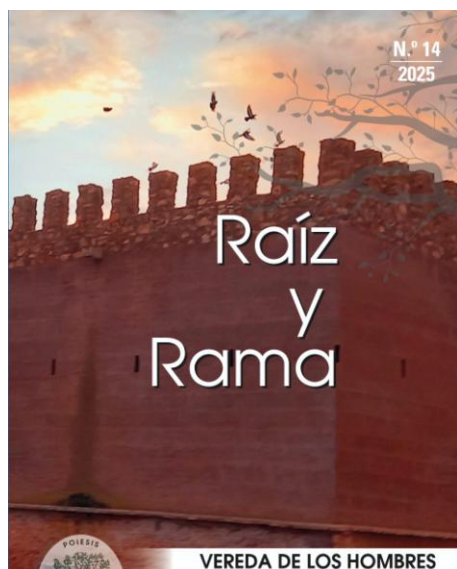
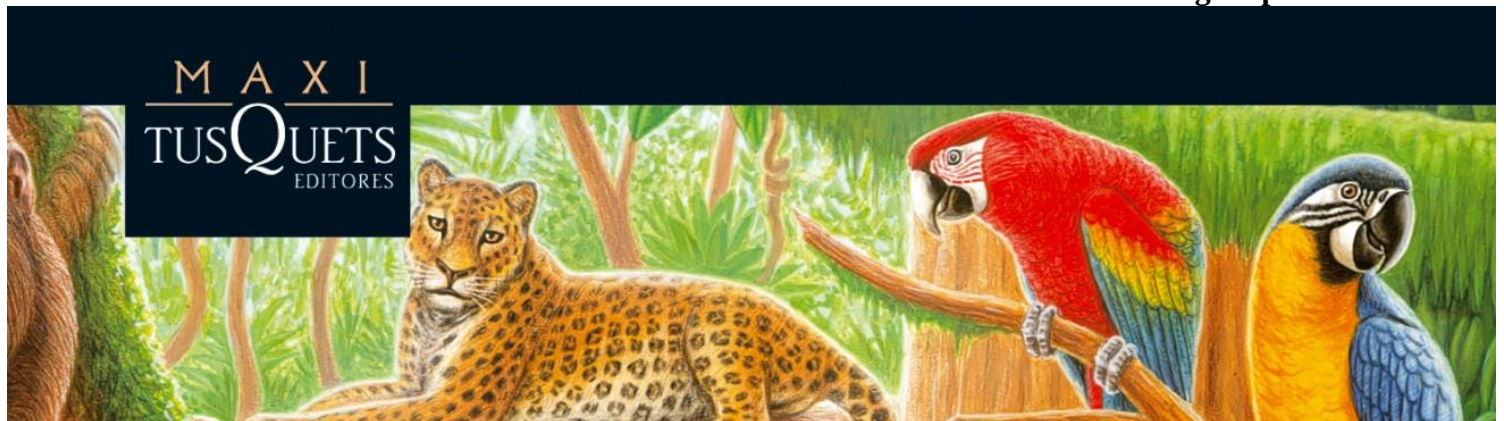
En esta ocasión los grupos participantes serán todos de las diferentes Casas de Castilla La Mancha en los pueblos de Madrid y son siguientes. El grupo **QUINTERIA** de la Casa de Castilla la Mancha en Alcalá de Henares. Grupo **AIRES MANCHEGOS** de Alcobendas. Grupo **QUIJANO** de Coslada. Grupo **HIDALGUÍA** de Madrid. Grupo **CARILLANA** de Pinto. Grupo **AIRES DE AYER** de La Latina.

Como somos de la Mancha,
te queremos regalar,
productos de nuestra tierra
"pa" que veas lo bueno que están
Valdepeñas te trae vino
que tendrás que consagrar,
en tu cáliz de esperanza
para salvar a la humanidad.

