



BOLETÍN INFORMATIVO CULTURAL

JUNIO 2025

Nº 50 CASA DE CASTILLA LA-MANCHA EN MADRID
Comunidad Originaria de Castilla-La MANCHA Entidad Cultural declarada DE Utilidad
Pública C/. Paz, núm. 4 - 28012 MADRID Teléf.: 91-522-72-78

Correo electrónico: info@casacclmmadrid.org Página Web: <http://www.casacclmmadrid.org>
Administración y conserjería: MARTES a SABADOS de 12 A 14,30 Y DE 16h a 21h. D. L. M-28466-2020

AGENDA JUNIO

Sábado día 7. A las 18,30 h. Inauguración de la Exposición. **SONRISAS COMO BÁLSAMO PARA UN TIEMPO CONVULSO.** Fotografías de GLORIA NISTAL.

Martes día 10 a las 18,30h. AULA DE CIENCIA TECNOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE. Un proyecto de CCLMM y Cultura SENIOR. Conferencia. **Recorrido de la ciencia y su influencia en la sociedad desde Copérnico hasta nuestros días. Por Alejandro Prensa Martínez.**

Miércoles día 11 a las 18,30h. Presentación del libro "Padre Benito Antonio de Céspedes, traductor de Pedro Metastasio" con la participación de Don Emilio Martínez Espada, Medalla de Oro de AMITHE. Don Ciriaco Morón Arroyo, Premio Internacional "Menéndez Pelayo", 2013. Don José Mª Gómez Gómez, Gran Maestre del Capítulo de NN. CC. y DD, de Isabel la Católica. Don Luis F. Leal Pinar, autor del libro, y Premio Internacional de la Cátedra de Flamencología de Jerez.

Miércoles día 11. A las 18h. AULA DE MÚSICA, dirigida por Marta Vázquez. Audición dedicada a la Música española y Pablo Sorozabal

Viernes día 13 A las 19,30h. Salón de Actos HOMENAJE a Manuel Álvarez Machado. Intervienen José Manuel Rollan Machado, notario. Jesús García Moreno, historiador y poeta. Daniel Pineda Novo, escritor. Ana María Olivares, editora literaria. Música de Albert García Arnau, sociólogo poeta y cantante.

Martes día 17 A las 19,30h. Sesión CDXXII de la Tertulia Literaria "Eduardo Alonso". Se presentará el poemario "LAS CUATRO ESQUINAS", de Pilar Gernaldo. Presenta el poeta Francisco Caro.

Miércoles día 18 a las 17h Club de Lectura. IX Sesión. En esta sesión se conversará sobre "Este libro es..., por favor léalo, trata de eso que llaman Honor." Sofía Lía Máxima coordinadora del Club.

Miércoles día 18 A las 19h en el Salón de Actos. Nuestro socio Eugenio Lozano Blanco nos ofrece un recital como rapsoda, sobre textos de poetas como Neruda, Lorca, Juan Ramón Jiménez, Miguel Hernández y otros seleccionados.

Viernes día 20., desde las 17h V JORNADAS DE MICROHISTORIA.

Sábado día 21 A las 12,30h. La A.C. Albacete en Madrid nos invita a la presentación del libro 'El lector de Galdós', de Javier López-Galiacho,

Sábado día 21. A las 19 h TEATRO. HISTORIA DE UNA ESCALERA de Antonio Buero Vallejo. Por la compañía "Duelos y Quebrantos. Casa de CLM de Alcala, Dir. Jennifer De Luz Alfaro.

Lunes día 23. A las 19h en el Salón de Actos. Concierto Coral a cargo de la coral JACINTO GUERRERO y como invitado el Coro CANTAMOS. Dirigidos respectivamente por Francisco Barba e Ignacio Guijarro, interviniendo como pianista David Palomino.

Martes día 24 A las 19.30. AULA TAURINA dirigida por Emilio Martínez. "Resumen y valoración crítica de la Feria de San Isidro. Adelanto de lo que queda de temporada.

Miércoles día 25 a las 18,30h. AULA DE LETRAS, dirigida por Ana Ortega Romanillos. Conferencia de Soledad Martínez sobre. "Vida y obra de Carmen Conde. Primera mujer Académica de la Lengua"

Sábado día 28 a las 18,30h. Firma de libros. 19h presentación del libro. "No soy de tu propiedad" de la autora, J. Sandra Muñoz Livio.