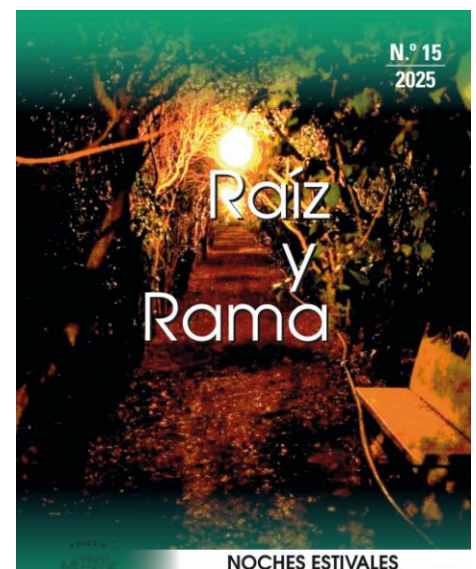
Yo te traigo unos piñones
de la sierra de Alcaráz,
de Toledo mazapanes
y tortas de Alcázar de San Juan
De Ajofrín los polvorones,
de la Alcarria rica miel,
para tu padre y tu madre
berenjenas d Almagro también.

De Cuenca traigo zarajos / que es plato tradicional,/ unos duelos y quebrantos / que se hacen en Ciudad Real. / Yo te traigo de Consuegra, / la rosa del azafrán / y como somos manchegos, / unos quesos de fama mundial.

Martes día 16. A las 17h CLUB DE LECTURA XI Sesión Coordinado por la escritora Sofía Lía Máxima. La sesión se dedicará a la novela **"EL VIEJO QUE Leía NOVELAS DE AMOR" 1988 de Luis Sepúlveda. Premio Tigre Juan de Oviedo**. Narra la vida de Antonio José Bolívar Proaño, un hombre que encuentra consuelo en la lectura de novelas románticas mientras vive en la selva amazónica. Versión en cine dirigida por Rolf de Heer.



Martes día 16 A las 19h. Tertulia Literaria "Eduardo Alonso" CDXXV de la A. C. Albacete en Madrid. Codirigida y coordinada por los poetas y escritores ANA GARRIDO PADILLA y JUAN PEDRO CARRASCO GARCÍA, ACTO ÚNICO Presentación de los números 14 y 15 de la revista de creación literaria "RAÍZ Y RAMA" Palabras de ISABEL VILLALTA, directora y coordinadora. y lectura de algunos de sus colaboradores.



El olivo: pilar de Castilla-La Mancha, la cocina y la salud

Un recorrido por su cultivo, usos y beneficios por. Brígida de Fez Algarra

El olivo, símbolo del paisaje mediterráneo y de la cultura española, ocupa un lugar destacado en la historia y la vida cotidiana de Castilla-La Mancha. Más allá de ser la base del aclamado aceite de oliva, este árbol milenario impregna la economía, la gastronomía y la tradición de la región, aportando valor tanto al paladar como a la salud.

El cultivo del olivo en Castilla-La Mancha y su impacto socioeconómico

Castilla-La Mancha es una de las principales regiones olivereras de España, junto a Andalucía y Extremadura. En su extenso territorio, el olivo encuentra unas condiciones óptimas gracias a su clima continental, suelos arcillosos y la altitud moderada que favorecen el desarrollo del árbol y la calidad del fruto. La región ocupa una posición privilegiada en el mapa olivarero nacional, situándose entre los mayores productores de aceite de oliva del país. El cultivo del olivo no solo es vital para la economía regional, sino que también constituye un pilar fundamental para el empleo rural. Miles de familias dependen directamente de la aceituna, desde la plantación y el mantenimiento de los olivares hasta la recolección y la transformación en almazaras.

El impacto laboral del olivo es indiscutible: ofrece empleo estable en zonas donde las alternativas agrícolas son limitadas, contribuye a fijar población en el medio rural y dinamiza la economía local a través de cooperativas, empresas familiares y exportadoras. Además, el olivo tiene un efecto protector sobre el medio ambiente, previniendo la erosión y favoreciendo la biodiversidad.