EXCURSIÓN A CONSUEGRA Y TOMELLOSO

Sábado 20 de septiembre

9.00h Salida de la glorieta de Embajadores. A las 11,00h Visita con guía oficial al Cerro Calderico (Consuegra) y sus doce molinos de viento. Visitaremos el molino "Bolero" para conocer el funcionamiento de la maquinaria. A continuación visita al Castillo, fortaleza medieval sanjuanista, donde el guía explicará su historia y acontecimientos importantes.

A las 13,30h salida hacia Tomelloso, A las 14,30 Llegada a la ermita santuario de Pinilla donde se venera la Stma. Virgen de las Viñas, patrona de Tomelloso. Su forja, vidriera, mobiliario y la pintura del camarín del pintor tomellosero Ezequiel Cano son dignas de admiración. Comida e una de sus "Cocinillas". Menú típico tomellosero con Migas de Pastor, Gachas y Caldereta de cordero, postre de la tierra, mantecados y vino de sus vides. Terminada la comida paseo por el entorno con sus pinares y zonas de recreo. Destacan el Santuario, la sacristía, las cocinillas, la tienda, el parque infantil y el restaurante. Por último visitaremos el Museo inaugurado en el año 2002, que recoge fotografías, y documentos desde los años cuarenta, cuando Tomelloso acogió a su patrona. Entre sus artículos expuestos se exhiben, vestidos, mantos, mantillas, estandartes, y banderas de la Virgen junto a candelabros objetos de sacristía y el Libro de Oro de la Hermandad.



Información

Olga Alberca 699316012

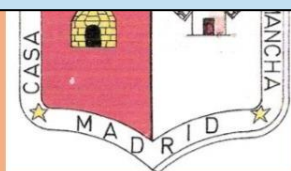
Carmen Yañez 654520783



**V JORNADAS DE MICROHISTORIA 2025
DE LA CASA DE CASTILLA LA MANCHA DE MADRID.**

DIA 20 DE JUNIO DESDE LAS CINCO DE LA TARDE.

TITULO	PONENTE	Hora
1.- EL GALÁN DE LA MEMBRILLA	Isabel Villalta	17. 00
2.- LIBERAR CIUDAD REAL DE LOS FRANCESES	Ángel A. Pozuelo Reina	17,15
3.-INVESTIGACIÓN HISTORICA E INTELIGENCIA ARTIFICIAL: FERNANDO DE MENA Y LA TRADUCCIÓN DE SUS TRATADOS MÉDICOS EN EL LATÍN DEL SIGLO XVI	Alfonso Montero Cano	17,30
4.-SEMBLANZA DE UN MANCHEGO. CIRILO DEL RIO, MINISTRO DE LA II REPUBLICA.	Cristina Galán	17.45
5.-AÚN ES PRIMAVERA EN CHINCHILLA: EL POEMARIO CASTELLANOMANCHEGO DE LUYS SANTA MARINA	José Manuel Correoso Rodenas Contesta a primeros de junio	18.00
6.-DAMASO JIMENEZ	Antonia Piqueras	18.15
7.- EVOLUCIÓN HISTORICA DE DAIMIEL	Ramón Infante	18.30
8.-LA FAMILIA ESPERÓN	Ángel Martín-Fontecha Manuel Arias Masso Rubén Álvarez	18.45
9.- “TREINTA AÑOS NO ES NADA”. PROYECTOS EDUCATIVOS Y DE DIFUSIÓN CULTURAL EN EL ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE GUADALAJARA	Riansares Serrano	19.00
10.- LA MASONERÍA EN LA PRENSA DE GUADALAJARA DE PRIMO DE RIVERA	Julio Martínez	19.15
11.- LA CANDIDATURA A PATRIMONIO MUNDIAL DEL “PAISAJE DULCE Y SALADO DE SIGÜENZA Y ATIENZA”. ESTADO DE LA CUESTIÓN.	Pilar Martínez Taboada	19.30
12.- MISIÓN ALFONSO XII, DESTINO MADRID: EN LOS INICIOS DE LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA	ALAIN MARTÍN MOLINA	19,45
13.- EL PUEBLO A LA BUSQUEDA DE UN HEROE	MARIA ANTONIA GARCÍA DE LEÓN	20.00
14.- ALCÁZAR DE SAN JUAN DURANTE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA (1808 – 1814)	FELIPE MOLINA CARRION	20,15



Información básica

Plazo final de presentación de propuestas 15 de mayo

Contacto. info@casacilmadrid.org

Sábado día 7 A las 18,30 h.. Inauguración de la Exposición. La exposición `Podrá visitarse hasta 27 de junio- SONRISAS COMO BÁLSAMO PARA UN TIEMPO CONVULSO. Fotografías de GLORIA NISTAL

Gloria Nistal junto a su cuarentena de exposiciones entre individuales y colectivas, ha recibido ocho premios de fotografía (INSS; UGT; Iberia...). Siendo jurado de premios nacionales e internacionales. Sus fotografías las encontramos en **portadas e interiores de revistas, periódicos, libros, páginas webs** o todo tipo de **folletos** y publicaciones en diferentes países de Europa África y América.



La exposición, pretende mostrar la cara más amable de un mundo herido por las guerras y lleno de inestabilidad. No se busca dar la espalda a la realidad, que está ahí fuera y es pertinaz e inolvidable. Diariamente hay millones de personas en el mundo, aquejadas de dolores físicos o mentales, que no se pueden permitir una sonrisa.

La sonrisa es un bálsamo humilde y sencillo. Un segundo de remanso, un talismán, a veces también es un lujo.



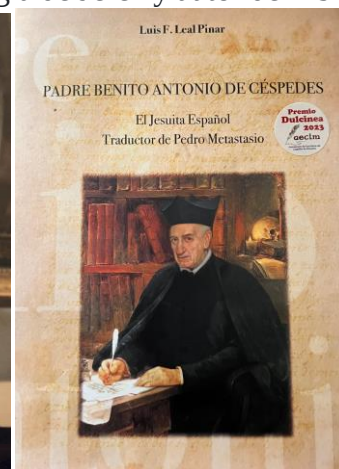
Martes día 10 a las 18,30h. AULA DE CIENCIA TECNOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE. “José María de la Fuente y Morales” Un proyecto de **CCLMM y Cultura SENIOR**. Conferencia. **Recorrido de la ciencia y su influencia en la sociedad desde Copérnico hasta nuestros días.**  y 



A cargo de, **Alejandro Prensa Martínez**. Quintanar de la Orden. 1947. Se forma en las escuelas privadas de su pueblo, y centros educativos de Tarancón y Toledo, para desembocar en Madrid, donde estudia Ciencias Físicas con la especialidad de Astrofísica. Ha desarrollado su actividad profesional, hasta la jubilación, en el campo de la Radiofísica Hospitalaria en la especialidad de Medicina Nuclear en el Hospital Clínico San Carlos de Madrid.

Ahora es un activo divulgador científico como se constata de sus publicaciones muy vinculadas a temas manchegos o las conferencias llenas de reflexiones, como esta que hoy nos ofrece.

Miércoles día 11 a las 18,30h. Presentación del libro **"Padre Benito Antonio de Céspedes, traductor de Pedro Metastasio"** con la participación de Don **Emilio Martínez Espada**, Medalla de Oro de AMITHE. Don **Ciriaco Morón Arroyo**, Premio Internacional "Menéndez Pelayo", 2013. Don **José M^a Gómez Gómez**, Gran Maestre del Capítulo de NN. CC. y DD, de Isabel la Católica. Don **Luis F. Leal Pinar**, autor del libro, y Premio Internacional de la Cátedra de Flamencología de Jerez y autor del libro



El Padre Benito Antonio de Céspedes (Casasimarro-Cuenca, 1725-1787, Cesena-Italia) fue un jesuita que se distinguió como dramaturgo y traductor de poesía y teatro; “de gusto delicado en sus panegíricos y sermones morales”, según Lorenzo Hervás y Panduro, y Menéndez y Pelayo dice: “El P. Céspedes, en Italia, se hizo notable por su facilidad para la poesía y por su criterio y profunda erudición en las ciencias sagradas”

Miércoles día 11. A las 18h. AULA DE MÚSICA, dirigida por Marta Vázquez. Audición dedicada a la Música española y Pablo Sorozábal.