El olivo en la cocina manchega y la artesanía. El olivo y sus productos son protagonistas indiscutibles en la gastronomía de Castilla-La Mancha. El aceite, considerado "oro líquido", es la base de innumerables recetas tradicionales como el pisto manchego, el ajoarriero, las migas rulas o la caldereta de cordero. No solo se utiliza para cocinar, sino también para aliñar y conservar alimentos, realzando los sabores y aportando una textura inconfundible. Las aceitunas de mesa, verdes o negras también gozan de gran popularidad en la región. Se consumen como aperitivo o se integran en platos como las ensaladas y guisos. Destacan las variedades autóctonas, como la cornicabra, que confiere al aceite un sabor intenso y afrutado, y la arbequina, apreciada por su suavidad. Más allá de la cocina, el olivo es fuente de inspiración y materia prima en la artesanía manchega. La madera de olivo dura y veteada, se utiliza para elaborar utensilios de cocina —cucharas, tablas, morteros—, así como objetos decorativos y esculturas. Su resistencia y belleza natural la convierten en un material muy apreciado tanto por artesanos como por coleccionistas.



Propiedades nutricionales y terapéuticas del olivo. El fruto del olivo, la aceituna, es rico en grasas saludables, principalmente ácidos grasos monoinsaturados como el ácido oleico, que ayuda a reducir el colesterol "malo" (LDL) y aumentar el "bueno" (HDL). Además, contiene antioxidantes naturales como la vitamina E y polifenoles, que protegen frente al envejecimiento celular y las enfermedades cardiovasculares.

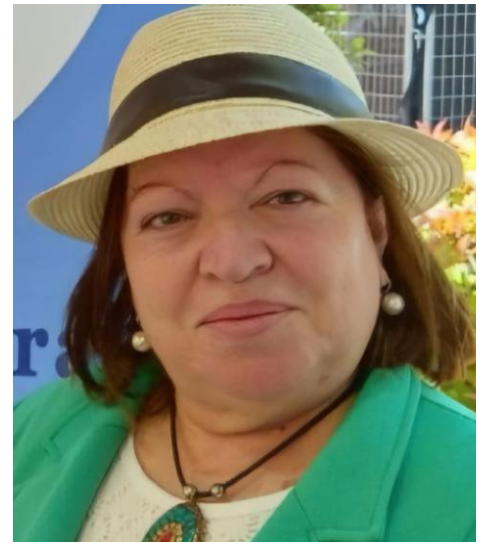
El aceite de oliva virgen extra es un ingrediente clave en la dieta mediterránea, reconocida por sus beneficios para la salud: mejora la función cardiovascular, contribuye al control de la presión arterial y tiene propiedades antiinflamatorias. Se recomienda su consumo diario, crudo o cocinado, para aprovechar todas sus cualidades.

Por otro lado, las hojas del olivo también poseen propiedades medicinales. Tradicionalmente se han utilizado en infusiones para ayudar a regular la tensión arterial y como apoyo en procesos infecciosos gracias a su contenido en oleuropeína, un compuesto con acción antimicrobiana y antioxidante. Aunque no sustituyen el tratamiento médico, pueden ser un complemento natural en el cuidado de la salud.

Conclusión. El olivo es mucho más que un árbol: es economía, cultura, sabor y salud. En Castilla-La Mancha, su presencia en el campo, la cocina y la artesanía lo convierte en un auténtico emblema regional, capaz de unir tradición y modernidad. Sus frutos no solo enriquecen la mesa, sino que también aportan bienestar y desarrollo sostenible, confirmando que el olivo sigue siendo, siglo tras siglo, un valor imprescindible para la sociedad.