Pablo Sorozábal 1897-1988. Es el compositor más importante de zarzuela del siglo XX y por lo tanto de la zarzuela moderna. Entre sus principales y más conocidas obras cabe destacar *Katuska, la mujer rusa* (1931, Barcelona), *Adiós a la bohemia* (1933, Madrid), en la que trabajó con Pío Baroja, *La del manojo de rosas* (1934, Madrid), *La tabernera del puerto* (1936, Barcelona), *Black el Payaso* (1942, Barcelona), *Don Manolito* (1943, Madrid), etc. Su labor como director de la Orquesta Sinfónica de Madrid finalizó de manera abrupta en 1952, cuando le fue denegado el permiso para dirigir la *Sinfonía Leningrado* de Shostakovich. A su muerte el recorrido histórico creativo de la zarzuela llegó a su fin. Su legado e influencia sobre dicho género fueron decisivos. Esta tarde aprovechamos para recordar su música y con ella cerramos el ciclo de este curso. Volvemos en otoño.

Viernes día 13 A las 19,30h. Salón de Actos.,

13 JUNIO 2025
19:30 H

CASA DE CASTILLA-LA MANCHA EN MADRID
CALLE DE LA PAZ, 4 Madrid

MANUEL ÁLVAREZ MACHADO
HOMENAJE

INTERVIENEN:
JOSÉ MANUEL ROLLÁN MACHADO. NOTARIO
JESÚS GARCÍA MORENO. HISTORIADOR Y POETA
DANIEL PINEDA NOVO. ESCRITOR
ANA MARÍA OLIVARES. EDITORA LITERARIA

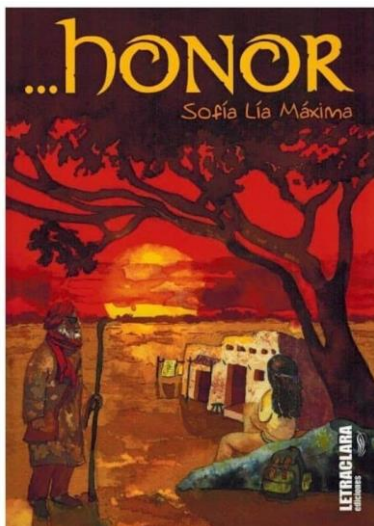
Música de Albert García Arnau
Doctor en Sociología, poeta y cantante

Escritor

Martes día 17 A las 19,30h. Sesión CDXXII de la Tertulia Literaria "Eduardo Alonso", en la que se presentará el libro de poemas **"LAS CUATRO ESQUINAS"**, de la poeta albacetense de La Gineta, **Pilar Geraldo**. Presenta el poeta **Francisco Caro**.



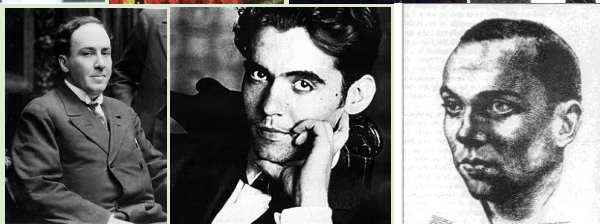
Pilar Geraldo.- Maestra y miembro del seminario de Estudios Históricos del Museo del Niño. Coordinó, como directora, la edición de los tres volúmenes del proyecto *Ecos de la infancia* para el Museo pedagógico del niño (Albacete). Como poeta ha tenido numerosos premios por toda España. Su primer poemario fue *Cadencia* (2022). Ahora nos trae *"Las cuatro esquinas"* Una obra que ilumina con poesía pura, amor y melancolía profundamente personal. Con la dirección de Manuel Cortijo y Juan Pedro Carrasco como coordinadores de la tertulia desde la AC Albacete en Madrid



Miércoles día 18 a las 17h Club de Lectura. IX Sesión. Coordinado por la escritora **Sofía Lía Máxima**. En esta sesión de fin de curso se conversará por los miembros del Club sobre la primera publicación de su coordinadora. **"Este libro es..., por favor léalo, trata de eso que llaman Honor."** Jorge y Marina van a emprender un arriesgado viaje. Para él, uno más; el primero para ella, obsesionada por acabar una escabrosa tesis doctoral en torno a un tema delicado, doloroso, lamentable y, por desgracia, de candente actualidad siempre. Una terrible desgracia (una pérdida), la involuntaria separación de ambos, los tremendos acontecimientos que se suceden, marcando irremediabilmente sus vidas, en apenas un mes y sobre todo los recuerdos, la infancia que aflora implacable con desgarradores descubrimientos y antiguos y mal superados traumas pondrán a prueba su ya tambaleante relación, sin que ellos, que se aferran a un futuro juntos, sean conscientes de que éste ya está siendo devorado por los fantasmas del pasado. Feliz verano, nos preparamos para disfrutar y aprender juntos el nuevo curso.

Miércoles día 18 A las 19h en el Salón de Actos.

Nuestro socio Eugenio Lozano Blanco nos ofrece un recital como rapsoda con textos de algunos poetas seleccionados de su mano. Eugenio ha desarrollado algunas labores como recitador y como actor teatral a lo largo del tiempo. Si bien es de formación autodidacta y de tendencia literaria popular, todos sus recitales han sido muy bien acogidos por el público asistente. Desde muy joven ha sido aficionado al teatro y la poesía. Aunque nació en el Madrid de 1936 se formó en la infancia y primera juventud en la Mancha toledana de Villanueva de Alcardete.



**Como el toro me crezco en el castigo,
la lengua en corazón tengo bañada
y llevo al cuello un vendaval sonoro.
Como el toro te sigo y te persigo,
y dejas mi deseo en una espada,
como el toro burlado, como el toro.**

Sábado día 21 A las 12,30h. La A.C. Albacete en Madrid nos invita a su cita mensual. Para participar en la presentación del libro '**El lector de Galdós**', de **Javier López-Galiacho**, que también es obra de teatro, en la que al inmortal escritor da vida, el gran actor Manuel Galiana, que también nos acompañara en el acto. Y habrá alguna sorpresa. López-Galiacho recrea con solvente imaginación la relación de un Galdós anciano y ciego con el actor Pepe López Alonso, bisabuelo del autor, que hace las veces de lector para el novelista, afectado por una grave queratitis.



El actor Pepe López Alonso, trabajando de lector de Don Benito, estuvo más de 10 años a su lado leyéndole y exhibiendo lo que Galdós le dictaba.



Galiacho, Galiana y Jesús Ganguza, en la función

Sábado día 21. A las 19 h TEATRO Por la compañía “Duelos y Quebrantos. Dir. Jennifer De Luz Alfaro.



La compañía de teatro *Duelos y Quebrantos* de la Casa Regional de Castilla La Mancha de Alcalá de Henares nos visita con esta representación de "Historia de una escalera" de Antonio Buero Vallejo,(1916-2000) que se enmarca dentro de la disciplina cultural del teatro, buscando no solo ofrecer una representación fiel de la obra, sino también fomentar la reflexión sobre las dinámicas sociales que se presentan en la misma. Esta obra, considerada un clásico del teatro español, permite explorar temas de gran relevancia social y emocional, lo que la convierte en un vehículo ideal para la educación y el desarrollo cultural de la comunidad. "Historia de una escalera" es una obra que retrata la vida de varias familias que habitan en un edificio de viviendas modestas en un barrio popular de España. A lo largo de tres generaciones, la historia sigue a los Márquez y los Mendoza, entre otros personajes, y sus luchas por alcanzar una vida mejor. La escalera del edificio se convierte en un símbolo del ascenso y descenso social, donde los personajes se encuentran y enfrentan sus sueños y fracasos. La obra explora temas como la frustración, el amor no correspondido y las limitaciones impuestas por la sociedad, mostrando cómo las aspiraciones de los personajes se ven constantemente frustradas por sus condiciones económicas y sociales. Con esta función se cierra el ciclo de espectáculos de este curso y se recuerda al autor de Guadalajara veinticinco años después de su desaparición.

Lunes día 23. A las 19h en el Salón de Actos. Concierto Coral a cargo de la agrupación coral de la casa JACINTO GUERRERO y como agrupación invitada el Coro CANTAMOS, dirigidos respectivamente por Francisco Barba e Ignacio Guijarro, interviniendo como pianista David Palomino.



El programa tiene dos partes bien diferenciadas, la primera dedicada a la zarzuela con piezas como, El barberillo de Lavapiés, La Verbena de la Paloma, Luisa Fernanda, La del Soto del Parral o La Parranda. La segunda parte está dedicada como homenaje al maestro Jacinto Guerrero Torres (Ajofrín 1895-Madrid 1951) con piezas de algunas de sus obras, como: El Huésped del Sevillano, La Rosa del Azafrán, La Montería o Los Gavilanes. Nuestro compositor alterna la zarzuela, con la opereta, la revista, el sainete, el entremés y otros géneros teatrales. Al mismo tiempo estreno composiciones meramente musicales para todo tipo de agrupaciones musicales. Destacando también su labor de productor teatral o la etapa de presidente de la SGAE. ¡AHORA TODOS AL CONCIERTO!