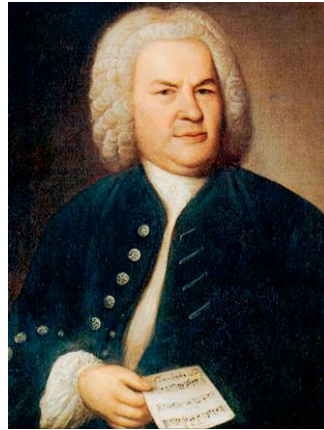
Miércoles día 17 A las 18,30h. Aula de LETRAS. Dirigida por Ana Ortega Romanillos. "RECITAL DE NAVIDAD 2025" por VICENTE ORALLO. Un recital-espectáculo de poesía acompañada de temas musicales de carácter navideño. Centrado en sí mismo, en las festividades navideñas, por lo que la temática poética versará en historias, vivencias, recuerdos, que Vicente Orallo relaciona con las fiestas navideñas. Sorpresas y buen gusto, con punto manchego y de humor.



Miércoles día 17. A las 18h. Aula de Música. Dirigida por Marta Vázquez Martín y Susana Gómez Vila. Audición musical de Navidad. Se cerrará la sesión con unos villancicos clásicos españoles.

Audición de fragmentos del Oratorio de Navidad, de J. S. Bach.

Está compuesto de seis partes unidas por la alegría del nacimiento de Cristo. Cada una es una cantata para soprano, contralto, tenor, bajo, coro y orquesta. La obra más popular de Bach.

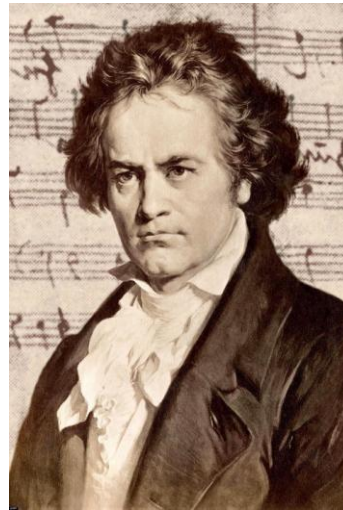


Fragmentos del Messiah de Häendel.

Compuesta en un tiempo récord de 24 días, desde un libreto escrito por Ch. Jennens, que se basa en la Biblia del Rey Jacobo y la Biblia Coverdale. Se estrenó en Dublín 1742. Una de las obras corales más interpretadas en la música occidental.

Otoño e Invierno de Vivaldi.

"Las cuatro estaciones", inspiradas en los campos de Mantua, fue una revolución musical; donde se representan arroyos, los pájaros cantando, perros ladrando, mosquitos, llanto de pastores, tormentas, bailarines y borrachos, noches negras silenciosas, partidas de caza, presas, paisajes helados, niños.....



Oda a la Alegría de Beethoven.

Una leyenda del siglo XIX dice que la oda iba a ser originalmente una "Ode an die Freiheit" libertad. Los estudiantes la cantaban con la metra de "La marsellesa". Luego extendió su significado a la alegría en línea con que el destino del hombre son la libertad y la alegría...





BIENESTAR Y SALUD

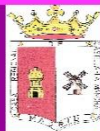
Información y reserva de consultas en el tlf. 34 618723846



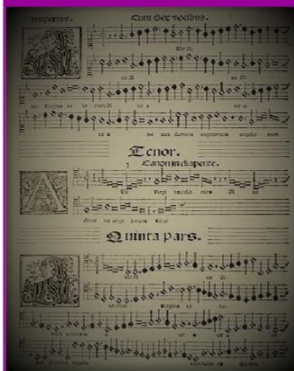
Profesional en Terapias Energéticas y Sanación Cuerpo, Emociones, Mente

"Solo podrás comprender aquello que conoces, comenzando por ti"





CASA DE CASTILLA- LA MANCHA EN MADRID



V CONCURSO DE INTERPRETACIÓN JUVENIL

DIEGO ORTIZ

Promovido por el Aula de Música "Segundo Pastor" se convoca concurso de interpretación musical 2025-26, en la categoría juvenil, de acuerdo a estas BASES.

1. Podrán concursar todos los jóvenes con edades comprendidas entre los 12 y los 25 años, ambas inclusive, de forma individual o en *ensemble* (dúos o tríos). Podrán interpretar cualquier pieza del repertorio clásico, con cualquier instrumento musical. Duración máxima 10 minutos
2. Para concursar será preciso inscribirse en la Secretaría de la Casa de Castilla -La Mancha. En el momento de la inscripción se cumplimentará un formulario con los datos personales, el instrumento por el que se concurra, el título de la obra y la duración de la misma. Los participantes menores de edad acompañarán escrito de consentimiento firmado por el padre, madre o tutor o tutora legal.
3. Los instrumentistas de *ensembles* deberán realizar una inscripción para cada uno.
4. El plazo para las inscripciones de esta edición será hasta el 31 de marzo de 2026, incluido.
5. En el momento de la inscripción deberán abonarse 5-€ por concursante, en concepto de derechos.
6. La inscripción lleva dos entradas gratuitas por intérprete, para la sesión del Concurso.
7. Se establecerán tres categorías de premios: a. **Premio Intérprete solista**; b. **Premio Intérpretes ensemble**; c. **Premio especial Intérprete de música española-Guitarra "Joaquín Rodrigo"**.
8. Se otorgará Diploma acreditativo de los Premios, además de la invitación, a cada uno de los premiados, a ofrecer un concierto en la Casa de Castilla- La Mancha.
9. El Concurso se celebrará en la **Casa de Castilla – La Mancha** de Madrid (c/ Paz nº 4- 1º) **el día 18 de abril 2026, en sesión de tarde**. El concurso se abrirá, con su presentación, **a las 17:30 h** e incluirá un breve recital musical a cargo de músicos consagrados, a su finalización. (El horario podrá ser modificado a fin de dar cabida a la totalidad de las actuaciones).
10. El jurado estará formado por Profesores titulados de Música y por miembros del ámbito de la cultura artística relacionados con la Casa de Castilla- La Mancha.

Madrid 1 de diciembre 2025

Viernes día 19 a las 19h. Concierto de Villancicos de Navidad 2025. A cargo de la Coral JACINTO GUERRERO DE LA CASA DE CASTILLA LA MANCHA EN MADRID Y CORO DEL ORATORIO DEL CABALLERO DE GRACIA Director : Francisco Barba Órgano. Eva Guedes.



PROGRAMA PARA EL CONCIERTO

BLANCA NAVIDAD de Berling. **EN BELEN TOCAN A FUEGO** de Cervera. **SUENA LA CAMPANITA** de F. Barba. **DALE QUE DALE. EL SAGRADO NACIMIENTO. VILLANCICO Y OLÉ. ARRU, ARRU. CAMPANITAS QUE VAIS REPICANDO. DIOS HA NACIDO YA** de Adela de la Fuente. **SUEÑA JESUS** de Adela de la Fuente. **EN LA MÁS FRÍA NOCHE.**

Solo falta que llegue el día y asistir al concierto. NO FALTEIS A ESTA MAGINIFICA CITA.

Sábado día 20 a las 12,30h A.C. Albacete en Madrid nos invita a la Función y tertulia con el grupo de teatro “Vogot” que dirige María Collado, con la obra “En el corazón del sueño” sobre la vida de Federico García Lorca. Este grupo teatral es el ganador del Certamen de Teatro Amateur de Albacete, 2025.



MACAM Consultores

MACAM CONSULTORES es una Empresa dedicada a facilitar y garantizar la tranquilidad a las diferentes Sociedades o particulares en todas las necesidades referente a temas Fiscales, Contables, Legales, Laborales, Inmobiliario, etc

Para ello disponemos de los mejores profesionales para que en cada momento pueda darse una respuesta rápida y profesional.