Martes día 24 A las 19.30. AULA TAURINA dirigida por Emilio Martínez. “Resumen y valoración crítica de la Feria de San Isidro. Adelanto de lo que queda de temporada. Con la participación de destacados críticos.

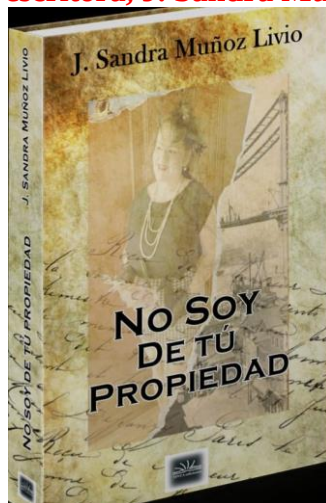


Miércoles día 25 a las 18,30h. AULA DE LETRAS, dirigida por Ana Ortega Romanillos. Conferencia de Soledad Martínez sobre. “Vida y obra de Carmen Conde. Primera mujer Académica de la Lengua”. Carmen Conde. (1907-1996) Nacida en Cartagena, maestra, mujer de su tiempo y destacada escritora en diversos géneros como poesía, novela, teatro y cuentos. Miembro de la generación del 27, es la primera académica de número de la RAE. Esta tarde exploraremos su vida, su pasión por la cultura y valiosa contribución al enriquecimiento de nuestro idioma.



Soledad Martínez, hará una emotiva declamación de sus poemas reflejando su espíritu y sensibilidad. José Luis Pardo cantará poemas musicados, para honrar su legado. Una oportunidad única para celebrar la historia de una mujer que rompió barreras y dejó una huella imborrable.

Sábado día 28 a las 18,30h. Firma de libros a las 19 presentación del libro. “No soy de tu propiedad” de la escritora, J. Sandra Muñoz Livio.



Sandra Muñoz Livio. Es una escritora peruana que se preparó en educación infantil, literatura, comunicación y relaciones públicas- Su creatividad la lleva a la pasión donde surgen sus escritos. Entre sus libros destacamos "Inocencia" que se vendió en Europa y América. "Mujer de palacio", poemas e historias. "La vida es como una sombra" entre otras piezas e intervenciones literarias

Hoy nos ofrece "No soy de tu propiedad". Una historia con auténtico furor, donde Kamil lucha sin reparo por alcanzar sus metas. En su camino se cruza una arrogante chica despiadada, altanera, arrogante, vanidosa...Un espacio para visionar las frases llenas de preámbulos, ironías, suposiciones. Una mujer con o sin malicia...Esta historia es la felicidad y la fría oscuridad de Kamil una chica que ante las adversidades se esfuerza para salir adelante.

INSTALACIONES Y SERVICIOS CURSO 2025-2026



Entre nuestras instalaciones, Podemos encontrar **salas de diferente tamaño**, desde una sala tipo despacho para dos personas hasta una sala para sesiones de cualquier tipo con 100 personas sentadas. Nuestras salas están preparadas para ser usadas en “cesión de uso temporal” en **horario** habitual de martes a sábados, por la mañana de 12 a 14,30 h y por la tarde de 16 a 21h. Pero nuestra mayor aportación no es solo la sala en si misma (que te invitamos a visitarlas para valorarlas personalmente). También hay que tener en cuenta otros aspectos destacados como los siguientes.

1.- **Facilidad de comunicación geográfica.** Nos encontramos en la Calle Paz nº 4 a 100 metros en línea recta de la Puerta del Sol, con lo que esto supone para un ágil acceso desde cualquier punto de Madrid.

2.- **Dotación técnica** de las instalaciones, disponemos de wifi, sistema de microfónica, iluminación básica, sistema de proyecciones en pantalla de 3 metros, sistema de grabación y emisión on line, canal de Youtube, entregamos archivo de la grabación videografía de la actividad.

3.- Versatilidad y **Múltiples Posibilidades.** Nuestro espacio está preparado para todo tipo de actividades, desde exposiciones de objetos en dos y en tres dimensiones. Hasta todo tipo de **actividades formativas** (cursos, seminarios, clases, ensayos,) **divulgativas** (conferencias, proyecciones, presentaciones, catas, demostraciones, ruedas de prensa) o de **ocio** (conciertos, funciones teatrales, proyecciones de cine...actividades circenses. Danza, espectáculos infantiles, presentaciones de artistas....) Nos esforzamos en atender todas las propuestas que recibimos.