Estamos presentes y gestionamos cualquier lugar de España

Contacto: Paseo San Fco. de Sales, 26 bajo - 280003 Madrid

webline@asesoriamacan.es 914 359 186



Quieres formar parte de este grupo como músico, o como cuerpo de baile. Infórmate en el 915227278



Dentro de unos meses la madrileña Casa Regional de Castilla la Mancha cumple su 75 aniversario. Un momento más que importante en la trayectoria de una entidad asociativa de este tipo.

Para asegurar el mantenimiento de un lugar y de una iniciativa de acercar a las personas a las características de nuestra tierra en los próximos decenios, es fundamental que os integréis como socios para cumplir el reto que supone el día a día de nuestra asociación. Particulares, familias, profesionales, empresas....Todos sois bienvenidos.



Sábado día 20 a las 18,45h. Conferencia/Concierto. Concierto para Plantas en tres movimientos. Electrofisiología vegetal y sonificación musical a cargo de Martín Gómez-Ullate, profesor/investigador en la Facultad de Formación del Profesorado de la Universidad de Extremadura y miembro del grupo de investigación "Patrimonio Musical, Cultura y Educación", es licenciado en música electrónica y producción musical por la Escuela Superior de Artes Aplicadas del Instituto Politécnico de Castelo Branco y Doctor en Antropología Social por la Universidad Complutense de Madrid. Sus composiciones a partir de la electrofisiología de las plantas pueden escucharse en: <https://soundcloud.com/martin-leon-art>



Se mostrarán también las estrategias de sensorización y sonificación para componer e interpretar un concierto para tres plantas en tres movimientos, tratando problemas como la interacción de las plantas entre sí y el diseño y la automatización de los parámetros, el papel del director o «Dj» durante el espectáculo, la iluminación y el apoyo audiovisual en el escenario.

Domingo día 21 a las 18 h Salón de Actos. TARDE DE KARAOKE. Sesión dirigida por María José Tirado. Una nueva tarde de Karaoke `para despedir el año, un momento apetecible en estos tiempos para pasar la tarde del domingo entre amigos, contando y cantando. Diversión buen humor y compañía son las características propias de estas tardes. Quien quiera puede aprovechar para merendar a su mejor gusto y si no quieres merendar es exactamente igual. La sesión de la actividad terminara al filo de las 20,30h a no ser que directora y asistentes decidan otra cosa. Estas sesiones tendrán lugar una vez al mes durante 2026 y es muy de agradecer que invitemos amigos y socios menos habituales a que se acerquen a pasar una tarde especial y se incorporen a la gran familia que son los socios de esta Casa.





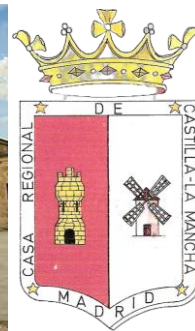
AVISO PARA LOS SOCIOS
Necesitamos colaboración de todas las personas que tengáis un poco de tiempo y queráis ayudar en asuntos sencillos y necesarios.

Avance de la excursión destacada de marzo 2026

EXCURSIÓN A LAS EDADES DEL HOMBRE EN ZAMORA

"LA ESPERANZA"