De entre nuestros servicios. Podemos hablar de los de asesoramiento y orientación cultural....Pero destacamos especialmente el **Servicio de Publicaciones**, una iniciativa que aunque es reciente en las ofertas y actividades tiene un campo de ayuda muy importante. Este Servicio, no es exactamente una editorial al uso, sino que se ocupa de recibir encargos, que previamente seleccionados lleva a la publicación correspondiente con todos los pasos y requisitos necesarios del mundo editorial. En este momento tiene abiertas **tres colecciones**. “**Sol y Luna**” dedicada a la realización de antologías en las que participan autores de Castilla La Mancha y Madrid especialmente. La Colección “**Garbancito de la Mancha**” dedicada a la literatura infantil, con poesía y prosa en libros ilustrados. La tercera colección abierta es la denominada, “**Libros BESANA**” que son textos dedicados a la investigación y el ensayo sobre temas relacionados con Castilla La Mancha. Una extensión de la revista BESANA que editamos.

Ponte en contacto tu proyecto con nosotros, seguro que encontramos una forma de colaborar. Los promotores y publico objetivo del proyecto, menores de 35 años tienen atención especial.

Quieres **colaborar con nosotros** como patrocinador, amigo, socio, delegado....
Contacta en tel. **915227278** o en el mail info@casacilmadrid.org



**VACACIONES DE VERANO
DEL 1 DE JULIO AL 16 DE
SEPTIEMBRE**

SE ATENDERÁ TELÉFONO Y MAIL.

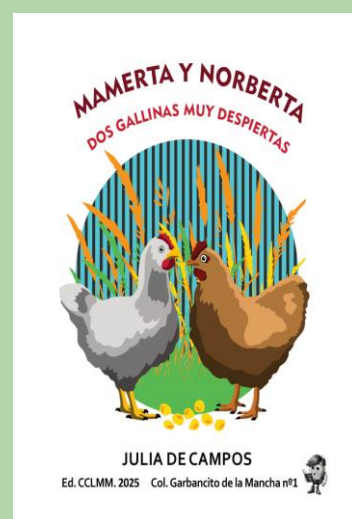
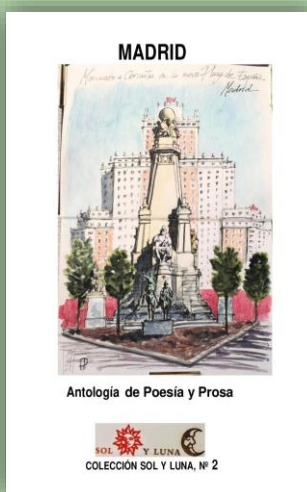
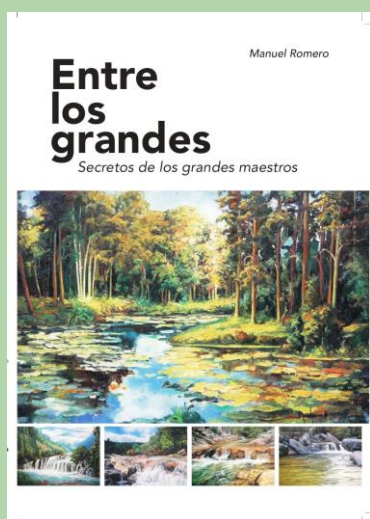
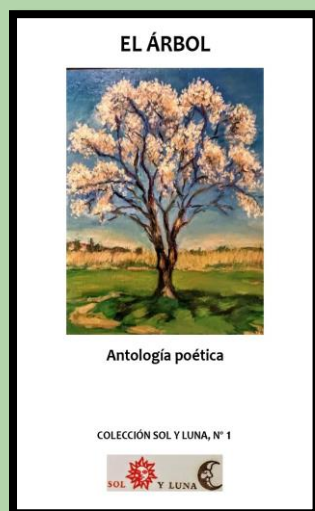
YOGA PARA MEJORAR LA VIDA



Hatha Yoga
Grupos reducidos
Para todos los niveles

Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
	11.00 - 12.30			11.00 - 12.30
19.00 - 20.30		18.30 - 20.00		
		20.00 - 21.30		

Más información:
656 863 054 (Silvia)
vivir@yogayemociones.com



Quieres
participar en
la Coral o el
grupo de
Coros y
Danzas.

INFORMATE

915227278