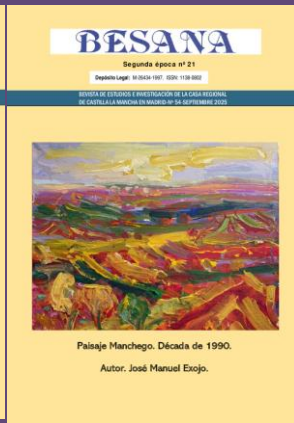
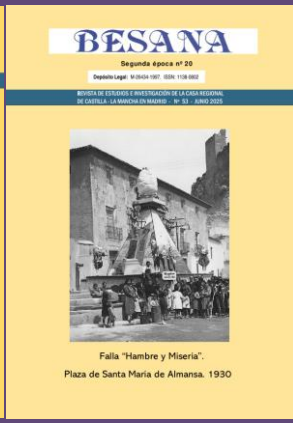
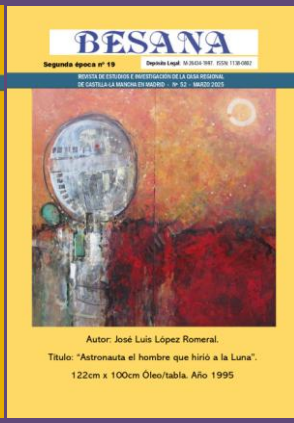
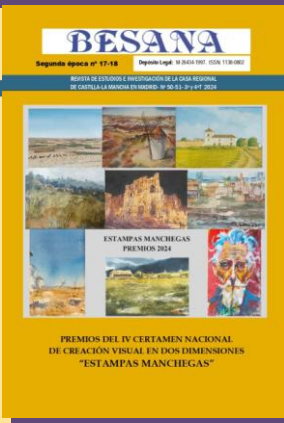
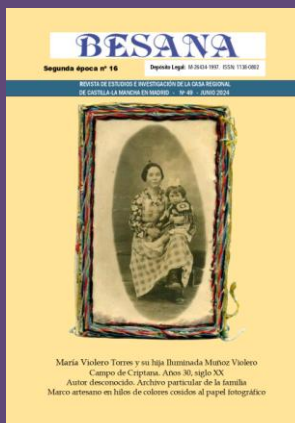
Días 7 y 8 de marzo 2026



Zamora, cuna del arte románico de España, con un inmenso patrimonio cultural e histórico.

Día 7, sábado: A las 9,00 h Salida de la Glorieta de Embajadores. 12,00 h. Llegada al Hotel REY DON PANCHO. Alojamiento. 14 h Comida en el Hotel. 17h. Entrada a la exposición de las Edades del Hombre. Bajo el lema **"La Esperanza"** Tiempo libre para pasear por Zamora y disfrutar de su rica gastronomía. A las 21 H Cena en el Hotel. **Día 8, domingo.** 9 h. Desayuno en el Hotel. 10,30 h. Con un guía oficial, recorreremos los lugares más emblemáticos. Castillo de Zamora, del siglo XI, donde la historia nos recuerda a la reina Doña Urraca, reducto defensivo de la ciudad. Sus tres murallas, calles de Troncoso y Corral de Campanas, evocando tiempos pasados, portillo de la traición (hoy puerta de la lealtad), Plaza Mayor con su viejo Ayuntamiento renacentista. Desde la Puerta del Obispo o desde alguno de los miradores del casco antiguo, podremos admirar el DUERO y fijarnos en el Puente Románico. Y el gran Museo románico que encierran sus calles: La iglesia arciprestal de San Ildefonso, que guarda las reliquias de este santo y las de San Atilano; la Magdalena con sus arquivoltas de la portada; San Juan de puerta nueva, con la portada más bonita del templo y sobre ella, el rosetón símbolo destacado de la ciudad, en su interior la delicada Virgen de la Soledad. 14,00 h: Almuerzo en el Hotel 16,00 h Tiempo libre para compras 18,00 h: Regreso a Madrid

PRECIO (incluye: autocar, alojamiento en el Hotel Rey Don Sancho en régimen de pensión completa, guía local en Zamora, entradas y guía a la Exposición de las Edades del Hombre y seguro) **235 € SOCIOS: 215 € Suplemento habitación individual 19 Euros.**



LOTería DENAVIDAD
Hermandad de Nuestra Sra. de las Cruces en Madrid.
y
Orden y Ley
Asoc. Guardia Civil.

Todos los jueves de
18h a 20h a cargo de
Juan Blanco.



LOTERIA DE NAVIDAD.
Juega con la Casa.
Decimos y participaciones en el
horario habitual.

